

المالية المالي

تأليف

المنظمة المنظمة المنطقة المنطق

- المتوفى سام الم

صاحب يجة الله البالغة "والمركم البادغة والخار الكتار وغيها

~~~~~~~~

ساسلة مطبوعات (المالغلي واجبل (سور) الهند دوخرم

حقرُق أعادة طبع في معفوظة السجاس العتاسي

\*

2°19 1.

experie

## البرزالبازغه

اس کے مطالعہ سے خالی شریعت اس طرح ذہن نشین ہوجاتے ہیں کہ اذعان وابقال کا مرتب مصل ہوجاتا ہیں صفرت شاہ صاحب نے تام ماسل ہوجاتا ہے اس کتا ب کی ایک فاص خصوصیت یہ بھی ہے کہ اس میں صفرت شاہ صاحب نے تام مسائل کی نقر پر اس قدر سن وسلیس عربی عبارت میں فریا نی ہے کہ اس سے انشاء اللہ سراستعدا دی کے علمار جن کو حضرت شاہ صاحب رجمت اللہ علیہ کے علوم سے کچھ بھی مناسبت ہے۔ بہت مهولت ہے استفادہ کرسکیس کے۔

المحدون کراس نا درخزینه کو بم صرت العلام مولانا عمدا نورشا ه صاحب دقدس سره بصرت العلام مولانا شیراح دصاحب فتای دخله دسر پرست مجلس علی ا و درصرت العلام مولانا عبیدا تندستدهی مهاجر کم معظمه ایست اکا برامت کے ارشا و برطبع کرانے کا فخرص کررہے ہیں اس کتاب کے بحق قلمی نسخے کا نایا ب نتے ہم کو غیر معولی سعی وجبی کے بعدصرف دو کشنے دستیا ب ہوسکے ہیں ۔ ایک ننی دالاعلا و یہ ندرکے کتب خاصے سے نقل کرایا گیا ا ورد و سرا صفرت مولانا جدد المتحدم احب بقیم مرم محتمر کے یہ سے موصول ہوا ہے ان دو او اسنوں کا باہم مقابلہ کرکے تیسراصیح النو مرتب کیا گیا ا ورد و سرا صفرت مقابلہ کرکے تیسراصیح النو مرتب کیا گیا ا وراسی سے موصول ہوا ہے ان دو او المنوں ننوں کا باہم مقابلہ کرکے تیسراصیح النو مرتب کیا گیا اوراسی سے کتابت کراکراس نا درکتا ہے کو مدا بین کی لیس سیموس کی ایک ہوں کئی ہے ۔

میں دین صفحات کی مفصل فرسنت معنا بین بھی دی گئی ہے ۔

میں دین صفحات کی مفصل فرسنت معنا بین بھی دی گئی ہے ۔

## عَالَ مَعَالَىٰ عَالَمُونَىٰ الْمُرْتِيٰ لِيْنَ يَاعِلُهُا وَعَالِمُونَىٰ الْمُرْتِيٰ لِيْنَ يَاعِلُهُا

# الجزء الثان من كتاب الجزء الثان من كتاب الجزء الثان من كتاب المحروب ال

مجتة الاسلام الشيخ قطب الدين الصلام المدعن الله الحيث المهلئ على الله الحيث المهلئ المدن المدن في المد

صاحبُ "الله الخفاء" و"الخيرالكثيرُ وغيرها

سلسلة مطبعات المحلس العلمى دا بهيل (سوس) دند ما حقوق الطبع محفوظة

\_\_\_\_\_\_

طبی نی مان ، برق کی پرلیش کے بی اور دور پی ) مان ، برق کی پرلیش کے بی اور دور پی

-014 PM

## المَامَّةِ الشَّامُ التَّالِي مِن التَّفْرِي التَّفْرِي التَّفِي التَّالِي الْمُنْفِي التَّالِي التَّلِي التَّالِي التَّلِيلُولِي التَّلِي التَّلِيلُولِي التَّلِيلُولِي التَّلِيلُولِي التَّلِيلُولِي التَّلِيلُولِي التَّلِيلُولِي التَّلِي الْمُنْفِقِ التَّلِيلُولِي التَّلِيلِي التَّلِيلُولِي التَّلِيلِي التَّلِيلُولِي التَّلِيلِي التَّلِيلُولِي التَّلِيلُولِي التَّلِيلُولِي التَّلِيلُولِي التَّلِيلُولِي التَّلِيلُولِي التَّلِيلُولِي التَّلِيلِي الْمُلْمِيلُولِي الْمُلْمِيلُولِي التَّلِيلِي الْمُلْمِيلِي الْمُلْمِيلِي

|      |                                        | Lion I       | 1 . 3. |                                                          | 27.1 |
|------|----------------------------------------|--------------|--------|----------------------------------------------------------|------|
| 450  | مطلب                                   | تفوی<br>عراح | مفحه ا | ا مطلب                                                   |      |
| 14   | بيان المراد بكون الارادة متعلّة بالزات | ۸            | ¥      | فهرسالكتاب                                               | -    |
| 11   | بيأن معنى الحكة والعصمة،               | ٩            | 9      | خطبتمالكتاب                                              |      |
| . 1^ | سأن السردالتاريل في قول للا الجنبل     | <b>j</b> •   | 4.     | كوزالعبلها تتقاوم عشوفامعا بالنسين                       | ١. ١ |
|      | "अंदिन्द्र अंदिन "                     |              |        | الىذات الله جمانه                                        |      |
| 19   | فكرحالة خاصة بالمصنفان                 |              | 11     | كون المسنفة سألكاعلى طرقية الزيباع                       | ۲    |
| ٧٠   | بيأن فرب الانبياء عليه والسلاعر        | 17           | 14     | قَنَّ عطى المنفُ قَوَّة ميزة ،                           | ۳    |
| u    | بيان المغابرة بين الحكم والتبؤوكشفها   | =            | -      | معاداة قوته الفطية معلى                                  | ٣    |
| ۲۱   | كون الابياءعله إلسلاه عبولين           | 4            | ۳      | مراتب احوال سيرناعين الله آيا                            | ۵    |
|      | على العصمة ،                           |              |        | قبل النبزة وبعرها،                                       |      |
| "    | نظرة من الله الى بعض عبادهي            | 14           | 15~    | كوتن دران مصطالته علية لمعلى تلاثات                      | 7.   |
|      | النعناهم من المنيارما فيها،            |              |        | اتسامروتعيينهم                                           |      |
| 74   | المحكمة مكذاو وضينفة الوجايعنن         | الر          | 10     | سرائح كمية والمصمة والسيادة،                             | 4    |
| 74   | معنى تولدعليه السلام كلمة الحكلة       | 10           | 17     | كيفية الأنرالحقيقي عالم النبوة،                          | 4    |
|      | صالة الموسن؛                           | 1            | N      | ألعيادة الروحانية للانبياء عليهم                         | ^    |
| K    | طالة المجيرة الني تطر المجال تكشاف     | 14           |        | الدارهم والمراديه                                        |      |
|      | لتوحيل فشميتها من المصنف               | un differen  | /*     | لْمَاللهِ الرَّقِينِ بِلِهِ الرَّجِيدِ الرَّنْسِيَ الْيُ | ميب  |
| 464  | المناب المسامة المنافية الماياء،       | 14           |        | المغيراء كنيرة                                           |      |

| صفى | مطلب                                   | عراد<br>عراد | صفيرا | مطلب                              | الفهاد<br>اعلاد |
|-----|----------------------------------------|--------------|-------|-----------------------------------|-----------------|
| Wh  | أن الله تعاملها لعلم الحضور بنفسه      | 44           | 94    | بيان خاتم الاونياء،               | 1/4             |
| hh  | فرق المواطن واختلان الاعتيارات         | i 1          | •     | رؤرا المصنعة وتاديلها الجليل      |                 |
| 70  | تكمرزيا والقبو لطلب المحاجات،          | 44           | 4     | أتحالت الطوبى عن بأسلوك ر         | ۲٠.             |
| "   | النزاع فى كونة تعالى خالقابا ليختياراو | 20           |       | المصنف وبياز المقاماع الترتيب،    | f 1#            |
|     | بالايجاب نزاع لفظي،                    | 1 1          | ٧٨    | موطن العدومن تماثيل مرطز الخافح   | E 18            |
| 44  | بئين دعاء النبي دهمة الولي             |              | •     | وجهة سمية خرب الفرائض دخرب        |                 |
| "   | الفرق بين علم النبي وعلم الولي وباين   |              |       | النوافل بهزين السمين، }           | 1 1             |
|     | كشف النبي وكشف الرلي،                  | 1            | at .  | صّن قضية «الولحَله يصلحنه         |                 |
| "   | القصورمن الطاعات،                      | 1            | ii    | الااولحل والمردبالظاالاول،        | 1 11            |
| مد  | مكاتنشهم الزواجئ                       | 1            | 49    | تقرير المطلب وجولاء               | 1 11            |
| "   | حكمة تشريج القصناياء                   | 1            | 141   | يان كن التجلي لناتى مفسان         | 1 1             |
| 2   | شرعية الصوم والزكوة وغيرها،            | . 1          | 44    |                                   | 1 11            |
| 44  | عكة تشريح الصلوفوا لطهارة قبلهاء       | l            |       | فيرضار بالافاضي،                  | .1              |
| hd  | عمالجن لغة والمردبالجند عنا،           | 1            | 1 1   | يان فناء النفس وصفام اوالملازم    | 3 1             |
| "   | معتى الفناء الاول،                     | •            | 1 1   | المراه المراه                     |                 |
| ۵٠  | فنظ الوجود واطلاق على مقهومين،         | I.           | 1 1   | مقبق حدايت خلى آدةم والجرام درويه | 2 74            |
| 01  | علمرالله نعالى على وجعين،              | - i          | 1 1.  | مناف القوى اللقيد وييان           | 1 +             |
| ar  | بلاموفية فيحقيقة الاعياد، ور           |              | 1 1   | للطائف الستاة،                    | 1 1             |
|     | المحقیق فی ذلك،                        | / i          | 1 1   | ·                                 |                 |
| ۵۳  | كرمتامعظيم وجاءكري المنف،              | 1            |       | سبتنة عالى وتقرس المخلق           | 3               |
| arr |                                        | 4            | 2 1   | بجوهبة والعضية من برعات           |                 |
| "   | المارفي الاستارة الى بعض الحوال        |              | 1     | عالمرالمحسوس،                     |                 |
|     | كاتد المتوحيل الوجود الانتهودي         | 2            | 5-    | مالمصل الالواجم العلاورلا         | n               |
| 80  | ينت الكامل العبراهي تجل الله سنحاك     | le C         | 1     | عصولي ووجهد الوجيبها              | *               |

| سفي        | مطاب                                                     | نوار<br>عن الر | سفحس         | مطلب                                                                                                          | 100 mg  |
|------------|----------------------------------------------------------|----------------|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| 27         | ذكرسيرنا عجل صلى الله عليذول                             |                |              | معنى الحكمر النبوة،                                                                                           |         |
| الما ي     | ذكرا لخلقاء الاربعتى فيوالله عنهم                        |                | 4            | معنى كوته تعالى نوراللسموات طالايض؟                                                                           |         |
|            | ذكرصاح لظهر صاتحب البطرج                                 |                | العمر<br>الا | شرم قوله تعالى مثل نورع كمشكوتا الم                                                                           |         |
|            | صاحب الفرية،                                             |                | ۵۸           | تقصيل بعض المتبليات                                                                                           |         |
| 11         | متعنى البصيروتكر المفردين،                               | 1              | ಏಇ           | عتبة جمع الوصاية والمفردية معا،                                                                               |         |
| 60         | ذكرييض احكام التحلي الالمقي،                             | ł              | 4.           | وتبيتحصول لكال المنتهى اليه                                                                                   | 1 1     |
| 44         | وصول المسفى الحاسم الرحمن وهوم                           |                | 11           | احوال تعلى هوسع النارو تعبلي هور                                                                              | 1 .     |
|            | اصل لتجليات وانكشف بالتجليات                             | : :            |              | منبع لجنة،                                                                                                    | 1       |
| •          | الماله،                                                  | 1 1            | 41           | ولا الغزالي في الراخلة على ردائل                                                                              | 1 1     |
| 44         | مراتب اجتباء كانخالى العدين                              |                |              | الخلاق وتحقيق المسنف في خلك إ                                                                                 |         |
| ۷۸         | تأن ان للوجود علمت كثيرة العلام                          | 4.             | "            | الكلاع المصنف على قاطبة الواع كلا الكال وتسمية كالروائر السبعة إ                                              | 10m     |
| •          | وفيد تختيق الليق،<br>المالكات همام معالم تحزير           | 1 1            |              |                                                                                                               | , t     |
| ^^         | احوال كلة هي اصل وجود المصنف ر<br>ومنبع كما لاتك،        | • 1            |              | تترج الرورات السبع، اولها الايمان وفكر نوعيه،                                                                 | 1       |
| <b>^</b> Y |                                                          |                | 1 1          | التأنية شركالصلى،                                                                                             | 1 1     |
|            | در على المبيب مع<br>هيرة العبدلذا ترقى المحقيقة الحقائق، |                |              | الما لغة قرب النواقل،                                                                                         | 4 5     |
|            | وصية التغبت عوالطهقة القوعية                             | <b>1</b> !     | ! !          | آلرابعة المحكمة ،                                                                                             | 4 1     |
| vel.       | من التوحيل،                                              | <b>)</b>       | 47           | الخامسة خرب الفرائض،                                                                                          | ŧį      |
| W          | الراجبات الثلاث علمزانكشف للاتوين                        |                | 1 1          | السادسة القرب الملكوتئ                                                                                        | 1       |
| ^&         | لفقة والسرفي الذكرالانعر                                 |                |              | عَالِكَ عَالِكَ اللَّهِ اللَّ | 1 1     |
| 4          | للعبدعقلان ربيا يخفأ،                                    | 1              | 2 1          | المابعة دري الكيال                                                                                            |         |
| "          | تشريش انسالك راسبايه،                                    | 1              | 1 i          | كلنبي مقامر فخصومز مولاء الرحر والسبخ                                                                         | ) I     |
| AA         | سالسالك الى فرج العلوم التوياة بالزقائ                   | F              | 1 1          | كرآدمروادرتس ونوج وغيرهم                                                                                      | . 3 - L |
|            | المعربة والحكية ومضودك                                   |                |              | ن الانبياء عليهم والسلام                                                                                      | 1 1     |

جَقِ الْعَرِ منطق

| مفحى | مطلب                                         | الفهرات<br>عال أد | منفس | مطلب                                  | اللقومات<br>اعتناد |
|------|----------------------------------------------|-------------------|------|---------------------------------------|--------------------|
| [+-  | أتسفللوصل الحالوحة القصودها                  | 74                | ^^   | وصيدقلة الطعام ودوام الصيام           | 49                 |
|      | يجيفيه مزال مورالضرورية لقطعه                |                   |      | والمراد بألشعن                        |                    |
| 1-1- | وصاية همقعزالمسف الىماحباله                  | ٨٧                | 19   | آلَهِمَةُ وَكَيِفِيةً فَنَائِهَا،     | ٤٠                 |
| 1.   | أعظم الواع الجهاد،                           |                   | 91   | موانع الفناء المشفاهي،                | <b>د</b> ا         |
| 1-la | سَعَبِة الناسعى شريطتين،                     |                   | 94   | الانبهال والتضرع البيتعالى في المسئلة | ۲۲                 |
| æ    | تلقين الطربي الخاص كارشاد الناس              | 19                | "    | تشويشات السالك بمنزلة اضعالحلاه       | ۷۳                 |
| 4    | التوبالي تعرف الاعرتبل وجودناور              | 1                 | 92   | طَرِهِية التوج الى المجرح للقى ،      | 54                 |
|      | ه التلاث،                                    |                   | 2    | رَوْيَا المصنفُ وتجهيرهامند،          | 60                 |
| 1.0  | بخمع المهتعلى مرتبتين،                       | 4                 | 91   | ]]                                    |                    |
| "    | آزدهنجاب بجاب المصروعلاجهاء                  |                   |      | ودغوله الجنة،                         |                    |
| 1-4  | بيان كال خرب الفرائض                         |                   | 11   | متصول الحضوالمج وساين حقيقته          | 44                 |
| "    | وناتبته والثلام المناس                       | 97                | 90   | متعنى العلم المحضوريب تعالى والعلم    | ۲۸                 |
| 1.2  | ايضاع حال العبين وكماله                      | 92                |      | الحصولي واحكامها المنتلفة،            |                    |
| 11   | تخبين في القول والخبروغيرها.                 | 91                | 94   | 'ইঞ্ছ ইঠি                             | 11                 |
| 11   | بيان صينغ الوعظ،                             | 90                | "    | احوالهني آدميين اصبعي الرحائ          | ۷9                 |
| 1.0  | التصويروسين لذوالحكوعليها،                   | 94                | 94   | عرم التقيم من الطواري الخارجية و      | ^-                 |
| "    | الكهاء وابن ينفع هوء                         | 94                |      | من العمة على ترلع حليث النفس،         |                    |
| N    | السمى بالوجاعة تماذا ؟                       | 91                | 11   | متعنى انكسارا لخاطئ                   | λÌ                 |
|      | الخطاب بحقيقة مطلقة لانقتص على               |                   | 9^   | وصاية انشار بعض الاستعارويلاوة        | ٨٢                 |
| 4    | الخاطب فقط بلعكن جوعد الغير                  | 1                 |      | القرآن وغايرهما لبعض صحابه،           |                    |
|      | اليضاكما وفع للصنف في في الماتم والضي الساكم |                   | 11   | اضطراب خلب السالك وعلاجه              |                    |
| 1-9  | قوله تعالى المرتشي للعام والخطام             |                   | 99   | تَنْبَيدِ عَلَى مَرْقِياتِ السالك،    |                    |
|      | كالحظا بالماضى،                              |                   | 4    | كون العباد مخلوقين على طبقات          |                    |
| 11-  | ذكراليل ف والمقرب،                           | •                 |      | شتیء                                  |                    |

| صغي  | مطب                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | آنورات<br>آنگراد | صيفير | مطلب                                  | K.C.  |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-------|---------------------------------------|-------|
| 119  | بيأن التربية الباطنة والتربية الظاهر                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 14.              | 11-   | معنى قطه تعالى وجعلنا فالاض رواللي    | j.ye. |
| 14-  | معنى التفهيم والمحانثية وغيريقاء                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                  | 111   | بيأن الاهرالمجرد صلاتسه ،             |       |
| "    | كون المصفاكم شاسعم مالمراتك تع                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                  | 114   | الفرق بين الايمان والحكمة             |       |
| 141  | بَيْن معنا لذَّق والتفتُّسِور الزُّجِّي،                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                  | "     | العفة والتقرس والسكينة ومعاينها،      | "     |
|      | صلق الفعي التهجل وصياة واندايام                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                  | nr    | أرقات الصلوة وسالمترقيب المخصوب،      | 1-0   |
|      | منكل هوماتوارشالانبياء عليهم السلام                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                  | *     | علىات الزكوة من الراع المرحة المعراد  | "     |
| 144  | أتحكام الدولت الديع،                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                  | 11    | فى مناسك المج تأسى براهيم عليه السلام | 11    |
| "    | تطبع علم التفسير في كلمات يسيرة،                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 144              | 111   | النقيرتنقيحان                         | 1-4   |
| 174  | الضاج درجة قرب الملكوت                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | ~                | "     | مَقَاماً تُ تَربِ الفَرائِضُ صَنفان،  | 1.2   |
| "    | بالنخصائص قرب الكمال                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 145              | 11    | الصلومن تمانيل الجي القيوم            | 1-0   |
| 145  | متعنى توحنالكمالات وتوعل النثرروم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | IPA              | هاا   | الصوم وبيأن اول تمثلاته،              | 4     |
|      | سخ البجال وسالقياعة،                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                  | 111   | أصنأن الصماية،                        | 1-9   |
| 17:3 | Land Company of the C |                  | 114   | مانت الظهورو                          | 13 -  |
|      | وسرالجنة والنارء                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                  | "     | ضأبطة استادالاشياء الحالله والحالعي   | 113   |
| 0    | اقرب طرق السلوك وكون المستقر                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 1300.            | 12    | بيان ما يحصل للانشان أولا وعابعك      | 111   |
|      | امام هن الطريقة،                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 1 1              | 114   | التخضمن المصائب،                      |       |
| 129  | منقبتخاصة للصنف                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 171              | "     | المَارة اطلاق الاسوالحادث،            | . 4   |
| 4    | التبشيروا لانارقبل وجود مستاوع                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | ) Juj            | "     | يب بنزل الوجي على النبياء والقصاء     | 110   |
|      | مصيبة والسرفيهماء                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                  |       | عنى القريبين من الملائكتي،            |       |
| ابد  | لَسَ فِي النهيء عن المطيعة والنِّيخ،                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                  |       | قوليعلي السلام العلم ثلاثة الخات ونته | 1     |
| 11   | بعقمالتي عليسلاه الشعروالسرفيد،                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                  | e     | اصول الشرعة اثنان،                    | 1 1   |
| u    | ترتفطن بتحاذي العالم الميمن عليشي                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 1                | 4     | تهجي تولكة م اعليالساهم الجنة اوكاوز  |       |
| -    | سعمالتكوين وتفصيله                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 1                | -     | لاستقليف الارصن بجيلة،                |       |
| , ۲9 | وَلَى الله العبلَ في معاشد،                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                  | 119   |                                       |       |
|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 1                |       |                                       | 1     |

| Were | مطاب                                           |     | منفى | مطلب                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | الفهرات<br>اعلن د |
|------|------------------------------------------------|-----|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| 146  | متعنى قيسطال تياءعليهم والسلاه يي              | Isr | 144  | توحدالاقترابات الخس في الرول                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 120               |
|      | الله تعالى دبين المقربين باقترآبا              | 1   |      | برجوي علميلة،                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                   |
|      | الخساء                                         |     |      | اقصاح النبيء ليدالسلام عن طريقة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                   |
| 140  | بيآن عاية مسرفة النست بالله بعانه              | 100 | 11   | المصنف التيجي اب الطرق كلهكو                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 1 1               |
| 144  | المانه المن المن المن المن المن المن المن المن | F : |      | اقرب السيل اجمعها،                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                   |
| *    | تعيق كون على إسلام في البراهيم                 |     | 114. | افاضتان مقرستاز بحابتا مالقراكاماء                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                   |
| 14.  | معنى السلولة عتل المصنف و                      | 30  | u    | السالك في طريقة الصند هو حازن الوحي                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 1 1               |
| "    | تترج قط على السلام تحن احق الشائر              | 1   | -    | فكرالشعب المنشعبة من تمالك                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | i 1               |
|      | من ابراهيم الحاليث،                            |     | 141  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 1                 |
| 167  | فضلهعليه السلام على سأتر الانبياء              | i . | 12   | تقرم الارماصات تبل الراقعات                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                   |
|      | روجهدالوجيه،                                   | .i  | 344  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                   |
| 144  | تفاوت درجات الاوصياء والمجردين                 | ł   | 1 1  | شكان المحدث،                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                   |
| 162  | فْأَتُرة تكوينية جليلة"                        |     | * *  | كذا لوطيتا وانكابها كل نمان من وحيا                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | i I               |
| 11   | كآن المصنف قراعطى الكالات بالمطر               | 2   |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | •                 |
|      | فى قرب الملكوت وتفصيله،                        | § . | 1 :  | عَلَى المنف | f 1               |
| ira  | الطرنفية القويمة في الافتراب فأذاع             | 140 | =    | ذكرقرب القيامة، المسف                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                   |
| "    | حقيقة العلم                                    |     | 144  | ميل الفرق بيزالط مدد كالمبياء عننا                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 1 1               |
|      | سلطان التنريع والكاكالسمية                     | 4   | 11   | ولهعليالسلام استعن سنن من                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 1 1               |
|      | لكواكب تأثيرا في عالم العناصليم كا؟            | ł   | i 1  | مُلِكُم ومِصلًا في زمِلْن المصنف ا                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | • •               |
| "    | وجكون الطيؤ والهامة والعدد                     |     |      | معانى القطعات،                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                   |
|      | دغيرها شركا بالله تعالى،                       | I : |      | ميان بعض احوال التواحن                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | IAI               |
| المع | بيالخصائص دورة الكالئ                          | 144 | 11   | وصف النبي وسي انتيانه                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                   |
| 149  | لسرراءدورةالكالدرجة                            | 146 |      | بالشربعة،                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                   |
|      | زيادة قرب للعيل ﴿                              |     | ابدد | ختتم النبرة وسره،                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 104               |

| صفيرا | مطاب                                 | لفهاد<br>عراد | منغس     | مطلب                                  |       |
|-------|--------------------------------------|---------------|----------|---------------------------------------|-------|
| [41   | لآون الفاق والتحدت إدوقوال بمان      | ١٨٨           | 144      | مراجع على السائ بالمبتان بعن النبورة، | 141   |
| "     | تعضج ثيات شرج الصداء                 |               |          | الاولياء وجولاته في الدورا السبع،     | 149   |
| "     | تبضج بمات درية الحالة،               |               | اه       | من جزئيات دريوالكالقهوالعال           | •     |
| 144   | المنف ذاق الازل الصروتين             |               | "        | ليس البشر الكامل ضل على القرب         |       |
| *     | عدم شفاء الدليل عن دوز الازل الشر    |               | 1        | من الملاكمة،                          |       |
| 12    | كالجمع الكالين،                      |               | •        | مقيقة التوحيل العلبات سكال نبياء      |       |
| 1434  | حولي عربي بنطم فى التروذي            | 1 1           |          | دَّعَاءِيونس علي السلامُ على تومه،    |       |
| -1.   | وتصول الساكلين الى لسلب البحث        | 190           | lar      | تاراسخ الذي كأن زمن دا ودع            |       |
| -     | شرالبعثة وشرالهجري،                  | 1 1           | 11       | واقعة استجابت عاء المصنف              |       |
| 147   | الجياشهال سرفترة الوحيء              | 11            | 11       | رَقْيَا البشارة فيحق المصنف ال        |       |
| "     | سرالمعراج وسرالفنوت،                 | 1             | , ,      | سفرالحرمين الشرفين وكوز المصنفك       |       |
| 146   |                                      |               |          | عامور المصرالله فبالمحمور المند بعدلة |       |
| "     | للدين احكاه فج هناالعا المرتسميالبخت |               | "        | الطلاع المصنف علمال قلبع برمرين       | 1 1   |
| "     | آحكا النفس الناطقة،                  | 1             | ماها     | واقعن استجابة الرعاء،                 | 149   |
| 144   | العلالحق عنالصف وتفصيله              |               | <u>.</u> | شفاء المريض برغبة المسنف در           | l [i  |
|       | المنقبة العظيمة التواخيص بها رسولنا  |               | "        | توليتمن الله تعالى،                   | : : : |
| "     | وسيرناعي صلى الله عليدولم و          | ŧ             | 11       | وجه شميت بولي الله وقطب الدي،         | IAI   |
|       | سيدناموسى عليدالسلام                 | 1             | 100      | رؤيا والمخالصنف وتعبيرهاء             |       |
| 11    | المنقبة العظى المتى اختصبها كم       | 1 1           | 4        | آلانبياءعلهم السلام نقوالعلم عاكر     | 144   |
|       | ا ملحطيله مناكس المعانية             | <b>.</b> .    |          | لس يعنيهم                             | 1 11  |
| 144   | باين الانا رالسمية والنفسية          | •             | ۲۵۱      | ذكرتجلياته نعالى وتقرس،               |       |
|       | والآثارالعينية،                      | 1 1           | 109      | تمثيل لبعض احوال السالك،              | 1 11  |
| 147   | عَلْمِ الْجُهُاتُ وكيفِ هُو،         | <b>P-1</b>    | "        | مكاية بعض كاعوال لطربة،               |       |
|       | (بقية الفهرس في مقعه ٢٤٠)            |               | 14-0     | بياركازدوتوال فياواحكام دورؤشهم الصر  | 12    |

اللهمريبنالهانعلااعطيت ولا راجلاتفنيت المهرى من هديت تباركت وتعاليت سبحانك لاتخالطك المنون ولايب الك الطنون تقتصت ولاتخالطك المنون ولايب الك الطنون تقتصت عن الاحتال والانزلدون نوت عن الاحتال والانزلدون نوت عن الاحتال والانزلدون نوت عن الاحتاد والمحادث التحادث التحادث والمنطقة على المنطقة على المنطقة على المنطقة عن المنطقة والمنطقة على المنطقة والمنطقة والمنطقة والمنطقة المنطقة والمنطقة والمنطقة

河

احدقى رجائ ولا وافقال واحرمعك فى دعائى وكينظه واياك ندائى ولايزن سوالتحاج بعوضة فى شدى ورجائ اشهدان لا الدالانت وحلك لا شربك لك كترت نعائك و زادت الاتك و عظم وضاك وكيرمنك وكيرمنك وكيرمنك وكيرمنك وكيرمنك وكيرمنك وكيرمنك وكيرمنك وارتم في وعق من لدنك انت التواب الوها ب ذو القوة المتبن وان لم وتعفى لى وترجمنى لاكون من المخاص المنهدان عيراعب ك ورمولك فقت بدانبياء ك وصدرته على اصفيا تك جعلته وسيلة ولشهدان عيراعب ك ورمولك فقت بدانبياء ك وصدرته على اصفيا تك جعلته وسيلة المغتربين وشفعت فى المرنبين يوم المرب اللهم ربنا فصل وبارك وسلم على اخوانه من المنه يعدد وصل وبارك وسلم على اخوانه من الرنبياء وجازهم إحمال وبارك وسلم على اخوانه من الرنبياء وجازهم إحمال وبارك وسلم على اخوانه من الرنبياء وجازهم إحمالهم المرب الله المرب الله المرب الله المرب التواب المرب اللهم تالان المنه المرب اللهم تعالى المرب المناهم المرب المنه المرب المرب التواب المرب المرب

اهابعل فيقول العبد الضعيف للدعوبولي الله كان الله له في الكفرة والرولي المع عليه نعند العظمي ورحمت الكبرى ازالله تبارك و تعالى عب ما يشاء لمزيشاء لاراد كحكه ولا حاصر لمح وجه ومن عظيم فضله ووسيع امتنانه ان وهب لى علوما يفييق عنها نطاق النطق و البيان و اسرار اتضمحل دونها طاقة نوع الاسان فطفح من ازدها مها طفاحة عسل والبيان و اسرار اتضمحل دونها طاقة نوع الاسان فطفح من ازدها مها طفاحة عسل اللهان وانفخ من تراكمها باب في هناطبة الخوان فاحببت ان اجعها في رسالة خوف من فساعها وفواتها وطمعا في التذاذ من كان مستعقاللة اتها وسميتها بالتفهيمات الالمهيدة المسبي الله ونعم الوكيل،

عنومعنوقان نهان ست دستیر عشی عاشق با دو صدطیل و نفیر مشر دل من دونا نه دار دیک فانه معنوتی دیگرفانه عاشقی تفضیل این اجال آنکه چون حضرت فلاق فودراعانتی خلق برآمدمشوقیت ما بهمان معشوقیت است یا زیجال خود دیروعاشق سندعاشقیت ما بهان ماشقیت ست لست اقل ان صفته تعل نبنا اوان صفتنا تعل نيد اوتكون عبته تعالمالله عن ذلك علواكبيرايس أكروركنه وجود شماكه رو ورعاشقيت وارو نظرميكم معثوق شاميشوم زياكه ورحالة التفاست الماشقيت شما چول علم انا يرج قبقرى راج مى شود برمرتب معشوقيت مى افتد الانهاهي المقابل لتلاث المرتبة بحسب الذات وأكر دركنه وجودشاكه رود ومعثوقيت ميدارونظري كنم عاشق شامى شوم زيراكه ورحالت التفات بمعثو قيت شما يون علم انا برجع تتقرى راجع مى شو د برمرتبيه عاشفتيت مى افتدلا نهاهى المقابل لتلك المرتبية بجسب الذات أكر عاشقم چنانم كه چون من عاشقى نيست وآگر معثوتم خيانم كه چون من معثو تى نيست عاشقيت من أمّ العاشقيات ست ومشوقيت من أمّ المشوقيات است أكر كويم كمايت مجنون وفرا وشعبه ازشعبهائ عاشقيت من ست ومعثو قيت ليكي ومشير سطى از ظلال معشوقيت من است راست كفنة بأمشهم كلابل الحق ا ذكاها شقية في المحقيقة الاعاشقية ولامعشوقية الامعشوقيتي وغيرعا نشقيته ومعشوقيتي ليس في حيزكالامكان بل في صياء العدامر أكرنيك بشكافي مدعاشقم منه معثوق اينقدرسست كدجشم بلورنيم مخروطي فص احمر برمركز من است آنيد اصرعي كفنة س ولى دارم على يك شهر منوقال بقرإنش محبت بليل وارد كركل ريز ذراً نكش خطااست اجوفية فودست كامشوقيت وعاشقيت وراكمان برده

ياسادق اناغرب مضطركا ادعى كالرولاخار قادة ولاحال بجيلا ولامقافاكرياو كيف ادعى فاليس لى بحق اتما اقول قولا واحالهوان الله عرج وجل بجوده وكرم هداني طريقاسونا وسمتاعبة بأيقع عندى على سيرال لعلم التام الحق انهاط بقة النبياء والمهلين والسابقين الهذا معنى الحيث والمائة المباد ودريت معنى الحيث والقرآن معنى الرائد المباد والمائد ودريت معنى الحيث والقرآن من غير تأديل فانامستوفي هذا الديوان وعريف هذه البقعة واقول التواني هوي غاندا

مر اعظكم بواحدة ان تقوموالله شنى وخرادى نوستقروا هر بصكم من جنة، ٥

فهناه می حل که دلست نجل فلاطون آه گری دید یونانی کرونیم فلاطون آه گری دید یونانی کرونیم گلت ای کند دوندخ زدامانی کرمن دام کرد دار و زیرگردول بیرسامانی کرمن دام به تصویر مشوق است قرآنی کرمن دام مجست بلبلی دارد کرگل ریز در آبنگش قان حا ولوامنی الجحود الوالدی علی من می شناسم این گهردر دان مکست فرد دان مکست فرد دان می شناسم این گهردر دان مکست فرد می دادم جوابهر فانه عشقت تحییش برست آوروه ام دل دازم علی یک شهر مجودیان بقر بانش دلی دارم علی یک شهر مجودیان بقر بانش دلی دارم علی یک شهر مجودیان بقر بانش می و دلی دارم علی یک شهر مجودیان بقر بانش

No ----

قى قى هديزة فطرت على التفت لغة معقول ادمعدوم كلادغلت عنقد وسلسات والمعدوم كلادغلت عنقد وسلسات والمعدوم تلابين بيني المحكم فيد ما شئت انشئت قتلت وانشئت جدعت ومثلت به مسلم المك المسكن المك المسكن المك المسكن المك المسكن المك المسكن المك المسلم المن المعروض المنافع المناف

## انعرانها بخرحنى، ٥

صنرت بینبر ماصلی الله علیه وسلم درا وا کل حال ال ازنبوة حکمة وعصمة وقطبیة
باطنیه اکتساب فرموده بودند بعد بنرا بوی و روبیته ملائکه و بعث الی الحق برمسند نبوة
نشستند و درای مرتبه حفظ بصمت بیوست و تلقین بحکمت ملصق مشدو قسط
از حضرت برایشان فائبن گشت فضارت حقیقته حقیقة اخری نبویته پس
از حضرت برایشان فائبن گشت فضارت حقیقته حقیقة اخری نبویته پس
انخضرت بطری خفیه و عوت بیفرمودوا زاغیاراین اسراز مسترمیداشت ثعرفیل له
فاصله بما توم واحم بمعارضت الکفای و درین مرتبه دائره حفظ تمام شرخیا نیجه دائره حسل

تام شده بود و بلال تلقين بمرتبه بدرية رسيد على ما ذاة شمس الحكة وآن قسط تبرات فلكي كشت جائع مرطا كفه عرب واعلى عذا رعرش القطبية الباطنية فصارت حقيقة رسولية ثم بعد اللتيا واللتي بدينة مطهرة بجرت فرمو و و بجها دعرب وعجم المواكشت و دري مرتبه اين برورت لمنه لمكورة بمرتبه من رسيد هريك اقواسي چند از خود ناشي گروائيد لا يسمع هذا الوقت تفضيلها فصار ت حقيقته حقيقة و كافية للناس و درين مرتبه است اوتيت علم الاولين والاخرين و درين مرتبه است اوتيت بعشت الى التقلين وآن فلك است بعشت الى التقلين وآن فلك عرشي شرود و دين مرتبه است بعشت الى التقلين وآن فلك عرشي شراع فرمود

تفرقيل اعانافقنالك فقعامييناليغطلك الله فانقرمون دنبك وفاتلخ ويتمزعت عليك ويهريك وماتلخ ويتمزع وسام عليك ويهريك مراطامستقيما وينصلك الله فصاع يزافصار وتعريك عليك ويهريك مراطامستقيما وينصلك الله فلا وتعرب كماكانت فيهابرا وضم اليه الملك علحذاء الارشاد والمهداية والعنايات الجزئبة والمتقوى علم أوالحقظ والتزكية والمغفظ فكانت تلك مرتبة لاتيم فوقهاء

پس وراث آنحض بم بقيم مسم اند فوراث الذين اخذ والحكة والصمة والقطبيدة الباطنية هواهل بيت وخصم وراف الذين اخذ والمحفظ والتلقين والقطبية الطاهرة الربعة وسائر العشرة ووراند الذين اخذ واالعنآيا الجنّز والتقوى والعام والعنايا الجنّز والتقوى والعلم هم اصحابه الذين تحفو اباحسان كانس وابي هريزة وغيره مون المتأخرين فهذه ثلاثة من من محال خاتم الرسل الشيئلية ، ه فهذه ثلاثة من تبني عفر واشته اند آنچه استا وازل كفت بكوسكوم

حفرت حق معان معشرانبيار ادربرد امرخصيتي داده وهي انها ايس اروحهم ولالجسن المحدرة والجيئة والجيئة والمعلم والمعرفة المعرفة المعرفة المعرفة والمعرفة والمعرفة

وإزآنجكم أنست كمذكري كممال كمالات ولابت است بجزآن نتواند بودكه دمي حق معازرا بدانند ذاهلاعن اغياره بالكلية علاحضور يأبسيطا لاتظور للصفات بل الاسماء منالك ولوعلى بيل الديس والضطلب فهذاملاك اذكارهم وافت كالتهم واماعوكاء الكرم صلوت التعلم انتحاشى وتتألف همتهم العلياعن ال يكون ذكرهم هذا الذكر ولاستطيع احدان بصفذكرهم كاهوالا ان يكون من وراث نورالنبوة فيعلم علما مالياذ وقيا ويتلجلج لسانه عنل بيانه وما نصعلية فطرها اشارالبه احدمنهم ولن ينص ولن يشيراب اوغن نتصدى لبياو فالبيان الاهن نتائج القوة التميزية التى فطرت عليها مذفطة وساقتلها وادفنها في بارعميق ان شاء الله تعالى بمنه وتوفيقه والهامه فأكون امياصه فالااعلم كلة ولاح فافاذن تتوخيري التي وعدت لحين قال يعقوب عليه السكام حاكياعن حقيقته العلياديتم نعمت عليك وعلاال يعقوا ففرقال بوسف عليدالسلف حاكباعن حقيقت الجالية انتدلي في الدنياوالركزة توفني الحقنى بالصالحين وقال الله عزوجل دهوينولى الصالحين اللهم احجلنصالحا بفضلك و إحسانك ويود الدواستنانك انتالنى برأت النعن على فأتمها وانن الذى ابدت انوارول سك فاعمها،

درعالم نبوت ذكر عيقى أنست كدوى تن زلندوالزخودى خود تيراكند بانميعنى كدورادل حق راسحانه في عزه وكبريا برديده بودندو بوى استناشده لا موفة ذاتيه فطرية جبليه انكاه ظهواتيا ا در منطابر خاصد دعامیشناخته بود ندو جب ظلمایند و بذرا تیدرا دانستندایگاه کرم ازلی حضرت اعلى جل وعزو علاويرك اسطه احدى تربيت فرمود ازمرتنبه عليا ذات صروت عبادتي دوحا بنيدا علام فرمايندلا مكون شاكلت كشاكلة نيربخ الاوليا وبران عباوت وماغ صورت جويه بشكننده باصل الاصل مراجعت فرمايندفترى البال تجسها مامدة وبهى تمرم السحاب وبا بدوانستن كه دوام حضور وغير ولك درمعارك عبادات طفلى كمتب باشى بن نيت بران مغرورشدن ندبراى فول رجال است فاضم الاشارة وأكتف بهاعن العبارة -على وربروه ميگوئم تاشاكرده ام چيزي سنخن جان است عربان چان توانم ساختن ا تفهيم ساماقولى الانبياء علهم الصلوة بلهمون عبادة دوحانية يدمغون بها الصورة الجوية فالذى ومتبه ان لهمرطريقا مكتسبا وراءكما لهم الفطرى يورصيقل استعدادهم الاصلى لااقل انمعرفة اونوع توجه اواختياري لهمرانما امراضطراري ين وفعون اليكافحالة كما اله يفضى الى المراو نظريفضى الى تتبجة فالبون بينا وبين فاوعد وافى الكورة بائن واما تجديدى اعزجة الانبياء في الخير الكثير فالذى هو مرامسان كل في وجد في العالم المحسوس اوالمجوفان له كيفية في نفسه يتمايزهامن الكفروحيث نفيت المزاج عنهم اردت اخصن اىخلطاكيداتنةأمندآثارلسب ماكان ادل الامرالا بمراحل كماقد وقع عندا لاطباءان اخلاط النوش دارومثلالها أثاريخصوصها فراذاخلطت بعضها ببعض كان شاكلتها اخرى حيث انكسر الحرالفالب بالبارد وبالعكس نفراذ اخبئ في صبرة المعيرسنة اشهراحد تله

عَالِيْسَتَارِالتَاهِمِن حَضَمَ العلمِ فِي مِبْيَةِ النظهور والمسافقة بها في النجة في مبية الله والمناقشة، فالإنتاه من من النظابقة الله المناقشة ا

منحمش کم شده ایس ره نه نجودی پویم هم برانسان که د بریردشیمی رویم آنچه کستنا دازل گفت گوسگویم

باربا گفته ام و یارد گر میگویم من اگرخارم وگرگل جمین آرای بت دربس آنمینه طوطی صفتم داشته اند

زیارت کرده امنی کاونش گایان را مپرس از و بی رعنا گلت ای کدن دارم چومٹر گان نازبرول سیکٹر سرخار مواثن مست سواد حیثم نو با ساست بگ یای طاو

كاش مردم دانستندى كه اين قوم جدكسا نندتا فاكباى ايشان كشتدى

قال رسول الله المستحدة في ملائدكرة في ملائد يومن في من القول سم كنون ورع مكتوم في النسى ذكرت في نفسى ذكرت في ملائد المن في ملائدكرة في ملائد يومن في من القول سم كنون ورع مكتوم وانا له الدال المسكمة المنون الذين في موقال سيدا لبضل من العلم كييئة المكنون الايعلم العلمة بالله فاذا نطقوال مينكم الااهل الغرة بالله وانا افشيدان شاء الله يعلم سب ما يبطق الله الله النسان فانما الله النبير به ان شاء المحتوج في ان الله السان بيريه ان شاء المحتوج في ان الله الله المان بيريه ان شاء المحتوج في ان الله الله الله الله وان شاء المحتوج في الله الله الله وشاء المنافق ال

ولنظرباللك متلاالبس المنس له عبن ولد ذق وله مع وله لحمر وله عظم وان لحمد البس والمحمر وله عظم وان لحمد البس والمرد واختر من لحمد و قد تغلب قيد المرابية و معد تغلب فيه الهوائبة فللمت لطبقاً وكل الطبقاً منطسة تحت النارية المحت الفتى من كرت الترقف بهيد طاوس شوو ورشبتان عرم نيز جرا فان بهت و قالم مناح لل الطبقات وكل الطبقات منطسة في الميتة وتشابك المناج المحتلة وتشابك المناح المناح المناح المناطبة المحتلة وتشابك المناطبة والمناطبة والمناطبة المحتلة والمناطبة والمناطبة

متما شل الرصاف مع السمندفى بكدي الراى على فرق فارق فى نظر لعكماء فعن هم از عائية السمندي المامونادية في المامية و فارية التساح فائية في لباس النارية في هذا السبيل فعلن ان جلال يوسف عليه السلام همال نشأ في صورة المحلال فتعرف،

قاعلن اذن انمعية الله عزوجل تلك المعبة الخفية علة لتماشل المعارف بأجمعهاعد

الوان متعددة متنوعة فمن عهن الله عزوجل باندرهن من صمير قلب علمواندمن تماثيل الاسم الزهن وانمعيت باللهمن سبيل المجة بدليل لمؤبر لبيل ان فهذا معن قول علب السلام عن عزوجل اناعن لظن عبلى في وانانقول بأن الزَّكر للنفسى الذي ولاك اعرة وسلطاً تواصه هوالتجلي الذاتي اعمون ان يكون حاليا فطرياكما للحكماء ادعلياكسبياكما للزولياء انماهو من تماثيل المعيد الذاتية وان الذكر الساني الذي ملاكة امره هو الزهر الزعم الاستمل المنسط عطمياكل لوجودات من تماثيل لمعية الوسائطي فللحديث تأديلان على من إق الحكمة الربانية ، الآول ان من ذكرني في نفسه على طبقات الذكر النفسى فليعلم إني ذكرت فتيل ذلك بالمعية الذاتية ومن ذكرني في ملائلك انه عيل طبقات الذكر اللساني فليعلم إني ذكرند في الملا الرهلي بالقبلي الوسائطي والتكاني ان من الدان بصل الوصول لذاتي فعليه بالذكر النفسى على بناة فالعواميصلون بالذكر القلبى والنزكية والتصفية والزولية بالقبلي الذاتى والمحكاء بكونهمرو حضورهم في حظايرالفندس وغوصهم في غلاير الانس وهذا اهتيبي عميق عين ومن اراد الوصول الوسائطي فعلبه بالذكراللساني على طبقات الذاكرين فالعواه اعره واظهروالولياء عايقولون له السلوك على خلاف الحذب م على دريرده ميگويم تاشاكرده ام چيز\_\_ تشخن جان است عربان جون توانم ساحتن جان ا

بران غزمم أكرخودميرد ومسر كيسروش ازطبق برادرم امشب

عسى ان يباولني الساقى الرحيم كأسادها قافاظل ثملاواض ببكل شيء مثلاوا غرج ارفل

نشوان وازهوسكران فأبوج بسرله يبعب احزقط ولن يبوح فهنالك تبطل المنهب وتتكرر

13

المشارب ديغرف فى البح المنظر الصوفى والمتكلم والفقيد والفلسفى بأجمعهم فلايعيد احد كلمة ولاحرفافتك القيمة الني وعله على والله لا يخلف الميعكد،

## V.

اليس عن ادل الضروريات عن جهلة الناس وكملتهم ان الانبياء عليهم السكهم مقرد ون عند الله غاية القرب ولسناكن الله وقد عليمن الكتاب ان موسى عليد السكهم كان يصنع على عين الله تعالى على وجه يمتازعن صنعنا على عين فلينقح هذا العنى النات المخترى التنقيح فيقال في المحاورات فلان اقرب الى السلطان من فلان دهل يراد بهكلاان السلطان ينظل بديين عملوة احسانا وتحسينا وانه عند السلطان ببال شليعلم إن من اورو ذلك القرب كثيرة الانعام عليه واجابة دعائد وغيرهم فهذا معنى الوجاهة على عليق بالعوام والالمائع فهو هنتص بالحكاء،

ان مزالط إي كأنه وي بكلني بل على الا آهيات والنبوات والمعاديات وغيرها وليس يمكن العوامران يتبينوا الحكمة اكثرمن ذلك ولكنهن منصب المسكاء ان يعلوا انها اي شي وبمركانت وفيمن تكون،

وكذلك نقول لاربب عنداحد عاميكان ادعالمان الانبياء عليهم السلاهوك نوا هجولي على النبوغاليفاوان قوط سوى هجولي على النبوغاليفاوان قوط سوى الانبياء بجبلون عليها ايضا وان مذكالخصلة هي المسماة بالعصمة والما المحكمة فيحلون ما هي دماهي وفيمن هي فحاصل لتقريبان اصول هذه الخمال الثلاث ما انقق عليه كان الناس وم كوز في كل فهن جاهلاكان ادكاملا الاس الاتصاف بها وتحقيق ما هيتهاواكتناه كنهما يختص بمن اوتي خيراكتبراكما انا فعلم باليقين ان الغيم سبب المطروا ما العلم بكفية تحل الزخان ما وفيختص بالهل المسيرة فليس قولى بها واثباتها النبي ابتداعا والمرو خرفال الإمان الغرق المسلين بل الربكها الواهل المكابرة وإهل الغرق المسلين بل الربك عما الراهل المكابرة وإهل الغرق المسلين بل الربك عما الراهل المكابرة وإهل الغرق المسلين بل الربك عما الراهل المكابرة وإهل الغرق المسلين بل الربك عما المناس المن

vi-

ان تله عبادا بنظر المهموديد المهودة المهودة الدخسين كما قال بعاندوانفنع على عين فيد مجود بتلك النظرة كل الربته مع فيشكر دنه الردشكر همرا با ما النظرة كل الربته مع فيشكر دنه الردشكر همرا با ما النظرة كل الربته على والدوالهم واعلى هم وكل هافي الدعاء والريض الم

على استب بديرشاه نوبان في الزود بقربان سرش كردانده ام دين را دونيارا الإستال الإرض وها فيها فلن الله القول إن اهل لوجسة الرحض وها فيها فلن الله القول إن اهل لوجسة الإنجشون عملايصلون به الى الله بنظ الدهد حيدنا فحيدنا ولما فطرت تلك النظرة جملوا وهلى الله ينظم لا يهد حيدنا في من جمال على شأنه جمال في وهلى المان من جمال على شأنه جمال في المحل المان من جمال على الله المان على المان من جمال على المان على ال

G Ed جال قال الله نعالى لولك لما خلفت الرفلاك يعنى إن الرفلاك الما ترقص لرجلك وان العنام و المولات الما تدور بكونها وفسادها لك فالى نظرت البك بنظرة سابغ تفهى كلها المت متجعبة بها، يندوق اين مكتر آمدها لن وجال بوج و

الإفان سكتوافا نماسكوتهم بهاوان فخروا فأنما فخارهم وهاء

وبرین شی ست سه ول را بدل رای ست درین گنبدسپهر

يحبهم فيحيونه ينظراليهم ربعين المودة فتفعر تلك النظرة بعمر فعل لخربا راكماب

رأيت البارحة السلف الصالح لقان الحكيم ولت الما الحكة قال عين اليقين يعنى به ان الله هوالم المؤدمة والمراك بعلم وضوري مقرس فقل المحال كمة النم الشربة الميك المقال الموافق المأن والمنافق المن وانا اعلم ولا وساقول اله تمراتبها يا المحاد الله عند يقول انت الموناء هذا المناه من المنافق الم

مبرس ازخوبی رعنا کلت افے کمن وارم سواجشم نوبان است رئی پے طاحت

تاشاكرده ام نجيرگابى فش گابان را از بسكه على نيزجال ويم فرسس را تاج خوبان رابغرق خودنشاندن آرزد ادل وش بها داست گلستان ترا چومشرگان ادبرول میکند به خوارس ورشهر فناهم ننموده ام اقاست تازمضمون الفتی دارم که مل اشکن صائب امرونه باین مازه غزل سنجکن

100 m

ان الحكيم في اكتراحيانه ينتقل من ام إلى ام انتقال بيكرعن استعداد سائرالناس والبدال التفارة في الحديث الشريف كلة الحكة ضالة الحكيم في فرج وها فهواح بها فان كان المراد شبوت العلم هذا فلا بأس به عندانا اصلا وقد المح ان لعادات القبيلة واوضاع البلا دخلاتا ما في التشريع وهذا مرقول العامة الشريعة تختلف باختلاف الزمان والمكان ومتل ذلك كمثل المطرينزل من السماء صافيا لطيف الطبع ثمية داخل فيه بعد الوقوع على الرض الترابع والاقليم الاول والثاني،

 لاجرم طریق در آمدتا ذات و نااسار معلوم ایشان نیست زوال قوة میزه دری ایشان عین خاطران وجیرت نوابد بودست برخن وقتی و برنکته مکانی دارد

تقهـــــها

اذ الصطف الله عبد المصنعة لنفسه فاول مكيف ولبه انه يجذب اليه مرتبة بعدم بتب حتى يصل لى التجلي الذاتى ويتحقق لد الفناء توالبقاء كما اصطلح عليجه هود الرولياء ثوران له وصولا آخره هوكونه صمح الجهة التي هوعلي الاوابلافلا يكون له علم سواه وكلاكرامة غيرة نفران تما شيله في المرتبة الشارحة ثلاثة احتما الحكة وهي تلك الجهة بعينها اذا تمثلات في المظاهر العلمية وهي تلك الجهة بعينها اذا تمثلت في المظاهر العلمية وهي تلك الجهة بعينها اذا تمثلات في النشأة الرعالية هي التي يخطف الناسمين تأتي المصمة وهي تلك الجهة بعيمها ذا تمثلت في المنشأة الرعالية هي التي يخطف الناسمين عولها فأذ احملوه المناسبة الله عزوجل وثالثها القرية وهي العلاقة الرحمان النفس والشيطان وص تمنينها حرميت الله عزوجل وثالثها القرية وهي العلاقة الرحمان النفس بعاند المنتهية المناس والمناس والمناس والمناس والمناس و المناس والمناس والمناس والمناس والمناسبة الله بعن وهو يصنع اخذ الكروي التلك الجهة في المناسبة الشاسبة النفسة المناسبة المنا

قلااتشيرات تلك الصول الثلاثة باحكامها وتا ثيراتها وخلفائها كافصائا في لخير الكتير وجعل العبد خليفة الرنبيء في التحقق بالخيرية التاحة واستغزال لعلوم الكوية و الشرعية الذوق وعفان ما نجرى في العدم من خصوصية العلق الفاعلة والعلق القابلة بآثارها سيما على نفسه من المصائب الصعبة والمنن العظيمة حان المحينئن اليري من اجمعى خلمين فلهم من المصائب الصعبة والمنن العظيمة حان المحينئن العير من اجمع من اجمع من الحمد في من ها المجمود إند عم في لهذا العيد و ناصر لله خروجا تاما فلاهرا و بطن امن كاحيثية وكل جهة ،

وقنحرم على كامل لخرج ان يقلل حداص خلق الله نغالي ماخلا النبي المفيقة وهذا ابهناع سبيل لتحقيق بالذوق والتقليدمن حيث الزى في كلجزءمن الجزيئيات التشريعية والسلوكبة وان يرث ابالا ورثة عاسواء كأنت عالا اهرجاها وقال رسول الله طفي مشيرا الى هذا المقامر غن معاشى الانبياء لانزت ولانورث ما تركناه صدفة وقلحق له أن بيزاب في كوتوالاهتمال والابتلاء ذويا بعددوب وسبكابع رسبك رهوفي كلذلك يرى اللهسيحان يسوق البهاينفع فى وجاهد بكالفضله وعميد جوده فيشكرالله سيحانه من حيث سري واقترابه وتزجه ويصدر على بلائده من حيث احشاج جسلة واقانين معاملات في الحنلق وقال الله سبحانه سشايرا الح هذاالمقامران فيذلك لأيت نكاصبار شكور وقال وعا اصابكمون مصيبة فن اللهومن إيؤمن بالله بهدن فلبدوهو فى كل ذلك وسيع القلب سن يدا . صبرجين الرجائشد بيل العصمة عظيم المحكمة فوى الزلفي ديبصاب في ماله وجاهه واولادي وسكون قلبه الذل المصائب حتى ينسليزمن صورند الجوبة كاللانسلاخ فلأسبقي له تفية الاالى الاسماء العودية وكاهرجع الالكاكاراد وفل فصلناها في المخير الكثير فلهمعنى للاعادة حسبي الله دنع الوكيد لفلا وكافؤ الابالله العظيم

خانم الرولياء عندنامن كان بحدناء خاتم الروبياء في عالم الصورة المزاجية اعنى به ان يكون مظهر الأولياء على قدمين النات وصراح الحقيقة والرولياء على قدمين منهمون بكون مظهر اليا يغلب على قدم الدار ومن كون علما يغلب عليه وخانم الاولياء منهمون بكون علما يغلب عليه في المراكز المولياء يجب ان يكون علما وتحبروفي قاموس الزات يجب ان يكون علما وتحبروفي قاموس الزات يجب ان يكون علما وتحبروفي قاموس الزات يجب ان يكرن في الملائس العلمية على المراكز المراكز المراكز العلمية المراكز الم

تفهاجي- م

قلست اخدف الاساير بعرود لاهضا

وهبت مقاما بعل حكوك أنه تقضم من المقالة لى قضما

رأيت الليلة السادسة العثمرين من دى المجة كأنى دخلت مقاما رفيعاكذيرة للمكفير دوارة اما هو مسجول سول الله في الفيلة الوغيرة وهذا ك قبت عالية وحولها رجال الساسيل وجوهم واليد فعفت منظرة و دخلت الفنة و دخل اليضا و اقتعد صدر القبة فلا فلى حال بجيب لويد اخلى قط دهوانى لسان الله سجاند بنطق بي يخفنه و قدمت اليد فقلت له انت من علاء زهرة الحيوة الرنيا وهذا كل الله سجاند نطق بي ولسانى فنكس رأسد و اختجل التعظيمة و حجت من القبة فلذ الناعر بي لسانى لسان العرب ولباسى لباس العرب واذارهال متنابون عن عن عمان طق الله على السانى و يتعجبون و يتباوز عمان الحرب ولباسى المرب واذارهال متنابون عن عن عن القبة فلذ الناعر بي لسانى لله و يتعجبون و يتباوز عمان الحرب ولباسى العرب واذارهال متنابون عن عن عن القرائي الله وكان يوذيه ، عن عن الخاب عباس وكان معان الدوكان يوذيه ،

وتأوبلهن الرؤياعظيم جليل واتا المعانب من حيث حقائيتي وانا المعانب من المطافقة المؤين عبيا في المعانب الفرائض المعانبي الفرائض المعانب الفرائض المعانب واعالا لها واعالا لها واعالا لها واعالا لها واعالا لها واعالا المعانب والمعانب المعانب المعانب المعانب المعانب المعانب المعانب المعانب المعانب المعانب والمعانب المعانب المعانب المعانب المعانب المعانب المعانب المعانب المعانب المعانب والمعانب المعانب المعانب

اريدان احدثك برء سلوكى وانى فى بيان المقامات على الترتيب فاعلم إن اول على فتح الله الله فتح الترتيب فاعلم ان اول على فتح الله الله فتح النه في عرفياً عرفي الله الله فتح الله الله فتح المعالية المناسبة على الله والدى قلس سرة على عصل بدوام الذكر فسألت فقال ان اردت ذلك فتعلم وتلا بفلان

إيشار الى رجل لبس له علم وكاسلوك فلما تيقظت عبرت الرؤيان المتلز بعن الرجام عناه انكسار النفس واخذالط بقص الشيخ الحسين فانه ليس له كثير على فرحت اليد ففتح الله على فرحعية انوعامن النسبة والنسبة فيمتفاهناهوالحضور المتلون بلون ماكالمجة والخشوع والتعظيمرو غيرها والهمنى ربى ان احيط بها واكتنكفها فانبعت انزها خرزقت انواعامن النسب قلام عليها رجل واصنافامن الجذب قلمام زق منها عجزوب فاطئتنت اليهابرهة من الزمان نفسف إساغ وهوانى رأيت في مناعى كأن الله سعان فترعلي مقاما رفيعا دهو الحضور المجهد لافي زمان وكاف مكأن فملت اليمكل لميل وتركت عاوراء ذلك وحسبت انى فزب بالمطلب الاقصى نفرلا لى الانتج آخروهوالافاضيات من اسماء الله سيعانه وكنت اظن حينئذ ان الله سبعانه هوها الاهرالاقاضى ليس الاذلك تفرانكشف لىبعد ابامراع للطف مندوهو شئ له ملكة الافاضة بالفعل وليس بعينه افاضة بالفعل ثمروضه لي يعد ايامكِأند الآمرالسلبي اعنى انعقور بالتنزيه وانه عرالسلب للكائنات الانسية الزامنية والمكانية وبعدايام كأنداس تعداد ينشأمند السلبيان و غيرها ويعرايام كأند الرم إلبسيط حق الساطة لاتعاد فيدولا تكثر وكنت اظن في تلك الريام إن الهزالثاني ناسخ للاعرالاول دهلوجرا وعلمت بعد ذلك اندفناء اللطائف

توراى كنت قاعداعن قبر شيخى قرس سرة متوجها الى الله سحانه مدركالهذا الرهم البسيطي البساطة فالمهت ان انظرها في ترمك دبك فجعلت اقول لا الحس الظاهرة لا الباطن ولا النفس الناطقة تقرق ولي في في المرك قلت بتقرى و وجودى فقيل فامعن في تقريب فاهو ولابداند وراء البن و وراء المشاعر و وراء النفس فاذا التقره و الله سجن فقلت المربك و المدرك و احد فقيل لى فليتقن هذه المسئلة العلمية ولبنق الله سجاند بالوحرة الصرفة والعلم المحضوري البسيط فحصل الفناء التأمر اذذاك فصرت كأنى بجرالمدرث فانكشف لى مقامر سول

الله الله المنطقة والرولياء وعلم الركمة وعلم الشرائع وعلم التكوين وعلم الركميات وغيرها من العلوم العجيبة وانكشف لى الحكة وآدابها فقعقت بها بفضل ربي وجودي

رفي \_\_\_\_\_\_

افاعلت يا اخى ان موطن العلومن تماثيل موطن الوية و كما قال الله سبعاد نفرجعلت الشمس عليه دليلا اى علة وجودة فاستغاراله ليل للعلة لات الدليل معطى الوجود العلى و العلة معطى الوجود الخارجي و الرقل هن تماثيل الثانى فهزة علاقة الرستغارة فاعلن ان معنى قال مسول الله المنتخطية اناعند فلن عبرى بي هوا ناعند استعراد عبري الذى هو بحسب المخادي والواقع و الذى هوام مهتل الي بجسب المخادي المنافق وقسم المنافق و زيادة المنافق المنافق و المنافق و زيادة المنافق و المنافق و المنافق و زيادة المنافق و المنافق و زيادة المنافق المنافق و زيادة المنافق المنافق و زيادة المنافق و المنافق و زيادة و المنافق و المنافق و زيادة و المنافق و المنافق و زيادة و المنافق و المنافق و المنافق و زيادة و المنافق و المنافق و زيادة و المنافق و المن

القضية القائلة بأن الواحد لأبصد وند الاواحد من وقد والصادر الأول من المحقيقة الواجبية اسم من اسماء الله سبي نه وليس بعقل كما يزعم الفلاسفة والاسمواكان عنوانالله ي وصاد قاعلي لا يمتازعنه الابان الشي من حيث هو ذلك ليس هو هذا الاسمر بل من حيث اخذ مع خصوصية شارحة لما هية الشي كالزوج للاربعة وخصوصية والتراقة

اجنبية ليستمن اقتضاء الماهية كالكاتب الانسان هذه فاهية الاسم على سبيل العوم واما هذا الصادر فلاجم انه من القبيل الاول اعنى لازم الماهية وذلك لات ماهية عين وجوده فلايتصوره فاك ما بكون لازم الوجود من غيرا فتضاء الماهية والعقل جوهمنغا يرايس عنوان الواجب ولاضاد ق عليه والثان الانبات هذا المطلب وجوع،

الرولمسبوق بتمهيد مقدمنهي الازمينقسم الى القسمين قسم تقتطبه الماء ولاتكون مجعوكا بجعل مستأنف غيرجعل الماهية وتسمول تقتضيد للاهية بنفسه بإبشهم الوجود ويكون وجودنا غير وجود الماهية مجعول جععل مستأنف مدلاهوالنظر الحبلى الزي صيح بهالفلاسفة والنظر الدقين يحكوبان افنضاء الماهية للازمها سبيله ان الماهية في مرتبة الصرافة ليست الاهي دهي في تلك الحالة على لا يكون شرحها في المرتبة المتآخرة الالزمها أما سنجسء نفسهالاندليس لهكندسوى تلك الماهية مع المخصورة الشارحة والهيئة التفصيلية التى صدرين اجمال الماهية وسبقها كالزوج للاربعة فان الاربعة لما كانت في نفسها الربع وحدات انسايقشل في عربت كونها اربع وحدات بلالحاظ واعتبارسيقها لشرة صرافتها لا لإنه امراجنبي زائل عليها وبأن بأقتضاء الماهية المشروطة بالوجود للازمها انما هومن حيث استتادها الىجاعلها وذلك لما تحقق عنل المحققين من ان القصل بين الماهية والفعلية اهوان الشئ اذالوحظ اليمزيث هوهوفقل لوحظ تلقاء الماهية واذالوحظ اليمن حيث اندمستند الىجاعله فقد لوحظتلقاء الفعلبة فأذن يصرالتقسيم إن بقال اللانه إما تفصيل الجال الماهية وشرح لها واعاسلكهما في سلك واحل جاعلهما العرجيدهاء واذاتمهدت المقدمة فتقول الصادرالاولمن الحقيقة الواجبة لابدانة قصيل

لهزة الحقيقة وشرح لها وذلك لندلولم بين لازما اصلالاستعال صدورة لان الشيء

له المهاب عن الله والمهاب المهاب الم

" وكذلك الصادرالاول لماكان سفنه تلك الجهة الواجبة الجامعة عق له ان يكون مطلقا بالاطلاق الذى فسرناك كهيئة الواجب بلجهة الواجب المزعم الزاعمون من الواجب يلزه الجزئيات مطلقاتم إن الصادر الأولجزئي افاع الجزئيات من قبراط هية ولوكان على عن مدهولة لم يكن لازما اولاولماكان جعله جعلا بسيطا،

واذا تمهدت المفرمة فتقول كل ماسوى الله سبحانه فان وجود كامستهاك في الله سبحانه واذا تمهدت المفرمة فقول كل ماسوى الله سبحانه فالتعديث المعتبي والتعدد بالخصوصا وذ لك بحكم واسسدنا كامن از الله محبط بكل فعليه من حيث المعتبي والمتعدد بالمخصوصا اللازمة مرة بعد اخرى وكل مستملك في شيئ فانديمكن ان يجزع لميد اذاكان مطلقا وذلك لانه الامتيان الابالخصية واندغير معنادله في اطلاقة وكافئ تقف فالصادر الاول همواعليه عنوان له،

넁

النّالَّة المناعِثَاج الى تمهيد مقدة هي ان الرّبراع ليس شاكلة شاكلة البناء وكا البحد للمركب الذى اغزة المهيئة الخلطية بل المح انجل بسيطا ثرة الشيئ بنفسه فالموالنظر المحل تو النظر الرقيق عمم بأن الصادر المول تمثال ما للمصل وان ليس الرّبع اس كلا بظهر وجهة المصرى في خصوصيات لرّتف وكا تحمى والصادرا لرول وامع اشتات الصادرات اجمع بالرّب المحدر الموجة المحدر الموجة المحدر الموجة المحدر المحدر المحدرة الفطرية بأن الشيئ الجامع للظاهر لا الفارقة بين الجهة والصادر منها وقد قصنت الضرورة الفطرية بأن الشيئ الجامع للظاهر لا يتلون بلون مظهما والالماكان جامعا،

اذا تمهن المفاهة فتقول الصادر الأول تمثال بجهة الواجب جل مجاله بكله لا يعادر صغيرة ولاكبيرة الااحصاها ولايمتازعنه الابالخصر صية الشارحة فلاجم إنهاسم اعظم من اساء الله سحانه والحد لله اولاو آخراط اهراد باطناد صلى الله على خير فلة عجد والداجمعين

الدمبراً لكاطسواه وسفخ لتقرره وثباته سواءكان صفات امذ وات ومرجيت الداحلية ذات والمعتلف المؤودية فاول تمثلانها اسماءه سبحانه ثمرا الإعيان على فصل وهوان الانجاس الرول نفصير كلاجال والتانى انعكاس نورمن نير ثمر رجوع كلماسوذاته سواء كان اسماءا وغيرها البحتى كلابع الدوجه الله ويعلك كلمن سواء في سبحات ذاته فيوحل الله نفسه بتوجيره حضوري اجمالي وانه ماقل انفق عليجاهيرا هل الوصول،

الله نفسه بتوجيده صوري اجمالي وانهماف الفق عليجاهيراهل الوصول،
فمن الرولياء من يسميه بالتوجيد وقداصاب ابوعيد الله في منازل السائرين حيث جعلها آخر المفامات ومنهم من يسميد فناء اوج ذباكشيخ الطريقة خواجه نقشبن والشيخ

شهاب الدين ومنهمون يعبرعند بان يكون السائك كاناء مسلم كالشيخ الإعظم هي الدين عبد القادر ومنهمون يبميد بالتجلي الزاتي كالشيخ الأكبرابن الحربي وا تباعد وحكماء الله عزوج الهيئا من المتلونيين بنووالعابرين بسابلت غيران ههام قامين يتخالفون فيها الأول هاهومستقر يستقفيد امرقارعة طربق بجتاز ولا يركن في افلاولياء الانتياخ منهم يأوون اليدويليثون في واما الحكماء فلايستطيعون البرن والتحقق به لما معهم من الجزيب القوى وسرعت السيران ما كودهم الى توجيد العبادة فقطوالة في ها ودائم فاهل الخبرة من الأولياء يجتمعون الى برقيبة والمنتقح من منه عب الحكماد وام إلى الديث نفيق الرائزة واختلاف تفصيل ويث تشمع والسرفيدان وأيهم التلون به دون الخقق والاستغراق تتم يتيقق ال للحكماء بعره فالنوع من الوصول التام وصوكا آخريخ تصون به، م

وماكلعين بالجال قربيرة وكاكل من يعزى تجلى لدالس

ان من المستبين لدى المتدريين ان حقائق المكنات ظلال الاسماء فاصول الكاللا وفروعها انما بفاض عليها من تلك الظلال وعامن كمال الافى تلك الظلال اجتال على فصل فاصل هوان منها فا تركدت عليها الصور المزاجية ومنها فاليست هنوة بها وان تجليات الله تعلى صنفين وتجود ببتاي التي الحاصل منها الوجود المفاض وذلك بناء على لاصل المتأصل عندنا من وحاة الوجود بالمعنى المزكور في بدء كتاب الخير الكثيرو شهودية اي التي الحاصل منها تعليه عبله التعقق الله وهي ظلال للاولى وذلك بناء على المتحقق عندنا من تظلل المكال العلمية الدوهي ظلال للاولى وذلك بناء على المتحقق عندنا من تظلل المكال العلمية الدولي وذلك بناء على المتحقق عندنا من تظلل المكال العالمية الدولا وذلك بناء على الشقق عندنا من تظلل المكال العلمية الدولي وذلك بناء على الشقق عندنا من تظلل المكال العالمية الدولي وذلك بناء على الشقق عندنا من تظلل الكتاب،

فاعلن بعد اللتياوالتي ان للحكاء قسطامن الموصول وحظامن الكال نندرج اللال الإدراكيات في اصول الوجود بات كما تندرج ظل الشمس فيهافي هاجرة الصيف فيكون

فيكون الحكيم بنفسه طاعة وعزها نادة وقا ووجلا فينقطع مثالف الهيمو العلي الذي هو تير غيماً عنداصياب التدقيق ويكون العبر لله كله وافعاله واقواله لله كلها وعنده لله وفي سبيل الله فبد وروعلى اصول الشهود شهود هم وعلى المل الجذب جذ بهم وسلوكهم و احق ما يسميها المقام بالاخلاص والصلاح قبل الله تعالى اولى الزيدى والإبمارانا اخلصنا هم بخالصة ذكرى المنام بالعبلال الما عند وبعبارة اخرى تظهر تلك الحقائق على تنازي المراوسي رسول الله المنافق على العبلال مالح وبعبارة اخرى تظهر تلك الحقائق على تنازي المجرة والمقيرة فيحمل العرف ما لعرف عاجبلوا عليه من صورة جوية برافية صيقلية فيكون عرفانها نفسها وسمعها نفسها وبصرها نفسها وبصرها نفسها والمراك المائت في الاول كذلك ،

وعلىمتلهنادافظرسول الله المنظمة قال إن انانسيت في صلوني هده فليسبح الرجال وليصفق النساء ويكون هناك تجلى بهانه هو بنفسة وهذا المقام هو الذي سميناه التجلي الزاتي بالمعنى الخاص ما لحكاء في كتاب الخير الكتير فنز برذ مزنع و دوم ارخ اخرى يكون مثالا بين يدي الله عز وجل كماكان في نفلو هو وتر لعلومة مثالا بين يدي الله عز وجل كماكان في نفلوه هو تر لعلومة مثالا بين يدي الله وازكافي حيرة حاكة لايعد به كلة ولاحرفا و هو المسمئ المصطناع لله عز وجل قال و اصطنعتك لنفسى،

## دل دا بدل ترسيت درين كسبدسيم

وبعبارة اخرى ذلك الربط المقاس الذى هومن الله اليه يسميه هذاله بعين الربط المقاس الذى هومن الله اليه برعن من العبد الى الله فنات الربط واحدة والجهتان مختلفتان وهذا عن الأنه عن الخدال المحلة فاوسع الزولياء على الشيخ الاكبرمن القائلين بحدا المتاه إلزى عبرنا عند بأدبع عبارات والمتحققين به والشيخ الاكبري ميه الحيرة العظمى وبراى الراديات معرفة جملية هي اعزله في الفرق الله المعات وبثيرة الفسه مداعا فوق الولاية دون الذيرة

É.L

كُنْ فَى النَّفَ النَّفَ النَّهُ وَيَدُولُ عَلَى النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النّ كُنْ فَى الفَصوص ويقولُ عَاية الكَالَ إليّهِ إلله النه النَّهِ عَيْنِ المَّيْخِ الْحَالِ وَفَ كُنْ الْفَلَ فَ فَ مُكْتَرِبُاتُ الشَّيْخِ احما السهرَ فِل مَ والمبحث الذي اورده الشّيخ المجدد هذا ك غيروارد تويقول أ بأن هذا المقام الكريم راج على التجليل ان الله المحدول انست العبودية والتانى تألف بحدث على المفائيراسة ورويا وليربّركي عالم فليراسة

والعبودية اولى مزالتاً له دلما كازخلك لم يصلى مزالحكاء الشطح الذى صدى ون غيرهم والثانى انحق عقق والذانى انمانبر في بحدث، ع . مخاب اندر كرموشى شعرشد

ولماكان دلك حكوالحكاء بعضبات ضيالا يزعبها عزع وتحقيقات لا يشوبها شائب و مقاه تقم عصمات و تشرعات فرنقول من آداب الحكاء في هذا المقام ال يردالله مريا خلاقا لدولياء عبا خلافالهم تمكليت كلون بكلة وكاكشف وكاكراهة ولا يرشلون احلالالافعال الطاهرة بتقليد طبعهم المقرس م

توازهس الرحرت دایای وقری بران ما ندکتم بنمت تصویری بصوری و از کلیم المحدور ان فعام الهموران فعالی المحدود المحدود می منهم الله الله المحدود الم

تفع \_\_\_\_\_ي

البعدالصوري وانمالم يض بالافاضة لكند عنل بالاستفاضة لان الافاضة في البوا الماتصدي بوج كلي اللهم الابان ينوع من القثل ودون قلل لجبال والاستفاضة النافعة

الهلكابتداءهيالتيكون بوجهجزئي ومعذلك فيينغلن ارادهناان يتيى وفتافارغالا حدلاق ولانغب ولاغضب فليتوضأ وليصل ما شاء الله تم يجلس في مجلس فالهوال وليقط صورة رجل هاجت البها شواقه بجمع المهة ودفع الخطارة حتى تخضر صورية توليلازه ما عقد معلوماته غيريفس وغيره أن الصورة وهذا العلكة يراما يحصل ولي اليوم وكالهتاج المكثيره شقة فان لم يحصل فيومين ا وثلاثة ايام»

واوضع هن العالة فاقول انها فتورق الحواس وكسل في البرن كما يعض لمن فضد النوم فلا المصل لد المصل الد مناسبة بروحانية ذلك الرجل وصفي لوج قلبه شمر يترك ملاحظة الصورة بعدها المخيأ اليها واستفاض عنها وليلازم الذكرا يماكان اسم الذات او النفي والاتبات بضرب قوي وجمع همة قوية وان لمركين هناك حس وليلاحظ الأللى هجيرة وان لمركين هناك حس وليلاحظ الأللى هجيرة وان لا عبوله الاا ايا محتى تسري الحبة في تمام البران ،

واوضع هذا المحالة فاقول انها موارة في البدن واضطلب في النقس كما يعرض المن عشق معشوقا فاخرط في عشقه وجاء للقائد فلم عجدة اليس يعرض المدخفقان القلب و اضطلب النفس وهذه الكيفية هي المطلوبة فاحد احصلت فلية وك الذكر وليله وعظا الشوق المن كور الذي هو حاصل للكرد الغراضي فاقول اليس يمكن للعاشق المفط في عشقة ان يحض العشق والشوق والرضنط الب فقط اليس عكن الجائع المفط في جوعه ان يحصر جوعه ولا يحفي شيئا آخر فهوة وحد انبيات بنبغ ان يقاس عليه هذا الوجراني فاذًا حصل المدفد ك في تتوكل بوه ساعت نجوية اومثله الموافق الكلا المعورة تم يؤكر لا مراد المناه المتعرفة الكلا المعورة تم يؤكر لا من الذكرة الشوق ولم يتركز المنافقة المعمورة الكلا المعورة الكلا هو من الذكرة الشوق ولم يتركز المنافقة المنافقة المنافقة الكرد وقت تونوش من الذكرة المنافقة وارى اتش المركز الشوت وقت تونوش المراد في بانجه وارى اتش المركز الشود وقت تونوش

فأرنفس وصفارنفس بأيكر بكرستلازم اندزيرا بكه فناعباست ازافقها رجبة مخلوقية ورجنب جمة خالفينة وبدون صفائئ كمه كنائت است ازبودن فنس مجرد ازعلائق حسيه تاانكيم أرد وكه صورعلوم ازجميع مباوى عاليه درا ن منطبع شود إتربيل محالات تواند بوو وكذلك العكس كل ذكك لان كليها لا يتحققا الابمناسبة شديدة بين بذا العبدوبين وشرعزوجل وصفات بكن صوفية عليدينظروقيق ورانجا فرق كزه اندور ربكك آن كروان تحررا ووآتش كنندياسه تشه وبلم جراصورة خمريه درآنجا باقيست أكرج الاكدورات مجردكث تنه و ورسرم تنب تأثيري تطيفت تربيسيدا وجون خررا بملح ممزوج سانندا ولاصور خربيه بصورت تعليمبل بيشو ووان لم تبتدل كدورتها بصفائها على بذاالقياس سالك دا اولااگر تجرد ازعلائق حبيه حاصل آید دان لم تنتبدل قبح نفسه الذی ہو فی سنہا فہوصفا مرالنفش از علاماتش آنکہ حب جاه دروی بافی باست رونطیفه انا ربیجای نو د زیرا کرتعین وتقید بنده دو کا بگی ۱ ثبات کرده و یا عث آن گشته که دعوی الوبهیت که حب جاه تمره اوست از دسسرزند وتما م صفائی مستنازم فتا را مست زیرا نکه ا نطباع معرفت نبیتی که بین العبدورب واقع اا زایم مهمات وراس مكشوفات تواندبود والنستنع فنار بطيفه انااست وانيجاسري اسن وال البكه چون علم مقدس علم فعلى است شانفعالى برجيزي كدا زعالم قدس بربياره ا فاصمى شود صور عليته مستتبع حقيقت آن ميكر د داكرسيالك را اولاسشكتے وربو ہرنفس يديراً يد ا در رجه آنکه مسه ریرط به قامع حدید لبشکنند و قطعات خشب را آورده فاکسیته شان کنند المجنان بيك توجيد مطاكف مستهدا لبشكنند ولطيفة قلب رابتوجيدا فعال جندان نابودكنندكه باصل خودكه صفت كوين است راجع كردد وابن مزاح متحدث ا زسم شكننا

چنا مکه صورت مزاجید سریر به برخوق وق بصورت ارضید عود کند و علی نباا نقیاس لطیفه
روح و غیر پاکدای سمیه وجود واعتبارات نفس ناطقه اند بشکنند و با صول نودرا ج
کرد دوجم چنان لطیفه انا که گویا علم عسوریه نفس ناطقه است دشعبه است از تجلی
حضرت ذات در نگ آمکه حبابی از دریا برخیز دوبعدم مخلوط گردیده چنانچه حباب بهوار
مخلوط گردیده داین لطیفه را فی نفسه مزاجی نیست ور زنگ آنکه زمین را بآب مخلوط
کنند ب صدوت مزاج پس این لطیفه بحضرت حق عائد گردد فهذا بوالفنار وا ه
لیستنیم الصفار زیرانکه چن ارضی گشت ساوی صفت و تیزی شدهدس بیل لاجرم انطباع
صور علیه مقدسه در ان تحق گرد و بس ماصل آمکه فرق درمیان فنار و صفاحانل است
بفرق درمیان مرید مراوک آخر بریک برگری وابسته است

At manufacture manufacture of the second

عن النبي المنتظمة البه قال خلق الله آدعر حين خلقه وضه بكفه المهنى قاخرج ذرية البيضاء كأنه مرالدروضرب كتفه البهرى فأخرج ذرية سوداء كان مرالحمه فق للذى فيهية الما بحنة ولا ابالى دقال للذى في كنف الدمن الى النارول ابالى اخرجه احما ولهذا الحديث طرق كتيرة عن عمر بن الحنطاب وعن ابى الدرداء وعن ابن عباس وعن ابى بن كدر وغبرهم وفوع وموقو فامسند اوم سلا وبالجولة لاربيب في عند،

وهاانفترح في تحقيق هذا الحربية للعبد الضعيف كلات منها المرتواى المراة و
الصورة المنطبعة فيها كيفي تحقق لها اعتباران احلها اعتبارانصورة عن حيث انهاعض ما
للراة حصل فيها لقوة صفالتها وانتفاء صلايتها وهي بهذا الزعنبار مصدل لأثار مخصوصة
كانضاف المراة بهذا اللون المخصوص وكانصدارها من قابلية هذه المراكة وظهورها من

صقالنهٔ و نَا يَنهُما اهنه رالصورة من حيث كونها انكشافالذى الصورة حصل جسمانيت وتلوشونا أنير وهي بعن الرعنة و كونها شأنا وهي بعن الرعنة و كونها شأنا وهي بعن الرعنة و كونها شأنا من شعرته وجيئية من حيثياته ومنصر ملاومنطبعا عند وهذا ان اعتباران لها بجدو كوائلًا وجاب في الخارى،

ومنهازنسية النب مع الرب مشابعة نسبة الصورة مع خى الصورة وذلك لا تكاندك في ان الربن متكون من نطفة الرب وهي الرصل في تكوند فهو علة لد في هذا الوجود الحسي المحرم إند علة في الوجود المقرس اعنى في الرجيان الثابة وذلك لان كاط دجر في عالم الحس وغيرة فاند عكس لما تقرر في عالم العين و لما كان علة في عالم العين كان علة في عالم المناهدية وايضا لا شك ان صنص لد في متن الواقع وهذا النصل المناهو بعل صقاله عمراة الواقع بقررة العزيز العلام فاذن تبين ما ادعينا معن المشابعة ،

تماعلم إنهكا الله عتبارالاول المصورة متعقق تابت احتى من المنافي تنبارالتا في حتى النها المنافي شعو يا محصا في جنب الاول فكن الله نسبة الولد الى الوالد بالقياس المسبتة الى الواقع كاشئ محص و شعري بحت مثله كمثرا عتباري الصورة المنهنة والخاهية وخفق احدها احتهمن الآخرة من الأفرح من الأفرح من الأفرح من الأفرح و الما وجود الحارجيا بترتب عليه الاثار والمثانى في منها لافي معرف المرتبة والما والقابل وانه الما الرادان يخلق الخلق الماص فيضا بافي العام المحت فانصد و الماحم و منها الماحم و منها الماحم و منها الماحم و منها الكلام المرادة عن المناحم و منها الكلام المرادة و المناحم و منها الكلام المرود و الماحم و منها الكلام المرود و الماحم و منها الكلام المرادة و منها الكلام المرود و المناحم الله منها المرادة و المناحم و منها الكلام المرود و المناحم و منها الكلام المرود و المناحم و منها الكلام المرود و المناحم و منها الكلام المرادة المرود و المناحم و منها الكلام المرادة المناحم و منها الكلام المراحد و المناحم و منها الكلام و منها الكلام المراحد و المناحد و منها الكلام المراحد و المناحد و منها الكلام المراحد و المراحد و المراحد و المراحد و المناحد و منها الكلام المراحد و المر

واعتباراته اليس ان الله تعالى لما سبخ ذاته كملت صفاته ولما كملت صفاته صلى منظلالها و هذه الظلال اصول قرات العلمين وكذاك القفلقون باخلات هم وسبوغ منظهم تمتظوي مبزامته المتالات و فناء النفس و القضية القائلة بالم مبزامته المتالات و فناء النفس و القضية القائلة بالسلال الواحد كليص كم عنه كلا الواحد كلي عنه الواحد كلي منه المنافق و المنافق و المنافق و المنافق و المنافق و المنافق و المنافق المنافق و ال

ومنها والله سبعانه لما خلق آدم في هذه النشأة افاض عليه من بجارجوده فهذه الافاضة الجالية مسبغة اسباعا حتى اندعلم معارف وعلوالمرتارله فناه للملائلة حتى اندكات صارم بجودا الملائلة رعاية لهن السبوغ حتى اندكان هنوقا عيل صورة الحوائدة والدكان منفوخا فيمروحه المملمة المضافة البحتى اندكان هنوقا بيري الله سبعانه وهناكله اوارات الهنه الافاصة وكتابات عنهالست اقول ان الافاضة كانت اكلاد وجوده ثانيا اوبالمعكس لكن وجوده معجبع نوابعه بهاوضها ولموينقطع ابوالا كادوليسل المتناور وقت فاعلمن اذن ان الته سبعانه تعالى حيث كان علم ان الشهيئة في جانب ابوة البشر اش والمنز فلاجم استدع وجوده خوج النارية منعة فعلياكان الاسباغ في جانب ابوة البشر السروالا والموالية فل سريانا ستقل في النارية منعة ولحدة فاصل الاعتبار الضعيف شويا والرجه الختل سريانا ستقل في الراقع الذي كان انتشارهم فيد بل صاداى واقع حاد الاواقع الذي كان انتشارهم فيد بل صاداى واقع حاد الاواقع الدي كان انتشارهم فيد بل صاداى واقع حاد الاواقع الذي كان انتشارهم فيد بل صاداى واقع حاد الاواقع المناه في المناه في المناه في المناه في المناه في المناه في الدائلة في هذا المناه في الناه في المناه ف

ومنهاان بين الظهروبين آدمعليه السلام عزجيث انه اب البتم هناسية ومشابعة

يعربان والمناسبات المحتلفة على المعادة المعادة والمعالفة والمائة والمعالفة وحديث المعالفة والمعالفة والمع

ان من المتحقق للجردين ان القوى الزلمية التى تفعل لا واحضة امتنالصنف الزرل الإنكافيات وهي تأثيرات وافعال وهي اخرب الصناف الى العالمين الصنف النائل السفات التيونية غير آن هنافية كالحيوز والسمع والبصر وغيرها وهي ارفع من الاضافيات الصنف آلتالث النستونات المتطوبة تحت العلم وهي اصول الصنفين المتقالات لما الله النائلة منطوبة تحت حضرة المتحقق كان المتحقق قبل ازين أمنه ما نشأ المحالة شئون هي اصل تاك الصفات المرابع الصفات السفية وهي صنولل شئون المنفوق الما المنفوق الما المنفوم أن الما الانتفات الى مفهوم أن الانتفات الى مفهوم أن واباء لامن المنفوق ولدى المنفود المنات الى مفهوم من المفهوم الدول التفات الى مفهوم أن واباء لامن النائلة والنائل النائلة ولدى المنابع المنابعة والمنابعة والتكنيراني المنابعة والمنابعة والمناب

صفة المقتق وهي امرالصفات وخلاق العالم وجامع لجيع الجولاد بعده فليعلم إن النفس الناطقة بأزاء كلم عدرة الكليات المنطبعة فيها المركة لذوى البصائرا حكام على حدر وكلتنوات والناطقة بأزاء كلم على من المنطبعة فيها المركة لذوى البصائرا حكام على حدر الوفعالي والثاري فعالم وطريق فنائه هو التوحيد الشعر وحا وطريق فنائه هو التوحيد الشعر وظل المراسمة النوحيد الشعر وظل المراسمة النوحيد الشعر وظل المراسمة المناه وطريق فنائه هو التوحيد السلبي وظل امراسمة المناه وطريق فنائه هو التوحيد السلبي وظل امراسمة المناق وطريق فنائه هو التوحيد الذاتي،

ومافضى البدالنظ الرقيق ازهينا وحاناه مستعارة من المحتالة وممافضى البدالنظ المروق العين الثابتة ووحانها مستعارة من وحانة الرسم الذي هي ظلله اولابالذات و وحانها مستعارة من وحانة الاسم الذي هي ظلله اولابالذات و وحانها مستعارة من وحانة الاسم الرات و تلك الوحاة وان كانت بوسائط لكندا قرب القرباء الى الذات المحتمن وجد و لما ذلك يقع عندى ان هذا الوحاة المرية فيرتفير افاحشا بمبرطها فكان مثل هذا المحتمة معتلك الوحاة مثل ديد المتزى في مسوف من الكليات كالمجسم النافى والحساس والناطن شمر حصل له وحانة بها كان تخصا واحداد هذا هو الذى رامد الشيخ هي الدين بن العربي فيما فرى والله اعلم حيث حكم بإن التجلى من الذات لا يكون الربصورة المقيل له،

تعران هذه اللطيفة الوجال نية مساة بالنفس وفناء ها بالنوهيد الذاتي اعنى التجلي الذاتي وانها لماميزها الله نعالى عن مشاركاته و رفع قدرها من بين اخرانها اعطاها المنيته المختصة به وخلع عليها خلعة الكبرياء والتسخير وكيف لا يعطيها وكا يخلع عليها وانها اخرب الى حضرة الذات من غيرها ولكن ههنا دقيقة وهي ان هذه الفضائل الجلائل لم تزد فوالمكن الاشرالفساد القابلية فانه على شفاج ف هارمن العدم من حيث انها فضائل الحاصلة له كا

مزهب افاضة المفيض المخيرالتا مؤلا جره صارت بعدالفناء رئيس اللطائف ومالهس قوالقائل مي رفته رئيس اللطائف ومالهس قوالقائل مي وفتم كشت كرآئينه ازم كروند وما عنى مع قوله، سه وما عنى مع قوله، سه بنل چرق كشا وم و واع قو وكروم شرار سبيم أئينه خسرام كه بو و فهذه اللطائف السنة و العلم عند الله،

رينه المارين

ان قولنا العالم حكدت اله معنيان عاهي وخاصي وهو بكلا المعنيين صادق افا العاهى فهوان مايرى مزاكل جسامروال على مسبوق بزمان لمريكن موجودا فيه واما الخاصى فهو ان كل ذى وضع جسما كان ادعضا او واحزامن العرش والماء مسبوق اما بزمان لمريكن فيهموجودا ،

تفهيم الساعق التام الاالله عزدجل ونسبت الى خلق كنسبة جسم بلوري عزدط بطبع على مرزو فص احرفي عاية الحرز فانعكس منه اللون عليه ومثل الصفات كمثل لوازم الماهيات ومثل العالم كمثل لوازم الرجود وللعالم بيجل عجرة انصال هيئة عادج لا نيتها بحكم في حال لغلبة ان العالم عبن الله تعالى عن كل كلين بكبريائه وبها يحكم اس منه

تفهيم ان الجوهرة والعضية من برعات هذا العالم المحسوس واما العالم الرعلى فلا استقلال هذاك وكالا استقلال بال معقائل كله هذاك سواسية وسيصل فنى في دعواي هذاه من درق نظرة الى ذلك العالم المقلس وان المجرد المالي المالم المحتول المالم المحتول المنظرة والمنظرة والمنظرة والمحتول المالم المحتول المحتول المحتول المالم المحتول المحتول

\* 450 cc 4 acid fie - 1250 2 tocapie

فلاسبيل له الى تلك اليقع تألمنيعة الربالاستكلال لمان الحصولي ثلج دبود للصورة المغائرة لن الصورة بانهاعينها فلزجرم أنتجه لوخ ونبالعلم بصورة وليس بريب احدفى ان الصورة المنطبعة عظظبالنهن متلونة بلون الزمكان فلاجرم إنها حكاية للواقع عيل ماليس هوعليه والسبيل لهذه التلونات فالعلا لحضور قطورجه ايصاله اليعز عبره ان العلم الحضوري طفلعيتمن عين تقررالرجلحين امتلأتن فبالزيد دهلهذا التقزيلهمن قبل فسيكلأ بلهوباطل في نفسه متحقق منقرموجود بافاضة من الولجب اغاهو قابل بحت لا إن ولا حباتًا فلامحالةان لهطريقا الى الفياض المحق مثله كمثل بصم عزوطي شفاف طبع على مركزة فص اجرفى غاية الحرة فليس هناك لون القاعرة الالون المركزيعين وزينه فأذن لوامعنت فالتقر الافضى نظرك الى القيوم الحق وصفاته المقدسة فمن علم نفسه بالعلم الحضوري فقاعلم ربه فى ذلك العلم على بون بائن بين العارف والجناهل اليس من حذى فلك الحم الخرطى عيضهين ضرب اهما بحسم المخرطي وليس ابصارة للمركز كالابالعض والايصال الاستتباعي ضهبقدا المركزوليس ابصاروا لالجيم لابالعوزوالكبية تفهيم ان الله تعالي المهالعلم العضور ينسدومندر كافى ذلك العلم العلم بميع صفاته وجميع مخلوقاته لاهن حيث الاتحكاد فقطبل منحيث الغيرية ايضاوذ لك لان صفات الولجبجل عجرة بمنزلة لوازم المكهية وعنلوقاته بمنزلة لوازم الوجود فاتلك الاوجه من وجوة تقريع للقدس وشأن مزنشؤن ذانه الهلى اماشهد العرفان على محاذ الخالبرهان ان العلم بالصفات العينية لوازم لللهية

العرز زيرا مثلاوا حكام الصادفة عليد فنهاع ليضروب شنى وإغناء متعاوتة قائم

وناطق وجزئي وانسان وحيوان وموجود فلايصرى عليه قائم الااذ الفذت الموضوع بماهو بسم ذوقامة مستوية يصح مند القيام وتركه في ظرف الخلط والتعربة اى ظرف لم يوخرة في الموضوع على اند هنتلط بالمحمول ولا على اندع جي مند بل يؤخذا على هبئة مفرغة من الخلط و التعربة يكون اعمر منهما وهم تملا بكليهما فان اخذت الموضوع على انحيوان حصل النطق فقط كذبت وان اخذت الموضوع على ان هنتلط بالمحمول لغوت وان اخذت الموضوع على ان عيوان عرى من القيام احداث مدوان عرى من القيام احداث الموضوع على ان عيوان عرى من القيام احداث الموضوع الموضوع على ان عيوان عرى من القيام الموضوع على ان عيوان عرى من القيام الموضوع على ان عيوان عرى من القيام الموضوع الموضوع على الموض

فاعلن ان القيام كايصل قعل زبر الاعلى وجه ولحده وجه واتخذه السوة في حلمعضلات حادق بواديها الافهام فانته سبحانه احري عجره من الصفات في مرتبة اخرى ولحاظ اخره على هذا القياس مرتبة واحدة ولحاظ ولمقرون بالصفات في مرتبة اخرى ولحاظ اخره على هذا القياس فاعتبرت ان مواطن نفس الاهم تفاونة منها موطن الرسباب وفيد الحلة والمعلول فقط و السبب والمسبب فحسب ومن المتعقق عندانا اندله ويترك الرسباب قطولن يترك ولزتج لا السبب والمالم المالمات اموراسبابية غلب عليها السبورخ فباينت سائر الرسبابيات فالذي هوشان الكل انما القناعة واما المتوكل البحت فلا سبيل كلا للغلوبين و في هذا الموطن يتحقق سببية العل المختاب الرعوة والشفاعة ،

وفى هذا الموطن دعاء ان دعاء فيد تأثير عسوس والمؤثر والمتأثر هسوسان كقتانيا وماضاها و دعاء فيدلح هاغير هسوس اومعنى التأثير غير عسوس كالرعاء والمهتد والعل المؤدى الى الجند اوالى النارومن مستطفات هذا الدعاء ان المهد والدعاء بالقتل مثلا يوثر سميجا اذاكان المهموع بيد والمدع عليد عربينا وبين بين اذاكان صحيحا وعلى الثانى اذاكان بطلامثلااليس القتل الظاهري على هذا الطبقات والقتل المعنوي كالقتل الظاهري ومنها موطن الايجاب وليس فيد الاازلتاء تعالى اقتضى اهراما بواسطة صفات ولايحاث عنالك و المعلول كل الهورهناك سواسية في انهامن ايجاب الله نغالى وفيد يصدق الإعال مخلوقة لله وجعن القلم عاهم وكائن وفيد الان نغدني الله برحمة وفيد السعير من سعم المخاء

ومنها موطن كأنه برزخ بين ذينك الموطنين دفيه لونان الآول ازالله نعالى فاعل وهذه مطاهم فألعلة علة بظهر رألله تعالى فيها بالعلية والمعلول معلول خان الله تعالى فيها بالعلية والمعلول معلول خان الله تعالى فيها المعلولية ديسمى بكنف من ما المعالة عنوطائفة بقرب الفرائض والثانى المالين كان مكشوف تعالى وقدرية ومشيئته ويسمى ذلك بقرب النوافل واحد هذين المحالين كان مكشوف لاوحدين والعراقي واشباهها وكان هذا الموطن من شخاليط الموطنين المقدمين،

تفره إلى من خصب الى بلاة الجميزاد الى قبرسالا وسعود ادماضاها الجلحاجة يطلبها فاندائم الماكريون القتل والزنا اليس مثله الامتل من كان يعبل المصنوعات ادمثل من كان يدعواللات والعزى الاانا للصح بالتكفير لعدم النصم المسادع في هذا الامرافة صوص كل من عين حيوان الميت وطلب من المحالج فاند أتتم قلبه الشارع في هذا الامرافة من الخام علاف رجلام بين الترفي في الماموران لا يفعله والمدين الماموران لا يفعله والمعتل والمين والمين التبريزي مع مولانا الرومي فينبغ الماموران لا يفعله والمعتن رابينا ولا يشتم وكليسب فلعل تحتذ الد طائلا فلا قالا كالراص وفية ،

زهر من المناع الفلاسفة والمتكلمين في ان الله تعالى خالق بالافتيار المرادة عند الفلاسفة عين الذات الادباع الجاب في معارك معان في شي لماكان الارادة عند الفلاسفة عين الذات كان الادباع الجاباء

تفهريم ان النبي ليس لدهد قطوا فاهودعاء والولي ليس لدعاء الفاهوة فككتفوا هد نسمية والنسمة المالفه وهوم فهاشي مخلوط من الناطقة والروح الطبعي ثم روحية والروح الماللرادمن ههناه والنفس الجرثم صفائية موالا لمطف واما المعاء فهر طلب بحيت التائير فيد ويشتركان في الاستراد بالصفات والاسماء ويفترقان في معنى التائير والتأثر والثاني هو المناسب بالعبودية،

والنبي له علمان علم حضوري بالله تعالى وبه يقعق الفناء الاتم وعلم حصولي بالله تعالى وصفاته وبه بقعق الزعب وبيعصل الرعاء والاعلم المضور وفيفترق من علم الولي بان الغير من رجة فيدان راج معقد ساكان راج الصفات في حضر الذات البحت وكشف النبي كاند مزاج ما حدثت له صورة ككائنات الجوفي المسوسات وكشف الولي صورة كالموالي والمثلثة وكشف الولي كازل نقبا الحقيقة الحق وكشف الولي كازل نقبا الحقيقة الحق وكشف الولي كازل نقبا الحقيقة الحق وكشف الولي كازل نقبا الحقيقة بالمحقيقة الحق وكشف الولي كازل نقبا المراح من الله والمنافي النافل عليا الكشف وكان الولي توريخ كا مواشت صفًا قائعك عليه كاتلانا الليقية بالفراه في الولي حن النافل عليا الكشف وكان الولي تحري النافل المنافية على النافل المنافية من المنافل المنافية في المنافل المنافية على النافل المنافية المنافقة الولي حن النافل المنافية المنافقة المنافق

المقصوص جميع الطاعات توجه النفس الناطقة الى جناب الله عزوجل وتخليتها عن الرذائل وتخليتها بالثمائل حتى تصيرهن الملكة لها والاصل في شرعيتها هذه النكتة ثم إنها تستتبع مصالح فت قطان الجواري مطواعة للخيال وهوالمطواع للوهم وهومطواع النفس الناطقة فشرى الله تفال طاعات علم الجوارح لينج النورونها الى النفس ويصير ملكة لها وعب في الطاعات الناطقة فشرى الله تناجر من بين هن ه الاموركم انتوجه النفس الى جناب الحق سبحانه و الوهم ويتخلفل في الصفات البهيمية ليحصند بعض هذه بعضا في تم التخلى والخيال الناطقة له التخلي والخام والنبيك التخليد بان بكون من الطاعات طاعات مفروضة يشترك في الذكي والخيى والخام والنبيد

ائلا يأنف أحد منها وليحسل الفوائل بكل منهم واد المدوا فقطعه الها فالمستغرق في جناب الحق ولم ولم يتوجه الى الطاعات الفسل معاشه ولفاع اعاله والمستغرق في اللذات الدنية لول مي يتوجه اليها لا نقطع حبال لجناب القرسي بالكلية واحرالمتوسط اظهم من ال يخفر ومنها حابكون مندورة يكذها من اقتضد توبت بعاديقالها من عداه شرع الله تعالى دواجر ليزج العصافة عن عصبا عمر في اعزم وقت مربورة عدم دنيان الانسان كالقصاص والدية ومنها مزجرة عدم دنيان الانسان كالقصاص والدية ومنها مزجرة الموري الانسان الانسان كالقصاص والدية ومنها مزجرة الطروق منها وجرة فتما عقولهم كالمنتز والإنسان كله التروق على المنافق ومنها وجرة فتما عقولهم كالمنتز والانتيار وجوالسفي المساحية المنافع المنافع

لهوعكدات قديفرطون فيها وقديفرطون فيقع الجوراد الاعراض عن الجنة القدسى في كلتيها كما ادا تكلف في الملابس احدد تعرى آخروا كاللحمرا حدمه هوهم تخوفا قتضب المصلحة تعين وضع واحد ما لايقيا و زوند لهم أهوردا ترقبين الاباحة والحظيف مهدا حد في ديندا وما لداوييضر رآخر فا قتضت الحكة النياح الهموبادات هي بعينها عقورات من و في ديندا وما لداوييضر رآخر فا قتضت الحكة النيار لهموا فلاق خميمة هي اصول الفساد كك فارة اليمين وكفارة قتل الخطأ وكفارة الظهار لهموا فلاق خميمة هي اصول الفساد فيجب دفعها وتحصيل ملكات هميدة تقابلها فلن لك شريح الصوم و الزوية والمج وعراجهاد، بالجلوس او الرضط جاع وامر بالمج و الجهاد،

واعلواندكايكون في عالوالجساه إموريقه عها المادك الذى سلطانه في هذا العالم اعنى المحاس واموريعسنها فكلتا الزمور حقة البسوغ جودها الالسوفسطائي مكابر فكذا في

عالم الخيال وعالم الوهم إمورستمسنة وامورستقيمة وكلتا المورحة ورتوشر آثار او تحوزة هن الاموري عنيم بين الحسوس والجرخن هذا الاصل شمر ابسط كل البسط الظرف الصلوة انما شرع الله تعالى مدنة في وانب القناية والقلية اما في عالم الشهادة فالبراءة عن الله اسات الظاهرة ورفعها عن البرن والمكان والرثيان با فعال لا تصدر الرعى نعظيم كالقيام مستويا والركوع متخفضا والسبود متواضعا والقعود مجتمعا وباقوال تورث حسا للخناس والنفس صاحبة الوسواس بمعانيها الموافرة في الجتناب والفاظها المنورة لما قسم مناضبط المنافرة الم

واما في عالم الوهم فالطهارة عن النجاسات المحكية وذلك ان من تغوطا وبال او فسا اوضمط وان لمريلحلة بها ما بستنفر عند الطبائع ولكن بعبوره زه الانتساء على منبع النجاسا تونز في الوهم تلوينا فاذا غسل طراف ومسعر أسمان فع ذلك التلوثات بمعني بن الترهما انه رسخ في الاوها مران الغسل مزيل الايجاس الطاهرة قسمى هذا المحكم في المتوهبات للانف والوهم مسخ للانف و ثانيما ان الغسل بحمع الهمنة السيما غسل الاطراف فيزول تشتت المحادث بالمحرث في من جزب وخاص وهم في لذة لذ برية نمرارت في الى عالم القرس كان بين الحركة بن بون بعير، فلذ الك وجب الغسل ،

واغا استوعب كل لبن بمعنيين الته المقابلة التلوث الوهمي الكنير القليان قوعاً بالطهارة الوهمي الكنيرة الفاقة وقوعا وقائيهما ان هذه اللانة ستجراتورانا للرطوبة البورقية في المبن كله فالدلك والفسر ليستصح البرن ومن على رجديد خف لمرسيم النجاسة الوهمية اليها فاكنة بايجاب المسم عليها وعيلمن عدم الماء فتهم في كلتا المطهارة بن الاتوى المن من ناوث ولم يجروه عيد لك عضوه بالرس وفي المضمضة والاستنشاق ازالة المخاطبة كن

فى المغزة وتؤذى الحس المنتزك والوهدو المتوجه الى مكان هوبيت الله هم للغزاص والبخريل والمغزية وتورهمون والبخريل واعلم اندليس هذره الاضافة مقصورة على الاعتبار فقطبل لهاباعث شرعي ونورهمون

كفهيم الناها المناه الله تعالى يجهم ويجبوند ولكنا فريد بالمجن وبرجلا آمن بالدولا التوفيق لماسلك قال الله تعالى يجبهم ويجبوند ولكنا فريد بالمجن وبرجلا آمن بالدولا المتوفيق لماسلك قال الله المجرد البحت الوجود الصهام الماسماع من الرسول اونائر اوقائل من القائلين تقليدا واما بدليل قاطع يلجئ الى القول به كماكا ذلا فيلاع لبالسكام فاذا نبت ايمان له الشتاق البدوان ترج لفطرة طرع ليها اولكسب بورث حالة ما اولعناية عجد وب يتصمن كيف يشاء فاذا نبعد الاشتياق عن له معرض من الحي القيرم فنادى باعل صوته است اعبر بها لمرادة فهذا هو الجن وب ولا يشتط و امره فالالنسبة ولا تقصيل المراتب التي تقع مزج جدالي عبر ذلك من المترقيقات،

(S)

الفناء الرول ان بدوم تعلق قلب بالله سبحانه حتى يصدر ديد ن القلب كالبسارة فى البصروان ينقطع عن كل ماسواه فلا يموى احدا ولا شيئامن واخلة قلب وازيصد معلم الله تعاوالقائقى فطرة يختص بالمنامات والواقعات والكنثوف لا يما فى الرمور الكونية والمتوسطى فطرة يختص بالالهام والواقع والخاطر والهائف والفراسة والالامرة والمتوسطى فطرة يختص بتجريدا لعقل والقوة القدسية وان يصديه شابنا شقيقامن بسطا الحسل ولاحقل ولا في والغوة القدام كلي ورأي كلي وان يصدر فابركة برزق بها الماس و يمطره يسترخص هذا هوالفناء الاول اذا التداد وجرف والراهو بالمرية الحسرة الحسرة الحسرة المراهدة المدادة على والمراة الحسرة المراهدة المدادة والمراهدة المراهدة المرا

## رقع \_\_\_\_\_\_

اعلوان لفظالوجوديطلق على مفهوه بن احترها الوجود في نفس وحاصله التقق و التقريم وكود شيئام والتفياء وثانيهما الوجود بغيره وحاصله ارتباط مفهوم إنتزاي ليس اله وجود الاالانتزائ من الوجود في نفس رز لك الموجود المنتزع عند في هذا الانتزاع من الوجود في نفس رز لك الموجود المنتزع عند في هذا الانتزاع والمحل عليه والموجود بالمعنى الثانى انمايطاق عليه هذا الاسويطريق المجازوالنظر الجلي يحكم بان الماهية المجود بينا والمنازع والمالات المحود للغيرة أن المفهومات الانتزاعية عنزان تزاعية الوجود في الوجود في المحارك النظر الحق محكم بأن المكن ليس له نصيب من الوجود في نفس وانما نصيب الوجود لذيرة وذلك لان معدوم من تلقاء وانه وانما الاجود في الوجود المالات المحاركة والمحل المحاركة والحمل المحل المحاركة والمحل المحاركة المحاركة والمحل المحاركة والمحل المحاركة والمحل المحاركة والمحل المحاركة والمحل المحاركة والمحاركة و

تفريقول هذا الوطليس متل ريطشي بشئ آخر مستقل في نفسه كيف والمكن باطل لاشئ الإبهانا الروط فاذن انما المقصود بالريط كون الواجب على شأن بتفسر خلك الشأن بهنا الرجود الامكاني وعلم هذا القياس و اعتبر يجال المفهومات الاستزاعية فمعن الحصول والكون اغاهوان تلاحظ الى الوجود والى اعتبر يجال المفهومات الاستزاعية فمعن الحصول والكون اغاهوان تلاحظ الى الوجود والى اعتباره من اعتبارات مثل محة تزتب الآثار عليه أوغيرذ الكفتنة وعد بعد انتزاعه وتنسب شميد بالكون و يخراط يحدون تلاحظ الى المفهوم اللان تتزاعد بعد انتزاعه وتنسب الى ذلك الموجود فاذ الله هوم الانتزاع وهوفى ذلك شحل في المنتزع منان من شئونه وجود ما الدنا في وفقط ومقام الحل وهوفى ذلك يحد وحدوا الوجود

بالله العلى العظيم

الخارجي حيث جعلت شيئابرأس وحلت على المنتزع من،

ولاحول ولاتوة الاب

وسرهناالحل ولحظته باللحظة البتراء التي تغض فيها عرجقيقة صدورة وعده وحدة في المحال يكون في الواجب والمكن فللمكن مقامان مقام بينفذ فيد النظر وعتد تعققد ويكوفي شئون الواجب مضم حلاقي وحدت الحقة ومقام تغض فيدالنظر عن عن عد يحققد ويكتفى بظاهما يرى من صدورا لآقار والتميز من العدم المحت الذي كا يخبر عن اصلافيكون في هذا المقام موجود امتقراء

تفراعلمران علمرالله تعالى على وجهين المتلها العلم النهالى وهوعين تحقق وتقريحا دا قيس الى مسلور الآثار العلمية عندكا هوالما الهب في تحقيق عينية الذات والصفات والكتر العلم التفصيلى وهو تطريم طلق المتحقق في اطوار التستون اليس ها احكم المحققون ان الواجب ربطا و احدابا الصادر الاول هوا يجاده وهو علم بعين وهو تراز وارادن والعناية بدالى سأثرها يلاحظمن الاوصاف فظهور المكن هو بعين ايجاده وهو العلم الاجاب في شأن من شئوت وبعين علم والقدرة عليه وارادت فالوجه الاول وهو العلم الاجالى عين الواجه بنزيج في وحدة قاطبة المكنات ايضالكن بماهي مضمحاة الأجماهي موجودات نصر منها الرقار المسترة في وحدة قاطبة المكنات ايضالكن بماهي مضمحاة الأجماهي موجودات نصر منها الرقار المسترة اليها وليس العلم الرجالى عين المكنات بماهي مكنات والعلم التفصيل هو عين المكنات الحين المكنات المكن وظهورة والمكن ايضا علم اجتابي وهو ملكة العلم التي لا تعني الموقا الزهنية المدين الولم يعلى والموالي والمناه عنه في المكن والمورة المكن والمورة المدين الولم يعلى والموالي والمناه عنه في المكن والمورة المكن والمورة المكن المدين المورة المدين المورة المدين المورة الناس المورة الناس المورة المدين المورة الناس المورة المدين المورة المكن والمورة المدين المورة المدين المورة المدين المورة المدين المورة المورة المدين المدين المورة المدين المورة المدين المورة المدين المورة المدين المدين المورة المدين المورة المدين المورة المدين المورة المدين المدين المدين المدين المدين المدين المدين المدين المدين المورة المدين المدين

قالت الصوفية صهم الله تعالى حقيقة الإيجاد ال ينصبغ ظاهر الجوديعنون المناك العق بحاله له كمالان المخترها باعتبار نفس ذاته وهو به لا الاعتبار هض الفعلية والمحقود والوجود والبيما باعتبار الشماله على قاطبة المحقائن والإعيان التي من شأنها المنققة والوجود وتابيما باعتبار الشماله على قاطبة المحقائن والإعيان التي من شأنها المنققة فانه ما مرحقيقة الاوامتيانها عن صاحبتها وتقومها في نفسها بالفعلية والوجود والمختفق بالفعل العل العالمة وقالوجود بساط منبسط على الكل والكل تقادير الوجود فروض فتقيل المنازة المال الحق إن يوجه حقيقة من المحقائن في الخارج فأما المجادلة ان في فوراح المنه المختال المفروضة وتقيد واحمى تقيد المالم المفرية وظهود الفعلية في خوراح المن عبرواعد بقولهم ينصبخ ظاهر الوجود المالح المفرية وظهود الفعلية في حقيقة واحدة عبرواعد بقولهم ينصبخ ظاهر الوجود الماحزة ،

واقولهناتعبيرعن حقبقة الريجادبلسان فيدنوع ساهجة والحق ازالفعلية والخفازالفعلية والخفانان فيدنوي التحقيق وجوده والخفائزي ساموني التحقيق وجوده المعلق في المعلق نفسه طهد المعلول المعلول المعلول وعلته لزوم لذات العلال المعلول المعلول المعلول وعلته لزوم لذات العلال في المعلول المعلول المعلول وعلته لزوم لذات العلال في المعلول المعلول وعلته لزوم لذات العلال في المعلول المعلول المعلول المعلول المعلول المعلول وعلم والمات العلال وعلم والمات المعلول المعلول المعلول المعلول والمنات العلال والمنات العلال والمنات العلول والمنات العلال والمنات المعلول والمنات العلال والمنات المعلول والمنات المعلول والمنات المعلول والمنات المنات العلال والمنات المنات ال

فكاانباطن الوجوديشمل الحقائق المقيدة كلها بالقوة والعرض فكذلك ظاهم الوجوديث لها بالفعل ولزر عصد ورائحقائق من ظاهر الوجودا تناهو من نفسة الاشتمال الباطني دكن الك اقتضاء والمعلول اغماهو من نفسه لامن الحقائق المشتملة ولكن الصوفية لما نزر بون في باطن الوجود نتياد واليهم التعبير عن البساط الظاهر بالباطن فتنبا هوا والمحت غيرة هذا الاختلاف في مسئلة جعل الما عن الموفية لما كان المناف وظهن تمرة هذا الاختلاف في مسئلة جعل الماهيات فالصوفية لما كان

عندهموان الحقائق المشمولة هي التى ينصبغ بها ظاهر الوجود لمرير والتاثير في الحقائق نفسها النها تقادير واجبة الخفق للفعلية منال وجوب كون الموجود موجود ادمثل وجوب القادرية للقادرالي غيرذلك ولافي الوجود لاند فعلية واجبة فاغا التاثير في الانصباغ والاتصاف ومن ادرك ماقلناه قال الماهيات مجعولة في نفسها بالجعل البسيط المصدور الحقائق الظاهرة من الوات ولائعنى بالجعل الاهدال واند مقدمه الفروض والتقادير فانها لا ويخل لها في هذا اللزوا اغا هي كالقانون ولنضر بلذلك مثل البناء أذا اراد المبناء تركبت قدرت وعلى فتحقت صورة هي كالقانون ولنضر بلذلك مثل البناء أذا اراد المبناء تركبت قدرت وعلى فتحقت صورة اللارفي نفسه نفراند تظهر قدرن في الخارج فتحقق الصورة في الخارج وهذا الطابوا لخاري وهذا الطابوا لخاري وهذا الطابوا لخاري المتقام وان كاز الاهم متشا بما بعض بيجض المتقال وان كاز المناه وان كاز الاهم متشا بما بعض بيجض المتقام وان كاز الاهم متشا بما بعض بيجف المتقام وان كاز الاهم متشا بما بي بعض المتقام وان كاز العرب بين تافير والمتاه والمتقام والمتقام وان كاز المتحد والمتحد والتقام والتقام والمتحد المتحدد والمتحدد والمتحدد والتحدد والمتحدد والمت

وفى بجرك الرجيت غاصت نسيمتى وفى نورك المغمورة لمبي وهعجبتى

لك الحربي انت قصرى ووهمتى اليك يدى تلقاك عينى ضراعته

الان الله نعالى من تندم مقاع عظيما وجاهاكريا يغبطنى بها الكرام ويرى شوقاليه العظاً شبت بمفتقراليك ومعشرالبشم في اهرمن الامورقل اوكنز وليس تعليمى الكتاب و تخريرة لحاجة ترجع الي فقل استغنيت بما اغنانى ربى و الماهولكم للايقول قائل حئت لى لفتر اعضت عن الذكر بعد اخباء فى فمن اصغے واستماع فيها و نعمت ومن لضام واعرض فليس بصائق بد صر كان و ترك والفتر بما فقي الله الما اناغ بد فيكم استعرت في فرنى غيط رأسى التاج وبيلى السيف وقلى المحليم ولسانى المحاول بها الشرة بدالى مناء و اصلح افات بينكم كانتها غضوا و كانتر ابروفان من عادانى فقر خدم خدم لنامينا، على ما نيال بن آين و بهتى طلب ند انان سبب كسنم ايزان مطاع بهال بمن آين و بهتى طلب ند انان سبب كسنم ايزان مطاع بهال

كنول وصى رسولم خزانه دار علوم برست ما است كنول خيزانه فاع جال

للتدالحدكة آن قش كد فاطري ست أمر الخروب برده تقسدير بديد

ول الاستى بيغا م رمانى در قيد فرنگ دسازسرعت قاصد بخت تنگ ادى الا بُدك كله لا يترك كله وقوم رى گران بها بمن داده اندكه نه در وصائم ن بو و يكى اتام دوره كمال بتفصيل من اولها الى اخر الم انكر دروت قات بها بمن داده اندكه نه در وصائم ن بو و يكى اتام دوره كمال بتفصيل من اولها الى اخر الم انكر دروا و جنوال بفلك رسانيده بوده م كلين است رنگ او بخت شيرين است هزه او بخت نوشبواست بوتى او الاطلع شمس الحق من مغربها م

لانبنائی واخوانی و توهی لاصحابی ومعنکفی وحومی

فبشری تعربشی تعربشی وطوبی تعطوبی شعرطوبی

و گروصا ية آنكورتفى على كرم الله وجهدهم وش اوميزوسه

ابداعاافةالعكانغرب

افلت شمرس العادلين تحمسنا

نفحه ایست ازرباض قدسبینه آن انکهمراسخت دربرگرفت بهدروی من می ببینندوشیوه من کموشول مستی تفایر قانید میزندونظام نظم از بهم می کسلدسد

این زمال مگزارتا وقت و گر

تكونك طورا تفرطورا تكوننا وليس وصالاان ترالت عيونا على جلة الأكوان مناظنوننا فليت سرى منكم البنا شئونا فنونك في معنى الوصال فنوننا فكتاك لحيانا فتم وصالت ومذكنت ايانارأينا نخكمت تولينناكل الاموم جميعها وفيك اقتمت لياكها توننا تغرص اغصانا بفتنا جفرننا ولم يك مفتون فتم فتوننا

بك امتلئت عنى قلبى وقالبى تهدلت الركان منا بنوركم فتنا وافت تافكنا بفاتن

اعلواان السعادة كل السعادة هي ان يخيل الله سبعاند للعبد اما علمقد ارالحين فيتولى الله هذا العبد لما ان الأرائقيلى اغاتكون على قياس ما اختص لهمن المهيئة اوالوزين او المقدارا وما شئت فسمد والعين جعلت قانونا للعبد الذكون آثارة وكما لاند ومقافاً الرعيط ميزانها ومقد ارها فهرا النجيل انما اورث تحققا وتقريل عين فتلك الآثار الصبغت بصبغ الله وهو المراد بالتولى واما علم مقدارا لنفس الناطقة التي هي السرفي كون العبد من هذا العالم وكل ماسواها منفرع عليها ومستقربها ومتمثل لها فيكون العبد بيم بالله ويسمع بالله كما ان النفس اجمال كما لات النسمة في تنوهم و المؤلف النافس اجمال كما لات النسمة في تنوهم و ويصفوا شراف قال الشيخ بها أو المراب نقط و انماعنى بالمراق هذا المتين نقست بندانا من اربع برسن الرقب المراق ال

شمان العبدالذى نولادا لله عزوجليسى اولا الزالقيل في مدد فتكون الذهدة المعندة عن النم ورموافقة لمرضات الله نه يسرى في كسر شمنه وهو نهرح المست فلا بزاله معضاعن الدين الفياها في الله عزوجل خاشعامند تصييرى فى نفسد الناطقة فتكون وعلم معضاعن الدين المعند أسلا والا مي المناحة وكلما ته بالله التي المناحة في المراحة في المعنى مرة فا نبية فأول يستم فالم المنه و من احب فقد احب الله تشريسي في العين مرة فا نبية فأول يستم النعمة وتكمل المرة ق

رفره المراقب ا

قال الله عزوجل الله نورالسموات والرض مثل نوره كمتكوة فيها مصباح الصباح في نجلجة الزجلجة كافرية حدى يوقومن شجة مباركة نيتونت لا شوقبة كلاغهة يكاد لا يتجاه النجاجة الزجلجة كلاغهة يكاد لا يتجاه الله النوره من يشاء ويضرب الله الرمشال المناس والله بكل شي عليم اآ نول هو الله الذى تجلى بنجليات شتى فكان صنها المخلق و المتصوير والهداية وكل تزبية توبية و تدبيرت بيرفي السموات والارض وهي الاتوارو النجليا كلهاعين الذائة باعتبار فصح إن يقال هو نور السموات والارض وصح ايضا كلهاعين الذائة باعتبار فصح إن يقال هو نور السموات والارض وصح ايضا أن يقال هو إذ انوازة نوازة نوازة نوازة نوازة تم النورالحوري الذى به انتظم شرعه وهولية وكما لا تعليه افضل المنوات وايمن المقيات مثله كمتل مصباح في زجاجة هي في مشكوة ،

المالمساح فبازاء الاسم المتجلى بوزان العين لاندفى غاية الانتراق مستوعليه البسة المزاج وكل شئ فله ماذ قيانته الملامن فبله كالاغانية المتولاة من العناصرالبرن وما حقاها التجلى فيض من الاسم المريد ليس فى زمان ولامكان والشجرة التى ليست شرقية ولا غربية وسبوغ هذا المتجلى الما يكون بكالات العود ولولم يكن كالات العود ليكاد ان يضيئ ايضا لما به من الصفاء وعلوالفطرة ولكند اقترن بها فكان انه و اضوأ ليكاد ان يضيئ النجلي الذى حصل بسراية هن الاسم في النص الناطقة المنظم الان الناطقة المنظم الناس وان كانت شيئامن الناء هذا العالم لكنها ما المنظم المناطقة المنظم

فالإجرم انهاكالزجكجة والنورالحال فالنفس يبتب النوراكحال فى الزجاجة قان التجليبيب العون الحال في الجسمولهذابكون بوزان عاهوعليه وله فان قلت لِمُ قال الرب تبارك وتعالىك لكوة فيهامصباح المصباح في زجاجة ولم يقل كمشكوة فيها زجاجة فيهامصباح قلت ابذانا بار الزجاجة كاقبلت الضوءمن المصباح اولالابالتبعية فكذلك المنتكوة فنبلت الضوءمنا ولا البتبعية الزجاجة فانسراية الرسوالاكهي في كلدونة على السواء وإما المنكوة فعيارة عن السمة التاركة ظلمات الطبعية لانعكاس انواركاسكاء فيهاعبارة اخرى عن هذا العلمانيينا التنامن دورة الكال فبلغ اقصى ما يكن منها فعم اسمه المعتم على العين وتم تجليه المعنفري النفس وانشرح صدرو وأمنت سمنتفن اسمه آثارالتولى كارسال حبريتيل اليه بالنبوة لماعدمن النظام للتوزع والهجزة فانه لماعيت المصائب خلص التولى فانقاد له قومر من اهل بترب ونفس في روعد الهجرة فصدق الله فالتبر فكندسرى الاسم فالصلح فكبت اعداءالله ونزل الفرقان يوم النق الجمعان وحديبية فانه سبق الى المصلومن حيث لابدرى فكان مبالفتم وخمي بردحتين والمطائف وفتح مكة وغيزه ومن القاب اهنكالا فارالح كماقال تعالى قلجاء الحق وزهق الباطل،

وهلاعلى مالتولى هوكالبخت الاان البخت فبه ظلة وهذافيه اشراق وبالبخت في يسعد السعداء ويشق الشقياء امسا البغت فبديري واغا انكرة إقوامليسوامن اهل التميغ ومن تجليه الانترافات مثل ان يقال انك فعلت في بيتك كذا وكذا وسيكون غلاك لأوكذا والمعجزات الجزئية كالرعاء المضى وزيادة الطعام والشراب اعاشق القير فعن نالبس من المعجزات اغاهومن آيات القياعة كما قال الله نعالى اقتربت الساعة وانشق القيرولكذه المعجزية اخبرعند قبل وجودة فكان معجزية من هذا السبيل

قال الشيخ بها والربين نقش من انا احفظ المراقة من اربعين سنة لحرك ب قط وعنى المراقة هذا التحليفان النفس جبلت ذات اشراف وهة ولكنها قد تكذبان وقل بهدنان الفس جبلت ذات اشراف وهة ولكنها قد تكذبان وقل بهدنان المعجزات فاذا يحقق التعلى امن الرجل من الركب س ولحيل كرانته سجانه شيئام ن هذا المعجزات في كتابه ولحرية اليها قط بسير بديع هوان القرآن اناهومن الاسم فلايم ذكر فيد ماهومن تحت والترهن في المدينة ومن انشراح صدرة انتكان اختفى الناس من الله واتقاهم واعبلهم وكان يذكر الله على احيانه وكان مولياعن دارالخروروم توجها الى دارالخلود وصبرانس عشرسنين فلم يقالها فعله لم فعلت ولالكالم يفعل موالي المنالي لاوكان وعظ - تذرف من العيون توجل من القلوب وكان يبكي خوفام ذالله وحباله وشوقا اليه وهن القرم من كالاته نالها علم السنة وكبارهم فوصفواله تفضيكا على من عداء وافاغين فتفضيلا المنالي وافواغين فتفضيلا المنالي وافواغين فتفضيلا المنالية القراص وافواء

ومن ایمانه صلة رحمه وعفافه ومعاملات على حسب الشرع دالمها حرطاعاته وسنت وسيرند في معاشرة از واجه وخل مدولها سه وكلامه ومشيه وقيامه وقعوده وبالجملة فما يؤتى عن رسول الله المنطقة على اقسام اربعة كما بينافن آمن به كما امتا فقد آمن حق الزيمان و عن رسول الله المنطقة على اقسام اربعة كما بينافن آمن به كما امتا فقد آمن حق الزيمان و

نفه سین

آن شدای خواجه که ده صومعه بازمهینی کار ما بادخ ساقی و لب جام افتا د نقائی که در خانه ولائت است امریست که انیجا بهرگز نبو دو ابدالا با و نباشداینجا امریست نون الفوق که وست تعبیروز وامنش کوتاه بجرا لندا دعا لم قرب بالندوا نواع آن و تفاصیل دا حکام آن آن قدر در داده آ معلوم نبیت که دیگریرا بوده باشد بل ایقنا بذلک ولا نخر ولا عجب اینجا پرکتی کسبت فوقیه است و برتجلی که بود محیط بنجال بوکی ددی غریق و رآنجا الا این سکین بیدست و باکه برتجلی را بیغل شم دیمه آنوا بلع نمایم بی اضطراب واکترات گویا از فوق آن احاطه کرده ام تا انتران که تجلی رجان کرم وی مرابع کندون اورا بلیج گنم تا انکه هردو مهم افتیم و نابود شویم و ندانم که تا اینجاعلم احدی تیفییل رسیده پاشدو این حدیث طولی داردوع ش سرگنیم -

لازم نبيست كه مقامي يام تنبدكه سلف دا حاصل وكشده باشدوايشان والصريجا وضمنا اخيار بمكرده بامشندالبنه بالحتم خلف دابدست نيايد لمبكه بسااست كمتناخرى داچيزى برست آيدكه متقدما المجيم إزال درغفلت غافله بإشن روكفي بخاتم النبوة وليلا عليه الصاؤة والسلام وازال امر اخضاصى جمع دصاية ومغروية است معااكرج بركه بمرد ورخاك مشددليكن وتصيفه عامه كليجتيفت حالش منقش است آنجا تفحصها كروه ام نديدم كدكسى جمع كرده لمكه ديدم كه مكرده وأكرا زتحقيق بينه این دو ا مراند که تمام کمی مجصول و گری دا لبسته است اگرجزئیات تجلیات امروغیرمنهایه انداما کلیات آن چندے بش نیندو اکھیر کی از کلیات وا دی وعری است بے سویا وليكن يك كسى درخلق حضرت خلاق عليم موجو داست كربهمة بقدم موببت طى كرده يا ومن بعدوبراویسی و گیر براکمالی و تجلی نباشد نه درین جمان و نه ورآن جان الا انکس وزود نوردیده استش داز فوق آن احاطه کرده استش آری بهان زمان کرهبین دات رسید نبت او بجمیع تجلیات ومقامات کی گشت وا والیج اثری واییح وروے واییج توجی باتی نا ند برچه نواېد ميل كندعلى ارزشى دون حاله ولكن حاله لا يحتجب به آنكا ه بخ د د پدكه بشرى ام ور کشکش او فها ده طبیعت برخاست و آوابی که بلغه این سفریاست ند برخود راست کرولا ان علمة بخصریه آنگاه چون بقبر در شود عالمی دیگروش آید برخیز دو آواب بلغه آن سفر بیش گیرود بکذاحتی نیتهی اسفو تجلیه الذی موانشدع زوبل الناسی تجلیا غیرمجب فی شنی من دلک اینجاسرار اندکه نطاق ترقیم ادان کونداست صولکان نبتی و بدا لغایة القصوی ولیس ورار اندکه نطاق ترقیم ادان کونداست صولکان نبتی و بدا لغایة القصوی ولیس ورار الله المنتهی برجیزے که بهت یا بودیا خوا بر بودمن لدن آدم الی آخر ریل یوجد بین یدی القیامته یا تساع این دائر کمال است باامرے از جزئیات یا شروطیا شطر این کمال مستطراست البیم لا لمانع کما اعطیت وفیه تلت ست

خلياعن النورالميين المعاص سمت قوق سبع المطبقا الدوائر وكان لها ذبين ناع و آصر وطوراعل وجمعلال النسرها عميدا الماما فوق اعلى المنابر فليس له شئ هذا لت بنائر

قرون خلت ليسر الحساب يعلها واعنى بن لك النورنور سمائه الى بعدها عبر ضعيفا فصائه على معددة العين الرسيعة تارة معناله الشمل الشتيت مسلا وكناله مردء لضبر وحافظا

حضرت حلی انه وعده فرموده والسه لایخلف المیعا دیر کرانجانی کم نیع جهنم است ارتباط واقع مشدد رآن فنا دست واودی مغفورازلی است لا یعذب ابداسه

يحرن النارمن عسبه ومن موالناركيف يحترن

وبر كرابتي فاص كه منبع جنت است ارتباط واقع شد ووران فها و سن دا دويرانفرببشت دا ددانداگرخوا بد الحال رودواگرخوا بد بعد هين ورا درا حالا با صوات حزينه بنوق تام خوا با ندنه آنكه د می مشتاق آنها است استیاق اکل الی اجزائه فان جال ا تکل شام بجال البعض واضعا فه وقد در د فی الحدیث ان الجنة تشتاق الی نام نام عاروسلان و بلال مع ان

وَلَكَ لَقُوهُ وَ فَقَرْبِهِم وصبر بِهِم وسراوط بِقِبْهِم فَما ظَنَكَ مَن فَنَى فَى الذى بوصل الجنة والنارجيعاً تفري

ا مام غروالى دراحيام وكيميا را زر زوائل اخلاق تخ يفها كرده است دجزم كرده كه بإل واخذ باخالير بود ونزويك إبن ففر بعداز امعان نظردر تجلى جنم النجه واضح كرديره أنست كه ورآدمي سداصنات قى تفريده اندطبعيدوا دراكيدوقلبيدا نجابرموافذه كهبست ازقى تلبيداست إزقى دونوع اندميئات كه وصل شمه أفريده اندوا فاعيل ذميمه شرح دبيان أن كشنة بيئيات طاريه كبسبب از دعام بني نوع يون ريار ومسمعده غيرابالغنة الى ألحدالاقصى وكذلك الحرص وطول الال والحدد غيريا انوالم تفن فيه النفس بل المنت به الما البرمواً خذه كهست ازقسم اول است مذا في در افي تشويشها خابربود المكاه مردبسوى في نظرك المكندواز داه این نظر بگذردا با رهٔ این امرآنست که درمرداین ر ذاکل ماکم نباست ندالاعندالمناقشة مع بن جنبه فا ذا غلبت عبنم عنى ا ما قسم اول بشال قيد جديد گرداگرد مرد گرد دووي برا متالم شود وخلاصی نیا بدالا بعد حصور و د ازین قسم صعب شرک جی است بلکانواعی ا زخعی نیز اعا دُنا الله من جمیع و کک قال استهالی الذین یجتبنون کما ترالانم والفوش ا لا اللمزالجرنشه على ما انعم-

کمال این سکین است کمرض بحانه خصوص کفضلے دربارہ این سکین کرم کردہ برطبق کم نجعل لدمن قبل سمیا وآن اطلاع است بقاطبہ انواع کمال واین فقرانها لاہفت قسم آوردہ و دوائر سعہ اش نام نهادہ ہر یک ظهریست وبطنی صماحب ظهرا دفوق آن کمال احاطم مح کند حماحب بطن اندر آن مستغرق بیشو د دعلم صناحب ظہرو قعبیرات اوازعال خواش فین ویش ویش و گیرا

وعلم صاحب بطن وتبيرات اواد حال فويش برنجي ديكمشل اين بون شل باصره است صاحب بطن ازعلوم باصره ميكوبدكه يك زرواست وكى سرخ وكى مثلث وكى مريع وامثال آن و أنكه أكر توابيم كدبعيدرا بينم جنان بإبد بمكريست وأكر قربب رابيني جنين وصاحب طهريكويد باصره قوت مودحه است درروح صافی که از دماغ فرودمی آیدوبالای اوبهقت حجاب برآ مده دوربر جاب فائده ويكراست واكرروح مصبوب رقبق است بروزوا وقات حرارت ضعيف البصربا شرواز دورنه تواند ويدو اكردوح غنيط است يا تعكس وبردو صاحب مقام باصره اندعقيدة اين فقيرآنست كه عالم دوائرمسبعه ظهراو بطناو اوبا و اثارا بطريق دو ق و وجدان واجدا منا است ومتحق بانها وبركر چنين يا فت فقد فاز فوز اعظما افليس وراء بإكمال اين مسبعه كليات وامهات انداما جزئيات كه از امتنزا جات فا علات و قا للات صورت ميكيرند محصور بيندوعلم انها الهل ا مور است بعد احاطه اصول واگر از انها بگذشت امکان ندار و که ترقی کند نه در ا ینجان و نه در آنجان آری بهرمرتبه دوتی دارد دیگروانندادی دیگرانچه کالما را انجا خوا بدست بعد قرون و تولات ويرا انجا نقد موجود است بل بهنسر ازان در بشت رفتن اونه برای ممیل اوست بکه تا مکم نشأت مطرد باستندر

ان الله نبارك وتعالى يهب مايشاء لمن بيناء كامانع لحكد وكاحاصر لمجوده ومن عظيم فضله ورسيع امتنانه ان وهبنى طريق الكال فعين لى قوانينها وبين لى افانينها وذلك

بعده على مقامات المقربين بالله واحوالهم وفصلا ومجلاديها امتثال الرسل طي الله عليهم في احوالهم وفيها الكال الذي القاطليدرسول الله المنظمة عبث قال كمل من الجال كفرا كحديث اعلم إن طريقتناه في من المجال كفرا كحديث اعلم إن طريقتناه في من المجال الله دوراً سبع كل انتهت منها دورة امترت اخرى،

اولها الایمان المحقیق اماعلنا که سروجود الانسان فی بعض رسائلی و ان اسفل بل نالسمة فتعرفن انها جبلت مطهر خس الشرور الدنسية كما قال سيد المرسلين صلوات الله عليه و سلامه كل مولود بولا على الفطرة الحديث ولكنها تلحق بضوب من طغباز العاملة اوالحاقلة عن موضعها فأذا طهرت الفطرة وخلصت على الشهرة في الايمان وهواد في ما بعث رسول الله الشيكة الديموة اليه وانزل القرآن لا ثباته ونفي مناقضاته ،

والایمان ایمانان ایمان ادیم الیه حکم الدیم من الحن وعصمة الدها و الهوال ایمانه الکفروعی و ده الا الفیاد الدیم الده الفیاد الدیم الده الفیاد و الدیم الده الفیاد و الفیاد الدیم الده الفیاد و الفیاد الفیاد و الفی

بالله استعانه فعنه ال يطلب من اصطحت علا بال فيد قدرة الخياحها من صح اكلى ادة النافلة كالمتفاء في المرض والحبياء والاعامة والرزق وخلق الولد وغيرها ممايتضمنه اسماء الله نعالى والكات راك بالله عنها لله يكرغيرا لله سبحانه عالما بال فعله ذلك نا فعله فه عادة الحق وقديد الى الله مكايل كرون شيوخهم إذا اصبحوا والكنترا يالله في النه في صدرة والا شريد بعد وسيب حيوانا لرحد بعيث ال لمريد بح هذا الحيوان لم يكشف الحاجة التي في صدرة والله في النه في النه والد في النه في النه والد في النه في النه والد والتمان في دور واليمان في دور والتمان في والد وجورا بنه والمسمد والد والتمان في دور والتمان في دور والتمان في والنه وجورا بنه و السمه والله والد والتمان في المنافقة التمانية والله والله والله والد والتمان في النه والله والد والتمان في النه والله والد والتمان في النه والله و الله والد والتمان في النه و التمان في النه و والد و التمان في النه و المنافقة و المنافقة و النه و المنافقة و المنافقة و المنافقة و التمان في النه و المنافقة و المنافقة و النه و المنافقة و النه و المنافقة و النه و المنافقة و

ومن اعظو الملكات السوء الشي المطاع والمهوى المتبع واعجاب كل ذى رأى برأيد واذاخاصم فيجرد اذاعاه ل غرر واذاحد فكنب والكبائر عندنا افعال اوعدا لله عليها بالناد اوسمي منهكها كافرا وشرع عليها المحل وداوسماها فاحشة قالسيطات امور قادحة اماف مقاليب النفس اوتدبير للنزل اواساس الملينة اوباعن علي شراوكبيرة،

والبرعات اموركانت من تخاريف الناس بعد الانبياء احسبوهاعبارة الانخذه عادة مسلوكة ومن اعظم البرع فالخترع كافي امرالقبور وانخذ وهاعيدا وفي العبادات المؤتة المتحواه اوراد المشائخ والفرائض افعال مى الله سبحانه تأركها كافرا واوعد عليها بملئام الحسنات افعال وعدة أعلها بالجنت من غير حنوفه ن اجتنب كل السيئات والبرعات والاسباد الحسنات فهومؤمن كامل ومن اجتنب بعضها فحسب ذلك،

التّأنية نفرى الصدرقال الله تعالى افدن في الله صدرة الاسلام والموزير لك صدرة وسئل رسول الله الله الله الله فقال المتبا في عن دارالغرور والانابة الى دارالخلو وحقيقتد انكسار النبمة في جوهها من مصادف الجذب وذلك ان كل موجود فله ربط بالله افكاهو شرى ليعبر عين وسيجرة حقيقة ازلاوابدا،

فمن الموجودات ماهر قوي المحذب ومنهاه اهوضعيف المجنب يشرب الزرج العاصف التبدلهمن مهب يكس شدتها ويصادم فزمها وطريقة نور النبرة وضعت عدعم ومالجذب فاب الطبقات واحدة بعداخرى ويقثل انكارها لمن عهدالايمان في صوري شمي المسلك اليزال معضاعن العالم غامض العين عن نظامه عنى قافى الدار الخزرة طالبالمضأت الله وإسا من لمريمه ريم وي من الم يتصور عند كافى توحيد المحبة فلا بزال يقلع اعان تصر عنكل اسواى الله سبعانه دمنهم وسيتصور عنده في دوام الحضور دبالجيلة هذالسمعند اهلالولاية بالفناء الاول ومن انتهت به هذه الدورة وكان فطنا انكشف له فناء اللطائف المرج السرتعلىضروب،

منها ما خصنى الله سعانة وحوالمركز وواسطة العقدان يجلى الله سبعانه علي في على بالفعالية تمرالبانية تمرالجامعية شرالقل وسية تعرالقيومية تعراض معللت في الذاب الصهدة وتحقق الفناء التامر ومنها عابيشب ان يكون من الشباح كالتوجيدا لانعالي الصفاتي وهنايعيطبه اعران اجال وتنكر

التناكث فقرب النوافل قال رسول الله لتفقيظ حاكباعن الله تعاكا لايزال عيدى بتقرب التيالنوافل حتى احب فأذ الحببت كنت سمع الذى يسمع به ويصرع الذى يبصرنج ويدكا التى ييطش بها ورجاه التي يمشى بها وكنهه انكسارج هزالنفس ومن مثل اصوري ما معناه ان اضمحل التقرر الذي به امتياز الموجود عن المعدرم في ذات الله نعالى فلع ان التقريمين شروحها وتماشيلها وهذا أوان الأبتهاج والتفاخر ومظنة ان تسطح من نفسه شنشة حسين بن المنصوروفي الحديث المعمر شكوا الى رسول الله طين المعمر عبدون فانفسهم وأبتعاظم إحدهم إن يتكلم ربه فقال رسول الله المنطقظ ذاك صريح الرعان،

وكان قرب النواخل مخالف الانواع بحيث يقع عندك تديمن اهل الفطانة انصف نزله الاشتراك اللفظ فمن انواعه ان يقيل الله سبعائه في هيئة نفس تجليا مختفقا فارجياوهم خروة السناموه كزالدا كرة والبه اشارة في الحديث حيث قال كنت محمه ويشه اندلمي فح من هذه الاحت التي في في المائزة والبه اشارة في الحديث حيث قال كنت محمه ويشه اندلمي في من هذه الاحت التي في في المائزة والبه المناويل الرجل اورجلين هما المنت والشيخ عبال لقادر من هذه التي في في المناويل المناويل

ومنهاهانعن فيه من إنكسارلم نيتمله طبقتنا الالضرورة العبوم والرطلاق ومربصور هذا القرب مشاهرة المحلول والاتخاد وهاينا سبهما ومن الفولمية المطهدة عندانا لله ايما عبد مخده الله مناه مناه قريامن الاقترابات قالعبادة التاعد الخالصة المرضية في جفد بعد اداء الفرائض والسنن الروانب ان يستعزق قاموس هذا القرب ويضمحل في لجنه فتعرف ان عبادة هذا المقرب هو حضورة اله بذات لذات وهوالم مي التجل الذاتي،

الرَّأَبَعة الحكة قال الله تفالى ومن يوت الحكة فقداوق غيراك فيرا وقال رسول الله المُنْ المُنْ

ولما اقتناه ن المقامر انكفتف لتاعلم السماء وعلم التكوين وعلم القرب بالله وعلم الشركة وعلم المعاد وعلم عبائب الإنسان وادنينا كأسادها قامن اذة فأكناعليها ولاوجعلنا

الأنونامشيئ بنافى التشريح وتحن بنول فى ميدان ما يؤدى اليه طباعنا لا اناتجسمنا النهائ الشريجة كما قال رسول الله كَلِيْتُ في على رضي الله عند الله مرادر المحق معد حيث دارولم يقل الدرومع المحن حيث دارولما انتهت بناه أنه الدروة امرتابلسانها ان ترعوالخلق الحد الله مناهم المحن حيث دارولما انتهت بناه أن المراقة امرتابلسانها النصب الشاهدة وتنصيلهم وكذ الككل دورة لا يتم انتهاؤها حتى يؤمر العبل بلسانها النصب منصب الارشاد،

والناس صنفان صنف جبلواعد التفطن والمذكاء وصنف ضرب عداد القدر المن المجب ان يخقق بدالجيد في هذه الدورة سواء كان قطبا اوغير ذلك سكون القلب عن سرالقلد كنا ان ادنى المجب في قرب النوافل سكون القلب عن مناقضة التوحيد مع المكام الشرع ولم تزل الرولياء راسمي الاقدام في الايمان لهم فقب الى فناء النفس الناطقة فالفناء شعار ودخلة لابستقل حالهم وان يخد قوافيه باصالة والايمان د قار وعضة عليه فيطبق اشاراتهم والبد تعزى عباراتهم وني وجرد والمن الصوفية ،

اولهم إلى أوج الطائى ثمر المعروف الكرخي والسمي فارشيخت اقتاعهم فى شهر المسامر واشارت معانيهم الى الفناء فلماكان حينئذ ارشخت قدم فى الفناء ولما بان الحكطة به اكتناء كفيمة كلان التخلص قرب النوافل من قرب الفرائض بكحكم وأفارة والتحد في ذلك من جاء بعلاحتى نشأت طبقة الى سعيد واحدالجا هى فاختصرت لهم الطريقة وجع الكمال من صلب النفس وتجل الله سبحانه للشيخ عبد الفادروع صفت ريح الجذب بالشيخ بحاء الدين ع

سيح الجن بالشيخ بهاء الدين؛ تمران الله سبعانه اسفالكال نشأة اخرى فامنزجت الفناء الشيخ عي الدين بن العربي بالمحكة فظهرت العلوم و لما بأن ان الهاطة بها تمرام يزل الاذكياء بينالون قسطامنها



تفروجدالمشيخ احدالسهندى وكان رهاصابظهوريسى عليه السلاهر قالمتع عليه فررالنبوة عيد المتفاف الفضتى الوار الغيب فاقمت مقام الحكة وكنت يومئذ نائب يوسف عليه السلام لانه هوالذى خلصت له الحكة من بين الانبياء وجعلت لى برهتمن الزمان منواي وفه بت منى عرون فى اعان ارضها شر انزعجت لنور النبوة فكان ما كان والحد لله أيب العالمين،

الخامسة قرب الفرائض قال رسول الله المنظمة عن الله سبعانه ما تقرب الي عبدى بي عبدى بي عبدى بي عبدى بي عبدى بي من اداء ما افترض عليه وهل اعلمك له رسمي قرب الفرائض بهذا الرسم ولم مي قرب النوافل في التافي كما هوجة انما تورة طاعات ليست مرج بسرالفل وما يعط الاول ويلازه طاعات هي من جنسها فكنى بهاكناية اجمالية كما هولسان المشارى ن كفه دان بي الله سبعانه في عينه بجليا وجوبيا مقعقة عارجيا فسنح لنا اول ما سنح اسم متشعشع الايكاد بقيزي ن المكنات المقيدة توريا في دبى جل جلاله بتجليات بحالية وجلالية و

اما الجلال فكادان يذهب بنفسى وتقطعت النسمة وانكنتروضافت على الارض مارجبت واما الجوال فينفح فيها كما تنفح في الزق فكانت اوسعما بكون واغضد وابصرة فيها تمت النعمة و انعد مت النسمة وعمر الاسم وصارم طلقا الضد لله ولاند،

وفهمن ربى جلحبلاله انه ايا اسمصاره طلفا فن امارات ان يتبع العبل فحقتها الفوس العالمين وإن يرفع لضرورة ما الى مشاهدة قوية العموم في الطلاق ولما انتهت يناهن الدورة إخذ منا الميتاق على امور،

التها المن افريخ قلبي وقالبي دامًا لطاعت والتّأنى كل من جنع الي اوالقت قلب التي الما الم الري الله الرقترا بات الرقتري وصده تمان بعبى غير الله اوبستعين به

اجتمع عندال سكندرو صورال مين ومصورالروم بدى كل فريق انناه سنق والطف نقشا فوزى عليهم بنكواهم وان يصنعواني ماير بدون فيعل المالسان المساين المجتهدون في النقش وجعل اهل الروم لا يزيدون علا التصفية حتى جعلوها كالمراة فلا رفع الستزمن بينهم انعكست الصورعيا لطف وجراقة فانقل بالهل الصين مغلوبين ولما توسطت الدورة وضع في كفنا العالم كله تدبيراو الطنعنا على منبع التأثيرة وشروى الانبياء لها تفصيلا وتفسيرا ولما انتهات العكس في استهى كل كمال كان وسيكون من الدن آدم الى آخر رجل بوجر عند فرب القياعة فا تبهجت ابتها جا بحسب كل كمال على حدث وخلت علومهم و اموالهم ومقاعاته و علا قد و حدة وخصصت المحبوبية كمين السري السري الموركلياتها وجزئياتها ظاهرا و وحلي تهديل السري الموركلياتها وجزئياتها ظاهرا و المرسلين وسندا المقربين الشيطة وفيل لى انا وليك في كل التموركلياتها وجزئياتها ظاهرا و المرسلين وسندا المقربين الشيطة وفيل لى انا وليك في كل التموركلياتها وجزئياتها ظاهرا و

باطنا وارحم لك من كالتميم رجيم فيا ك ان تقبل على سواي واي خاسى اخر عن الشر غضبى على ودي واصطفائي،

السّابعة دورة الكال قال رسول الله الله الله المسّاء الرجال كتابرولم بكر المؤلف الدخل المحدد المراب المرابعة ال

ومن وقع فی هذه الدورة البس البس الحقائية واعنی بن ال انه بهته خطام کل ملکتمن ملکاته کماقت صلب النفس عن قرب النوافل شجاعت و سخاوته وضاحته و خکائه البیت التی توارد علیها جمهور الناس بل ظهر الحق فی قاطبة صفاته ظهورامشعشعا ثم یفتح کل نسبة الیه فیکون کل من احب فقل احب الله وکل من ابغض فقل ابغض الله وقل اخبرالله سخاته عن کمال جبیب عاقال و فارمیت اذرمیت ولکن الله رفی و من یطع الرسول فقد اطاع الله قل ان کنتم تخبون الله فا تبعونی یحبیکم الله فهذا مقام السؤال د الاستعادة کما اشبر الیه مافی حدیث القرب و اعلم انه متشابه کانه جمع فیج من الاقترابات و او از مهامن غیر رعایة الترنتیب فلاین می کنته سیره الا الاو حدی من ورثت،

ولما ابتدا أت بناهذه الداورة رأيت وإناجالس بعد العصركان للساب عنى الرحة صرت في واعربان أثر مضرة بليمن تجلبات رسول الله والمنت فقاع على يسارى والبست للباس الحقائدة فصاحت السمة وقالت حق حق تعراط تنات فكازهذا افاضة الحقائية علمة المرافيضة الوابل المستراب عن فوقى وعن يبنى وعن بسارى عاق اكلت اللسن فرقى وعن يبنى وعن بسارى عاق اكلت اللسن

عن لفت وضاقت الصدورعي وصف فالحد الله رب العالمين وهن الخوااردنا بيائه في الطريقة التي عنت في على حسب التنارة والرمزء

لما تصادق اسمى اسماء الملائلة المقربين انعكس فيدكل تحال كان من الدن آده الآخر وجل بوجد عند القيامة فتحققت بهاجمانة واحدة فا ما الكمال المتاصل فيجت اله وا ما الكمال استتبع فيق من الركان في فقام المحمول في منام المحمول وهوال المحرور الدورات السبع الميد يعزي حكمه وهوال عموديد وان كان في طباع كما له هوسل الرجال عبور الدورات كلها وهذا كمان السلطان يتكن في بلاة تمريع خجودة في الآفاق في منام والدورات كلها وهذا كمان السلطان يتكن في بلاة تمريع خجودة في الآفاق في منام والدورات كلها وهذا كما المحمولة والسلطة والسلطة والمالة التي يقام فيها في موسي ووضع المحتولة في الملك والسلطة في منامه وفي كمال السمة توليدا وتكميلا ومن علوم المحمولة والمالة والمالة في منامه وفي على السماء ومن علومه علم المهوى والمنام وتقوم والرينام حتى برأ الصبح تورفع على السماء ومن علومه علم الهيولي والصورة وعلم النجوم و تقل والفال سفة في منامه و في علومه في علم المجود و متي خرجوامن عنوه و حتى خرجوامن عنواة و حتى المنابع المنابع المنابع المنابع و حتى خرجوامن عنوادة و حتى المنابع المنابع و حتى خرواك في المنابع و حركة و حتى المنابع و حركة و حتى المنابع و حركة و حاله و حدى المنابع و حركة و حدى المنابع و حركة و حدى المنابع و حدى المنابع و حدى المنابع و حركة و حدى المنابع و ح

وامانوج عليدالسلام فكان صاحب قرب النوافل وتجلى الله سبعاند في بنجيئة الفسه الناطقة حل ابحد وفاكتسب نفسة قوة ملكونية فللالله هدر ملاحة قوم همة شامياة موثرة وكان اول مرسل في الرض اتى بضريعة وخاصم تومه وذلك لان هلاا القرب اول اقتراب يتلون فيها بلون الله ومن علوم علم المتربير والتسخير و حاء هو دوصا لح

عليها السلاع على الله يصنعون صنعه وآما ابراه يرعليه السلام فكان صاحب فرب الوجود لكن لما كان دا قرب شرب الشهر عليه قرب الوجود بقرب الفرائض ومن علوم علم الحكمة الارترى أستدل في الثبات واجب الوجود وكان لوطوا سمعيل واسمى ويعقوب عليم السكام بجن ون حزود وبريون بانفسه علاقم به فقلت حكمتهم فلما وجريوسف عليه السلام ترك نفس جوايؤرى اليه فغلصت له الحكمة ،

وافاشعيب عليدالسكاه وكاندكان مل ماص موسى عليدالسكام وكان ذا خرب فرائضى وآفاموسى عليدالسلام فكان راسخ القرم في قرب الفرائض فصدرت مد آثار قامح قالموسى عليدالسلام فكان راسخ القرم في قرب الفرائض فصدرت من المحرد النظام فارتفع له المحبل وانفج له الماءمن المحرب في المحب الملك و من عبدة الموطوع في هامن الشعب في أوالانبياء من بعد بعد الماهم من شعباته ويكم لونه بعد المفاهم فرب الفرائض فكان يرشع عليد السكام واحب الملك و كان شعب عليد السلام آذ الا جميع احت فوقف الله عن الماعل الماد فتكلم عالما بلافت شي الماد في الماد الماد الماد في الماد الما

واعلموان الملافكاة وانكافوا افوباء في الرحياء والنزبية فتأتيرهم ويتبيه على الماء في منبت الشيرة يصل الى كل فرع ولاور ف الرعط توزيع طبيعة الشير وعيسى عليه السلام لماكان في المعالم لافوقه كان تأتير عجز تيك في العوائد فاح الحق وابرأ الاكمه والربوس، وامارسول الله على المنظم فنشأ في دورة الكمال اول نشأ فاجتمعت له الاقترابات جملة واحدة وهوصاحب الكتاب الموقوت واكثر من سواه صاحب الحكة الموقوتة وشرى صدرة ومع إجه كلاها من هذه الدورة الجامعة وخدم به النبيون اى كايوجد بدكامن المدورة على المناب المرورة الجامعة وخدم به النبيون اى كايوجد بدكامن

يأمرة المصيصانة بالمتقريج على الناس،

وابوبكروضي الله عند هومقت رسول الله كَنْتُ في دورة الكالى فاجل ما له و توجه به الهالله به الله وعنان وضايلة المحدد المحدد و مناه و عنان وضايلة عند قسطامن قرب الوجود نو نزل في دورة الايمان و شرح المدرد و يكي و في الله عنائحكة كاطاف نو هد الى القرب الملكوني نفر نزل في شرح رسول الله الله عنائجة المستوطنها ولهذا سي وهذه هي الوماية،

صاحب ظهر درارشا و و نفین اوسرعة است کویا جدان است وصاحب اجل وجیت او غایت لبطورست وصاحب اجل وجیت او غایت لبطورست است زیرا کداولیا دچون می میر ندکر میها و اشرافها و کراستها بهد منعدم بیشوند و باقی نمی ما ندالا تجلی سایع برگفس ایشان در این صل است و دیگر فرورع و فروع آن فیده مفرد دراآن تجلی برست می آید بدون افراد و فروع او که بحر در در ما ندگی و اتبهاج و درآن مقام برست نمی آید و کذاک مکترو نمیستها صول آن داری میکند و دران جان معلوم نوابرشد که کارباصول بوده است به فروع و دران جان معلوم نوابرشد که کارباصول بوده است به فروع و دران جان معلوم نوابرشد که کارباصول بوده است به فروع و دران جان معلوم نوابرشد که کارباصول بوده است به فروع و دران جان معلوم نوابرشد که کارباصول بوده است به فروع و دران جان معلوم نوابرشد که کارباصول بوده است به فروع و دران جان معلوم نوابرشد که کارباصول بوده است به فروع و دران جان معلوم نوابرشد که کارباصول بوده است به فروع و دران جان معلوم نوابرشد که کارباصول بوده است به فروع و دران معلوم نوابرشد که کارباصول بوده است به فروع و دران معلوم نوابرشد که کارباصول بوده است به فروع و دران جان معلوم نوابرشد که کاربا صول بوده است به فروع و دران جان معلوم نوابرشد که کاربا صول بوده است به فروع و دران جان معلوم نوابرشد که کاربا صول بوده است به فروع و دران جان معلوم نوابرشد که کاربا صول باین می کاربا سازن به کار نوابرشد که کاربا صول بوده است به فروع و دران جان معلوم نوابرشد که کاربا صول بوده است به فروع و دران جان معلوم نوابرشد که کاربا صول بوده است به فروع و دران به کاربا سازن می کاربا صول بوده که کاربا صول بوده است به فروع و دران به کاربا سازن می کاربا صول بوده است به خود کاربا کاربا سازن می کاربا کاربا سازن می کاربا سازن می کاربا سازن می کاربا سازن می کاربا کاربا سازن می کاربا کاربا کاربا سازن می کاربا کارب

المعلاه المتحل في مستخاله م وقد سعر و مقامل الماري الم

امافولك معنى البصير هوالمتجلى في صورة البصرة قريب من مقلك الذى الآن فيه الآن تقريك المرافع لل المرافع للقريد المناق النفوس اضمحل في تقريك ومرافع لل المرافع للقري المرافع المناق المرافع المناق المرافع المناق المرافع المناق المرافع المناق المرافع المناق والمناق المرافع المناق والمحال المناق والمناق والمحال المناق والمناق والمحال المناق والمحال المناق والمحال المناق والمحال المناق والمحال المناق والمحال المناق والمناق والمناق والمناق والمناق والمحال المناق والمناق والم

هي حقة بالنسبة الى مقام والى ادون منه واعاللفردون الذين يجبطون بكل شيء من فوق فقل انكثف عتدهم والكل عاهوني نفس وعاهو عند كل قوم وسه

مصلوت بيست كه او پرده بروان افتراز ورد ورفل النان فبرى بيست كنيت المحلوت المقولات الفسهال الشعتها واضواء ها فعظ عير فاستمع المقولات الفسهال الشعتها واضواء ها فعظ عير فاستمع عبوا مع قلبات كل يتبل من المحق عباد قلم كان من تحت من يبطان المحت عبوا مع قلبات كل يجوا مع قلبات كل يجوا مع قلمه وال كان علم تحسب فكرى و نظر المان المحق ظهورا فيها سواله ابضاك تل من تبلى عليه المحق فبلا يأمثاليا من جهات الأولياء فأنه يعبل معياد ته عبن عباد ته عبن عبادة ك

ومزلحاطالحلربعالم المتال عمواد بهذا القيلخ صوصامن قبل فاعلاد وقابلات ونكته واسرارة فليس عنده على طراد ته تلك بل اغاينقاد البدلا انه صورة ما في هذه النشأة من صورالحق ففي عبادته اياه وعبادة الرول بون بائن وكذلك من كان من امتر نبي من الربياء عليه والسلام برى معصيد الله في ارتكاب عامره صهد االنبي من قبل حاله وان عليهر قبل فكره انه عسى ان يكون حلا لرعند بي فكايكون عصيانا الخذاك فالشه محانه المتعلى في تضاعيف ظهورهذا النبي يعامل به على حسب عقانه،

واما الذى احاط بعلوم الانبياء من ظهورها ويطو هَافقد دهب هذا الجابعنه وأساوا زانقاد لنبي بعين فللأول عقيدة ليست للثاني وكذلك كل تحلي من الحبينا فا فا ف في اي تجلي كان له عموم واحوال مثلها بالنسبة الى النجيمة للانتحة والضواء بالنسبة الى النجيمة للانتحة والضواء بالنسبة الى النجيمة والقروه في الانتحة والمناق وقاء بالنسبة الى النجيمة والمناق وقاء بالنسبة الى النجيمة والقروه في الانتحة والمناق والماء ندالم المنتجيمة والمناعند المفردين والماعند الماعند والماعند وا

التى تنشأمزالله سهانه بالقابلات والفاعلات والاقولنان الاولياء بموتون ثم تمرت الفراقاتهم وكراما تهم فعناه از كلاولياء الااماتواصعد والله كمالات اعمر من كمالهم الدنياوى فحيئة نابيقط عنهم الكرامات وذلك متفاوت فاذكهم والطفهم اسرعهم واغباهم واصلبهم أبطاهم حتى الخاحث واسقط بالكلية ولمهم شيئ وهوال اللهين يلوذ بهم الناس قد صعد واولم يستفاضات غيرصورة كمالهم ولوكانوا اسرع سيراهم هم عليه لموييت الصورة ايضا ولاتحدث باستفاضات فيرصورة كمالهم ولوكانوا اسرع سيراهم هم عليه لموييت الصورة ايضا ولاتحدث باستفاضات المبتديين فان كاجر بوسف كما قيل فلوضح اللهمة على جراح واحتذا للله قرية على الهم ويقايا الزوء،

واعلمران من حكم القبلي الركبي اي تبليكان في اي نشأة كانت قى من ويض المن محصورا في كما قلنا الله يفيض عليه واطلب بقاله وبحاله وهوعن ها اخذ قال رسول الله ويحاله وهوعن ها اخذ قال رسول الله ويحتل ماء زهن ملا شعر باله والقرآن لما قراله لهذا المع يعينه والعجب انه كايو فق بطلب شيئ كه ما عنده فا التجلي الرعن في التوسية المها الفهي متراضبة المهاء المحلم بالمنع من المنع من المنع من المنافقة المنا

والواجب عليك ان التشتفل بأمثال ماقلت في البضيوس العارف بل اذاحض فامسك عن الفكرفيد واحبس نفسك الى ان يبلغ الكتاب اجله فينئذ يمطع ليك المعارف مطامس غير سنك وشبعة ويحق عليك حثيثا من بين يديك ومن خلفك وعن يمينك وعن شالك والرحب الي في حقك از تعينك عثم قايا هو أذا دخلت في عنظما فصل كعتين واطلب مزالك سبح اندر فع التنويشات وسبوع التجليات نفرائيت على الذكر الحثيرة

الم المان

75

حضورالقلب والسوال الدائم كأنك سوال بعين وتزى العجائب فأخبرني بها وقريعيني بهاما شاء الله كالمول وكافوع الابالله توكان عليه وفوضت احرى الى الله سعاند وعجله

اعلماسعداد الله كان الاسن وفاتت اللغات وتناهت الانتارات فانا اليوسليت انوي البيان والجهلة في ذلك الى لمرزل اعبرتجليا بعر تجلي وسرابعد سرج ميدا نابعد ميدان حق وصلت الى اسم الرحم ف التجليات وملاك امرها فبلغت بهما بلغت اليه فلما الحداد في معد في رأيت كل مقام وكل علم وكل ممالحصل لاول الافراد الانسانية،

ست اقول هذا الآدمريل اول الاوادم الى آخريجل بوجد عند انقضاء الزوائ اندكاً الاقلاعة سواء كان حصل له في هذا اللراوفي القبراوفي الحساب اوفى الجند احطت بهاكلها بجيث لاينازع امرامرا،

وبعل قائلاً يعول وكيف يكن ذلك وعاصورة واقول اليس ان الله سجانه قالحاط بكانعلية من كاجيشة بحيث لا يفادر صفيرة وكالديرة الالحصاها في وحدته الصفة وخذة حاح الكالات وعلا الفعليات فكذلك هذا التجلى قدا حاط بكل بجي وكلم هاكو وكل علم فهذا التجلى عين النجليات كالعلم بتفاصيل المتجليات على حضوريا الذي هوالعلم عندا والعلم المناو العلم المناهد ويمين النجليات كالعمرية على المناهد المناهد والمناهد والم

بكال الافلات والمعادن والانتجار والبهائم والملائكة والجن واللوخ والمقلم واسرافيل وكل المخت الوجود احاطة تاعة شاملة،

تعرابالمفت هذا التجلى ظهرالله سبعاند بعزي وشائه وقدا حاطبا لوت الوث تحجلي مثل الرجل بلكانسبة المتناهى الى غير المتناهى فحصل هناك معاملة اطيب من على معاملة المرجة وعلم التمال من كل حقة وعلم التمال من كل علم وخرفت فيه جسب كمالي عرفا نالا عود بعدة فسن فتشنى لو يجدلى كمالا بل انا الكمال وفي الكمال وهل الكمال الايدى ورجبى وربين الكمال ولينا الكمال وانا ارتقب ان يرجل كل كمال ورجبين اندوا خل في فلع وانا ارتقب ان يرجل كل كمال ورجبين اندوا خلال ولينا المرابع الكمال ولينا الكمال ولينا المرابع المرابع الكمال ولينا المرابع الكمال ولينا المرابع الكمال ولينا المرابع الكمال الكمال ولينا المرابع المرابع الكمال ولينا المرابع الكمال ولينا المرابع المرابع الكمال ولينا المرابع الكمال ولينا المرابع الكمال ولينا المرابع المرابع الكمال ولينا المرابع الكمال ولينا المرابع المرابع الكمال المرابع المرابع الكمال المرابع الكمال الكمال الكمال المرابع الكمال الكمال المرابع الكمالون الكمال المرابع الكمال ا

سمائوكا بروبجروساحل تساوى لريهمعاقل ثمغافل

وعندى علوه كابكاد يحيطها ولكن ابناء الزعان وجآته

نف خون

اعلم والمياف العبد اذا اجتباه الله حول الذكر الذى هوالياد داشت المجرد عن الصوت والحرف والشارة القلبية وغيرذ لك عمايل ركه العامة بجليا الهيافي حقد به ينتظم إمرال رشاد والكرامات وغيرها شراذا اجتباء الله تارة اخرى اعطاء قوة يطلع بها على تعين قبل تعين النفس الناطقة فيضمحل هذا القيل كأن لمركب ك ضمحل اله عن الشيط بن العربي ثمري تنمي بنيمة الخرى في تضمحل هذا التعلي عنامة المؤمن الكال شوي تبيية تارة اخرى فتضمحل هذا التجلوي سيره وبعين كلام الرضي حتى ان صكف هذا التجل ويصيره وبعين كلام الرضون حتى ان صكف هذا التجل يزعم الله والرسم الرضان كالبحم التخضم يموق ظهر المطرق ونشيب لون القيم وهو الزهرة عند العرب، سه

## بحطت بخيرا وعاثال نائل

هواليحركا فتغريكا سكحلك

تمريتيس تارة اخري فيضمحل هذا السرفي ذات الله سحانه،

تنه نسب

اليسان على من الموردات الخارجية والذهنية المحقيقة تغاير حقيقة الحَمَّ فران اسم المجودية على المحلات فران اسم المجودية على المحقودية على المحض هو المحتودية المحتود وكل منها يغنثى اقليم المحقيق جميعا ولكامنها نسبة مع ما مبنها عير النسب الواقعة بين الشباء المقيرة والى اكتفها بمثالين

احلهاان المصابيح الكذيرة اذا استنارت في بيت واحد حفل نوركل منها في الرحم وامتاز بام معنوي وهوعد المصابيح غيران هنا المثالكا ينطبق على مسئلتنا هذه من و واحد وهوان الرفتزاق والتصادق في تلك المراتب بكلمة واحدة وفي المصابيح بكلمتين و ودلك لان المراتب الشاهقة انما امتازت ووجدت وتحققت بغيض واحد في اعامقيقة وذلك لان المراتب الشاهقة انما امتازت ووجدت وتحققت بغيض واحد في اعامة على اعرف منها الموق منها الموق منها الموق منها الموق منها الموق منها الموق منها النها في ارتباط الموق بعكم فقد عن التمن الحرفية وجعلت اسمار ستقل بالملاحظة،

فهكذا المرابت الشاهقة دجودها من جهة واحق واعتبار واحزفهي اغاوجات بتلك الجهة وذلك العتبارة الادتران بنعاني بالضادن في محد واحق واعتبار وأحد

وثانيهامفهوم الكلى دمفهوم لفظ المفهوم فان المفهوم كلي من الكليات والكلى ق مفهوم ون المفهومات بينطبقان جميعا عل كل مفهوم وكل كلي وبدينها افتر افتيعانة بالنصاد وهذا المثال اقرب المثالين فتهمينكل من تبك المراتب وان كانت في غاية العسم ولكنانجزهر الدالمة المالة المراتب وان كانت في غاية العسم ولكنانجزهر الله المالة الله المالة الله المالة والمرا المرق بين الشي المطلق ومطلق الشي واضم عليكم فكان هذا الملاحظة وبطلق الشي واضم عليكم فكان هذا الملاحظة عبران فيه تأخراها فكن التعين الدل ينطبق على الوحرة القصوى ينطبق على الوحرة القصوى

غيران فيد تأخراها وبن لك التأخر ميناه باسم كور

وانك اذانظرت في الزجاج فوصل نظرك الى الكتاب ففي هذا النظر القصللادل هوالكتاب واغانظ الزجاج واسطن مزيث هو واسطن و عتاره في النظر عن النظر النظري النظري المحالة القصوى والتعين الرحاة القصوى والتعين الرحاة القصوى والتعين الرحاة القصوى انفسر الى تغيير كنوين اخرها القصل الأول الى مناالتعين و يالتبع الى الرحاة القصوى و بالتبع الى هذا التعين وليس هذا عين التعين الرول لاندانا و من من عن القصد الى الوحرة القصوى التعين التعين والكندانا و و التعين القصد الله المنا التعين الرول لاندانا و التعين الول المنا القصد و التعين القصد الله المنا القصد و التعين القصد و التعين التعين الول لاندانا و التبع لم يكن عين القصد الله النظر المنا المنا

وهذان التعينان هافوارتان يسيل منها ماء المحقيق والوجود وكل حدوث في الموجودات التالية فمن الثانى وكل كون وقابلية لشي فهومن الأولى ما انفسك لاول بمعنى الظهورو المحقق والفعلية ومناسبته بالاول كنسبة علم التصد بالفصل واول ما انفسر التانى باند ليس مثله شي فاجتمع من بين فصل مفهو ه التابي فانه ليس الاان هذا شي الدين همن الاد واجمز الاحماء التاعقة شموقا متعاليا،

وهن النتيجة عاصل مفهومها استعلاد بعيد فقولنا هوهوليس غيرة ثعريد لا افاضة بالفعل لقولنا هذا ولهزة الافاضة وجد الموجود الكل واعنى بالموجود الكل المعلى المعلى

جنبيع المخسوسات والمعقول وتدوالمتغيلات وكلما فيه نقيده اخل نخت صدّا الموجود ولما وجالموجود الكل وجد فيه ثلاث استاف من الفوى وثلاثاة اشياء نفراتك القوى كمثر الجنين او عايدتكون من اعضائه في بطن احدثلاثة اصناف من القوى كما فصل ذلك في علوالطب اولم الإدراك والتّأنى الطبيعة والتّأنى الطبيعة والتّألّث الفضاء في الكادراك مساحة معنوية وادراك هناك على تلائد على تعقل محض ونوهم وتخيل وحلى الطبيعة مساحة ظاهرة فصارت الاقلاك والعناص على تفاصيلها وحل القضاء بجليات الهية في كل موطن موطن هذا ا

نورونا منزجت العناصر وامتلات الإدراكات بصورة الحيوة المستفادة من حبوة المودد الكل و وجه القضاء الاعجادى الى الخلاق المعدن فوجد المعادن بمنوفها وطبايع المودد الكل و وجه القضاء الإدراكات بصورة المعدن و وجه القضاء الإدراكات بصورة المعدن و وجه القضاء الإيجادى الحادث المنات نمرونم و في وجد الحيوان نوالانسان،

وكل وجل فانما وجلت ضورة الكلية اولافى التعقل ثمرانفس وانفسال التعين الله الشير من شيئ المتيازا عميقائم المشير من شيئ المتيازا عميقائم التي من شيئ المتيازا عميقائم المريحاتم وغم حتى تضى بوجوده فى هذا العالم فاذن لم يتميز حقيقة من حقيقة اللبعد هذا المعورة الكلية فليت شعرى عامعنى قولهم ان بعض حقائن النسانية انعقل قبراله شياء فاطبة وكيف وقد الى على الانسان حبن من اللهم لمريكن شيئا مذكورا غيرا تهم نظروا فيها وهم عنونون بمنتها فعمتهم وشملتهم بإلضي ورزة،

کله که که که که این نقراست و بهه کار با رکمال وغیره بران علق است بمثابه امر تا زل من السماریعری الیه فی یوم کان مقداره العت سنة تصورش با پیکردگاه ورکمالات این عالم درمی آید

واثرش آنجا تولید و تسخیر قلوب ناس و افاضه سعادات دنیوید وا فلاق مرضیه است وكابى درعالم قبرورمى رود واثرش انجاتمنل كمالات نفسانيه وحصور تجليات واحا قدسانیه ونظر برکمالات مفصله نویش می باشدوگایی در عالم حشر دمعادمی رودیو محقير ورمبد دفطرت صاحب صورة مزاجيه نبست انجااثرش معة دائره يبيدا نمكنر وگابی درامام اعیان غوطه می نورد دشن نقطه در سطح مضمل می کرد دانجا انریس است خاص که تشریع ازخاص اوست و گابی در اسم رحن غائب بیشود چه گویم که ا ثرش آنجا چیست با کجله کلمه من بیشه چون نقطه جواله گردا نست برجا که میرو د وبهر مقام که بیگذرد انجا علوی ورفعتی و کمنتی وریاستی فاص بدا ن مقام پیدا می کندوبسبب سرعة حركة ننی توانم كه آنار برمقام با نفراز برردی كار آرم اری اگر صنرت شن تواتم باست که اثری ازان برموی کار آرد مردی برخیس د و داعیه ورویش اندا زوکه افشار آن راز کند و اتمام آن نورنما پر باید وانست که در مفتاح انبیب می گویدکه کلتامه كالمه بحسب وجود برجيزي مني كذر دالاكه أقصى كما لات أن چيز دران وقت متمل ميكردوچنا كك دروقت نباتيه أفضل نباتات باشدودروقت جوانية أضل اكمل جوانات وقس عليه فقير مينكويد بهم چنين كلمه تامه كالمه رامروري بست بروالم بسب حال كه آن موت مخص است بابل فروية وبريس عالم مى كذر و در حركة دوريد غویش الاکه افضل و انمل حالات آن عالم متمثل می گردد برای آن کلمه در مفتل الغبب نیر میگوید که کلمه تامه کا مله برئیج عالم نمی گذرد الا علم حضوری نویش اولا حاصل است موافق آن عالم کما قال صلی الله علبه وسلم کنت نبیا و آوم بین الماء و الطین فقر می گوید ہم چنین کلمه نامه کا مله بر بیج عالم نمی گذرد الا اگر کسی ا دو می استفاضهٔ تجلیات الهیه و اوال سببنه کندنین ان آن کله بجاصل آیدارنقات شنیده ام که روزی که متولد شدم حدین ابوام من بسوی من متوجه شدوا دّآنجاتر قی حال نویش مشابده نمودم -

داخلن حال عبر بمزالله نعالى وهوانى من عن عالمكم هذا فبقيت بغير بدز فلم الدخاك التفت الالفت واحدة الى التجليات الآله ية التى اكتسبتها وانزاع عنى المآكل والمتارب وكل شيء مزللها ملات المتعلقة بالجسد فانها سبيلها سبيل الجسد ذهن وبنها ذهب هووعون عين أن الناس كابكونون متلى قابعض ناممون نوعا غربقا لا يقظان بعد والبعض متبقظون متأسفون وابعض ملتفتون الى العالم الذى الناحلة الماكمة الماكمة

نفصت تانباعن النمة والروج ايا فاشئت فسقر اخلامشكمة في التسمية في فانيق في عالم المنظمة في التسمية في في عالم الدركة وليس كل حجل يبقى في دراكة العرش بل البعض في الحمل المنظم المنظم المنظم في الوهم؛ في المنظم في الوهم؛

نفرمت ثالثاعن النفس الناطقة وعن الانانية فكنت كماكنت ازلاوا فالغف بالازل ما تحت العرش فتلى فكنت اذن لا اناولاهويل انسانا يجتع انا وهراجا لاوليس انا ولاهي مفصلاته من رابعا فذهبت في الناهبين الى الله، م

تضت عيرن مهاة الرال فرجس أن البس سيقى له عين ولا الله

 نفرالهمائربين احتالات أقال يكون الله سبحانه الاحدفع شريقع مباركة ميمونة مطهة عليه وأقال يكون الله سبحانه الراد التي مطهة عليه وأقال يكون الاحد فع فلم تعليه وأقال يكون الاحد فع فلم تعريبه والكل مستو البكاراج ولاه جوح وليس مراحكم فلا الكلام الى أيت ذلك في واقعة اومنام انما المراد مو الموت الحقيق غيران الموت نوعان ا

نواعيعم واطبنة الانسان وهوانفكاك النسمة من البل نافكاكا فيتشهد نظم البلك ونواع عن البلك النسمة من البلك عن المفروين وهوانفكاك النسمة من البلك بعيث لاينتشر نظم البلك عن المفروين وهوانفكاك النسمة من البلك بعيث لاينتشر نظم البلك على المناسكة من البلك المناسكة المناس

سرلسان النطق عند اخرس شم الجبال هي الغصوز الميس اعياننا و وجود نا المتلس

روراءذاك فلااقول لان-معنى بدلطف الكثيف فاصحت

امرله وبهومته تعينت

تفرنقول دلفلنى عالى آخراعجر عاسمعت دهوان مضت على ويتا تعلق على فيها بكل الانسان الكبيرمة ل تعلق علم الرجل بفسه وبرن علم حضوري بسرع في شراش كالمعرفي بالبخوم والعراف من تلك الاديفات،

ولعلك قلملاً سامعتك هايشغب المائزة بينها وبين احداها انافلى مناسبة تامة ولا يحوم وم قرمها فناء كلانه ي مزالنسب المائزة بينها وبين احداها انافلى مناسبة تامة بتلك الوحلة الفصوى من طريق اللازم الأول وتلك المناسبة اجل من ان سهى بفناء اوعلم اوغير ذلك مزالا سماه فازنكلمنا بلغتك قلنا حيرة في حيرة وازنكلمنا بلغتنا قلنا علم في علم المعامد ا

اذاتر في العبد الى حقيقة الحقاق والوحرة القصوى واستوت اليد الحالانجيم

اليقين نعوذبالله منهابل بمعنى الله الديقة عندهالة واحقوق الدنقاطة التهالنالجع في الله المراتب وتمثل واحدة منها عندها العبدله حكم النجلي الذاتي البرقي الآني نفودنان تضمحل هذه الحيوة ويستفرقلب عن كل نشأة ابتلى بها والفرق بين الحالتين يشبدالفرق بين الشيء المطاق ومطلق الشيء فالزمور عندكا موقوفة على الابتلاء فان ابتلى بالتبتاح النجح والتفرد تفردوان ابتلى به الخلتا لمظامر الذي بني عليد العالم بالمهاية هدى وهمنا وانعقد تفردوان ابتلي به الخلتا لمظامر الذي بني عليد العالم بالمهاية هدى وهمنا وانعقدت للنبيد الازلية في حقد ازي بي في ارض في زمان ويتفر في ارض في ارسان المناسبة المراكز ا

(i)

لإنزل فامك عن الطربقة القويمة بمااتاكمن التوجيد فقل على انفياك سيّا المرتبعد بعد وعسى السيسيل بك عمر الجن بوالحبة موجابعد موج فانبعد حتى تكون كأن لوتكن فطواذكرن ما قال القائل ع

والتقللدي الكاسعن ملل مهلاف يتكفأ للتويف في لهل والتقلل المراكة الكافية المنافقة فأن وجدت لسانا قائلافقل

باخى ان فلا تالف اطلعت عليه فوجدته غيرم عذب بعن اب ماخلا السف و دهو ايضاليس سندرين فلا يتعلق خاطراء به بعدهذا،

تقو

ان الواجب على لمزانكم فن له التوحيل وهوالفناء امور تلاة الحرهاان يجرح نفسه عن كل تعلق عمل اوجاة اواحدهن الناس ويحصل خلك بالمداوة على النفي و الاتنات على الرباح ظمع حجريد النفس عن المتعلقات كلها وينبغى ان يحت عن نفسه الى اي شي تميل واي شئ تعلق بها فينفيه بالقصد الاول، المناف

التنافي المراعي نفسه فلاينزكها تغفل عن فكرالله طرفة عين بل عن قد كرو بهضم الذال وذلك لان المراكما يموت كذلك بيعث والفناء موت والبقاء بعث فاذا فني مع الذكر ابقاء الله مع المحضور الدائدي

التَّالَثَانَ عِفظ السَانَه فلاينكم على مسئلة التى بها السَّارع دهي نبئ عرصعة التكوير بعد التوجيد فانك تعلم المسئلة عليك بعد وانى اعلمك فقد هذه المسائل سها المسترجيد القلب فالفقد فيد ال التوجيد الما يمني الله المناس و المستركة المناسس تعاصلب النفس و المسل قوامها وانكس رها و النورين مقد ورالبشر ولكن الداعراض تشبث باذيالها فينبغان المدلها بأضد ادها ليستعد الرجل لمعورة البقاء،

ومنله كمثل حجل الدان يحول الماء هواء فانما المحيلة المديدة المديدة المديدة المديدة المديدة المديدة المديدة المديدة المديدة المناد المديدة المديدة المن المدالة المناء المديدة المن المدالة المناء المديدة المن المدالة المديدة المن المديدة المناعلة المديدة المناعلة المديدة المناعلة ال

Marine (2)

اذاعزلت الناس فكنعلى وتوق مزفضل الله ورجمت الرتزى الا الكهد

كيف صدقوا الممة فعامل الرب معهم حسب ارادتهم فأخراه الآية واذا اعتزلتم هم والعبان

واعلم ان العبرة قال يتصرف بدق معاشد و عقاليت في بدق معكوم المؤون و التوكل والتسليم و المحت على المخاير و عقاليت من بدق ذات الله تعالى النابر فلم التوكل والتسليم و المحت على المخاير و عقاليت من الدخل والمحت متازة عن الرخرى في ان المعرفة مفتاح المحت المحت الله تعالى فاذا تركت العقال المعاقى بقيت بالعقال المعادى فهناك لا يزع ك الفت العلى وولد وهال وجاء ولكن يكون فيك حب الآل واحاديث النفس في الكمال فاذا اعتزلت عن العقال المعادى (بيضا بقيت بالعقل الا كرف العقال التحقيق الشاء الله المحت المعادى التعقل المعاشى والمعادى بعدى في الكمال فاذا المعادى بعدى في المعادى الم

السن نعرف ان الرأي البرهاني غير الرأي الشعري فاذاضعف الرأي البرهاني على السن نعرف الرأي البرهاني المرهاني المناعل المناعلة المناعلة

رفز المراسبين

اعلمون التشويين خلابلحق السالك فيتملل بذلك نفسه وخلك في المحقيق اماً لاتقباض يعترى طبعه لبعض المور الطبعية كازدهام المروزة ددفى تفكها الطبع وافتقام المرافق الطبيعية التى ينشط عندها الطبع ومثلها كمثل احلام إلنا تمريرى الخيالات الصفى

13

喧

点

ان كان صفراه يا والحران كان دمويا لرعبة ها اصلاوا ما الافكار يوحيها الشيطان الى قلب من من الافكار النائدة على الله الفيضر عيله من الوصول او العلج في بعض مزيع طى الله الفيضر عيله ينها والعالم المنافرة المن المنافرة المنافرة المن المنافرة المن المنافرة الم

واعلمان المأون بالإهماس لايكاد يجزه بالعلوم الصرفة الردراكية فعسى ان القيميه على يقتب ان يواظها وبيده له القيميه على يقتب واسرار في ذلك ويؤثرها على غيرها فعسى ان يجزه بإن الرهماس ليس بنتي وان الكال هوهذا التعقل فاعتبر بذلك حال السالكين فاهم يبدولهم بإلحسوس او المتوهم او المتغيل او المحاطب الدراك و انماه المال حي فلا يبالون به لتألفهم بالمحسوس او المتوهم او المتغيل او المحاطب الدراك و انماه المبادى امريست من فريد و من ويومن فريد و من المال وعلوه فه المناس من فويد و من المالكين وعلوه فه المناس طلك المنتب و المناس المناس المالكين المناس في المناس في المناس في المناس في المناس في المناس و المناس المناس المناس المناس المناس المناس في المناس ف

نعمران بادي المن في اول الخروالعلم الذي يعتقله ويعقل عن الكه قديت كلان المعتاج السالك الى افارة يتعرف بها المحق من الباطل وتلك القارة عندان يجهد نفسه من تلك العلوم بلمن كل علم دون حب الله سبحانه مرة بعد التري ويزهل عنها فألباطل بمود الحق يرسو ولا يزال يزيد بالتجهد التام وغلبة الحب هذا للقامة افا الخاصة واهل الفطنة في الموجود الاقتصى والرستغراق في من غيرا حاطة ادراك به بل الما ميرة حائرة اظهم عن هم من الشمس في رابعة النهاد والمحق غير خاف على اهله بعد النبي بي خل بطورة القلب،

بسااتفاق می افتد که سالک رایس عرج عوم توجدیه برقائق شعریه باحکیه داقع می شود داین از اضراشیا است داور ایخرج جذبات توجیدیه بلطائفت صوست کاسی می شود داین از اضران الاول سبب این بهدا نگریل طبعی اینمرد در شعر یا و قائق حکید یا صورت قائی شده باشد چون انکسار برجویرنفس واقع شود این انکساد موت این انکساد موجویرنفس واقع شود این انکساد موت این انکساد این انکساد موت این انکساد موت این انکساد می بر و کساد و قع الا و مد انکرای ن فساد شیخ الشید رخ فاستها و قال مولاتا الرومی کاش کردی وگذشتی و کما در قع للعراقی فی المزی فی المزیم فی اللطافت الشعریة و المحالیة فضد الامرست

غيرمعتوق ارتاشائ بود عنق بنود برزه سودان بود

و لعلك ان فتشت نفسك وجدت لك نزوعا وانزعا جا الى الدفائق الحكميّه اوانشعرية الدقيقة ولعلك تجدا ذا و قع عندك مضمون بديع ابتيج قلبك به وكا كك لذذت به

والمهنن قلبک به فهذا الذی احذرک عنهٔ درین ایام قله صحبت با انام دوست ا باز داششن ازکشرهٔ کلام و اتناع از نواندن تعرونواندان کمهٔ ضوری داننده مجست یا فباستفا ادین معانی باریک کرمصر تر از افاعی و اقارب اند و اجب دا نند بشرید یصحیک ایسالی واقعا

قلة طعام و دوام صیام اگر بمزاح تندآید آنزگر و نقی مزاج آور ندجنان نشو دکه نشاط طبع بدر رو دکه کار با و با دلب ته است وعن این فقراد ملا و شعربی نشواست بکه تخیلات تشبیبید تخلییه اگرچ نشر بو د و در ا دراک حقائق الهیه با امور عا دید بو د انقها رسخت این متنا شرشدن ا زان و انجذاب بسوی ان مانع کارو با داست این قضیه دا نیک تال نموده

بغمند اگرمعنی اصمحلال موج وات تحت امری بسیط و صدانی چنان از بین و بساره فوق و خت او آوروکه گنجائش انفکاک ازان نا ندبوی گرایند بوصف مجت تامه وقع بهت و انسداو سائرسل و اگراین قدر جش نزداست بلکه بجزاین نیست که تصور وقعقل این معنی الذو اطیب است نزدیک عقل از سائر تصورات بهتر آن است که بنفی تعلقات و مجات و و و ام توجه بهته قوق که زیاده برآن و رحوصله نویش نایا فت باشد شغول باشند اان مین که سلطان این معنی ظاهر شود و جلوه ناید چندان برخود سخت بگیرند که حواس پراگنده شود و نشاط که بهندی آنراامنگ گویند مسلوب گردو که کار با وست مترقب موت مزاج و سلامت تواس و وجود نشاط باشند و جمع ناطرو خلوص نیت و روقتی اوقات مزاج و سلامت تواس و وجود نشاط باشند و جمع ناطرو خلوص نیت و روقتی اوقات نشاط بریت مکیم سنائی بخوان ندورخلوق قاج نائند سی

زیر سیس وست اودا مربیست نیرسیس گوش ا و صلقه یا د فقر در بعضی او قات نشاط و و بیتی که گفته بود آنرا تا نیری دیده بوده است - رباعی ای دوست تونی دیده و بینائی س سم ق ت سنوائی و دانائی س مشقم تو دیم تو دل غدیده من می در دل غدیده مشکیبائی س

یقین دانند که آدمی نی الحقیقة عبارت اد اصورت شخصیه اوست که آثرانفس ناطقه نا مندوان صورت بهری را معلوم نیمیشود لدقتها و لطافتها اشرے که بردے می افکینم حیلات آنت که برکیفیات لا دمه آن افکینم تا به تبدیل آن تبدیل جوبرنفس میسرآیدواخص لوازم نفس آنست که برکیفیات لا دمه آن افکینم تا به تبدیل آن تبدیل جوبرنفس میسرآیدواخص لوازم نفس آنست که بهرت آن دسیع بوددکس بودکه بهت آن تنگ بودهم وادراک وجمیع صفات نفسانید بیمیت است سے جمعت ترا بکنگره کبریا برد این مقعت خاند را به ازین زوبال مخوام

به تبدیل بهت بقین کمنم اعلم صروری ممای گرد دبیا دی جل وعلا و شیاعت و عضد به والتذا فی بلذات متنوعه دا نجذاب نعاطربه وی مرادی از مرادات مغلید اند به سبسه شکندونا بودگر و چون این دابهایم بقین به بکنیم که تبدل بهت تحق شداگر انبعی صباح متحق شود تجل اللی بشام آید داگر بشام بودآت بل بقیل بشام آید داگر بشام بودآت بل آیدا به بنیر کرد و زیا و ما ازین اجتها و محال داند خوش ما ازین نجتها و محال داند خوش ما ازین تعقیل آنست که نشاط و بهت نود دا در ندادگم کنند و نیک تا مل کنند آبنین شها ماصل شود که بهت چیبت و فنار آن چسان بود

ای براور تو بهیں اندیشت ما بقی تو استوان دریشته ایک کی براور تو بهیں اندیشت ان

بیشتی با ید پیداکردن شل عاشق مجنون مفرط درعشق که زبانش خشک شد دیجانش خشک آگرطهای بیش آدار ندلذت آن در نیا یدواگر شرابی بد دد بهند طلادی و طوحت آن انتیاز نتواند با و جو دسلامت حاس و و فورنشاط و کن انحصاران در یکی و بالجله برمردی اگر نیک در نو د تعقص کندلا بد براند که ول اور اببر سومیل است و آن میول متعد و ه بهرت اوست اما چون بهمت یکی گردد و بیک جهته را چه شو و بسا بو و که آوی طعام لذیذ و شراب لذیذ و منظرلاید میخورد و میگیرد و ورنوولذت آنها در نمی یا بدنیراکنیمت بودن یکها نب رفت بمشایعت اوا در اکات حاس نیز رو نداگرآدمی و رخو و بخوخی کند بودن یکها نب رفت بمشایعت اوا در اکات حاس نیز رو نداگرآدمی و شو و بخو و بخوض کند یا کلام کند یا نظر فراپیش انداز دو با جامه پوشد در نو و استحان و شوق آن نمی یا بدنیرای آنکه به بوش و به حس است بلکه بو اسطه اشتفال تو هٔ متحسنه و مشتنا قد بامری مقد فضلاعن الحد دو انتخان شوق و ادا وه و خوابش فضلاعن الحد دو انتخان شوق و ادا وه و خوابش و مرجیزی که از جزئیا مت بهته است کم گرود و مردیک روی و یک چهته با نداز روی شما آنند

که زود فانی شو و و آرزوی ما آن است که دیرترفانی شویدکه یکان یکان جهته شابر بهم شود آنگاه بخود نگرید و زمانی مفوظ کردید آنگاه شوق دیگر باربرخیز د د شها را بهم برزند فتنو ز بالامرانجسیم یا و دارم که کسی گفت که بیدل غلامان خو و دامضمون و عنی نامیده بود و این دلالت میکند برفت و قو ه تونه و در شعر چون مرداز خویش با تکلیمه بررفت انگاه خدامتجی شو و تجلی سابغ شفاهی و داگرجتی ازجات با تی است تجلی شفاهی محال است سسه

کسی درصحن کا خی قلبه جوید اصلاع العرفی طلب المحال غوش الخطم شیخ عبد انقا در آین مالت بفنا را داده تعبیر میفر مانید وامیر سید کلال تمثیل می نا بد کوزه که تا بیح نمی دروے باتی است لائق آن نیست که درخدان تصرف بنبند دخوا جنفشبند افرا بوجود ننامی نامندے

عباراتناشی و حنک داحسد وکل الی ذاک الجال شیر جیع او قات بیا و داشت صباحا و مساریو ما دلیلا قاعداد فا گابوصف مجنه تا مه و تجرید کا مل بحثی که خفلت و مجمت غیررا بوجی از دجوه وخل نا ندو بهمذیست کردند شغول باید بودن سه یا بخود آتش توان ز دیا دلی بایدگراخت گرده منحق داری این چنینها کردنی است.

ما نیک تا مل کردیم موافع فنارشفاهی چندچلیزیافتیم یکه آنکه مرورامرادی ازمرادات سفیته با تی مانده دلاجرم بمقارآن نفس ناطقه مجرو نبو دوجذب در نبین حال در رسد فنار حجابی بوددیگر آنکه مجست مرد با خلاط مزاج دا ده جنون آمیخه با شده ی برحیند انفکاک زجیع ما بوفات در ند بخرید وی برداختلاط مزاج بود فنایش شفاهی نبود لهذا کلام خودرامشروط نود ایم بسلامت مزاج و فورانشاط دیگرانکه باریک طبع مجدان شود ملا ذخیالیه و تشبیرید و نکشه فهی

حضرت می موروجمیع بهرطلاب نتواند بو دناجگر آبا خون نشوند و بهم بخاک یکسان بگروند و بر و آبنگی که درخود می یا بر بمتم عدم نزد و بیرامون این سعا وت عظمے نتوان رسید اگرخرق این عادة مستمره درباره کمی از افراد واقع شود آن خورستنی است واز حساب بیرون وظیفه آسنب که برواده رهنا با بیردا دو با دب طلب و سوال مقامات آینده با بیرنو دا تنه جوا درجیم برکریم آن

کم باشد کرجیزی می نولید کرقبل از نوشتن از فوق آن احاطه کرده باشم الا این تشویشات که غالبا از بدعات طبعید بشریه ولنسیده ست باجواب آنبائی برداریم و خوتیاوقات عزیزب تشویش که امرونسی بغایت رکیک است صرف کمکن دشل انبهاشل اضغاث اعلام بست

جهدتام ازسیندمی باید برآور و د تبوج بجروف و صوب بسوی مجرد مقدس منزه متوج بایشد طریقی و انبات بنکه با نهات فقط شغول بایشد طریقی آنست که درغلبات جمعیت و یک و شدن خاطر بنی و از دو محافظت آن معتی نصل باستند چآن معنی نصدب انعین گرد و دم را از زیر ناف مجوس و ار در و محافظت آن معتی نصلی شده است بیبا ید کروتاآن و قت کر طبیعت کفایت کند چون ملال آید بگذار هم و بسوی اثبا مجرد گرایند چون در گرفشت نایند -

رايت فيها يرى النائم كان الروحانيين الهم اجماع وكان راسهم بقراديفتين وسم البين المهم المقراديفتين وسم المنائم كان والمرحسيم وسم السيد والرحمن والرحسيم

وثانیها اسارسسیدنا دمولانا محددسول الشدسلی الشدهلید وسلم وصفطت منها اثنین السید و این فاطه نقطنت اید ایم ایم ایم محدا تعاشق و علی ذکره والاشارة الیه والتعریض علید فابنجت بهذه الرویا و علمت ان له خطا وافرا و تضییها تا ما ثم رایت تعبلا منهم تصلح الدو عاب حتی صمار علی احن بهیته فتفطینت اید انما اصلحه علی الاشارة الی امرأة من ایل بیننا فعلمت ان لها تضییها من النجاة واسعا و قاعلی حوضة وكدورة فحرت عروضا علی ما فهمینه وعی ان کیملهار بی حقا۔

قیل بی انت من لایساً ل عندیوم الحساب تدخل البحث بلاحساب ولاکتاب وا ذا و لبحث القبر رفضنت کل علیکل تجلی ما خلی البخلی الذاتی الذی بوفوق الاسسم الرحمٰن فستصنعل فیدکل الاضحلال وہی النعمۃ الکبری لا ترام فوقها وا وا و خلت البخة فالناس فیمها علی صنفین و و علم و تجلی و و و علم و احوال وانت انشار الشرین دوی التجلیات

دا نفرق بین انتجلی و الحال ان التجلی امرابی و الحال امرنا سوتی و الحد متدسط النعم علے

نا لم تعلم-

بسامی بودکه حصنور مجرو حاصل می شود بزیم راعم و حال انکه فی نفس الا مرمجرد نیست برای این میسزاند مقرر کرده ایم که ارض کثیف است و آب نطیف و معنی نطف وی عدم تلون و عدم بقاء اثری از تربیع و تسدیس که بروی آرندو بواا نطف از دی و معنی الطف و عضب الوی و معنی الفیتر بلوغ اقصی انفایت درین بروو صفه وجوع و عطش و عضب و سائر صفات نفید الطفت است از بوا و منت الطفیترا در عدم تا نیروانفعال زنسگ

وتربیع واشال آن وعدم مظروفیة ورشی وصورة انسانیه کلیه قطع نظرازین اوصناع واشکال محضوصه با بنیان بلکه امر مجرو بسیط جو هری الطعت است از آنها دعنی لطفیة او عدم تخصص دی مجفوص خصی واستوا و نسبت دی با جیع افراد مع الواحدة وکونها شیئامن الاشیار فارجیا واحدا و فرات مجروه حضرت می الطفت ازین و منت الطفینت آن عدم علول آن در چیزی از چیز با وجود استوا و نسبت وی با جمیع الطفینت آن عدم علول آن در چیزی از چیز با وجود استوا و نسبت وی با جمیع مکنات بحدب وجود علی اینش واحد و به شیخ باین امور ملاحظه نایندوام وجدانی نویش را قباس کنندو بهریک ازین تا نباشد که غیر مجرد با شد و بدا واضی ان تا ملت - نویش را قباس کنندو بهریک ازین تا نباشد که غیر مجرد با شد و بدا واضی ان تا ملت -

شه دا عالا قابلیت آن شده است کبوی امرمنز و متوجه بینونداین دا بزدق صاد اوراک کرده ام عجب می آیدم که شاخ و در اور ترک می اندازید غالباسبب این آنست که علم شا بحق به خانه حضوری است شمایخ ابید که بعلم حصولی اعاطه کنید واین اسکا مدارد اینقدر بدا نند که علم حضورت از شعور محض است بامرمنز و برخی مدارد اینقدر بدان محیط شو د که چون بعلم انعلم آئیم از وی اعراض کرده بینیم ناتمو و موضوع کرده علم بوی پیوندوکه چون چنین کنیم از وی ردی گردانده باشیم حیلیشا آنست که علم حصولی ازان خیر و آنست که علم حضوری می راجداکنندو ول از نفوش کو نیه که علم حصولی ازان خیر و فالص گردانند بان وضح که نا دا این اعراض می میزند این انایکها سیرانم واصل او چیست آنها و مشنا سند که این انایکها سیرانم واصل او چیست بعد از احکام این اعراض حسولی نیز بجناب حضرت می مصروف کمند و ماشک نداریم که درجنین و قت علم حصولی منز و بحاصل نوابد شده اید که توجه با مرجم داز زمان و مکان نائید درین شبذیت کیکن نزدیک شا

استنابی و اختلاطی بست این مشبه باشد یاش آن نیکن آنقد تو ة نیست کون دا به است کون دا به است کون دا به و است کون دا به و است کرند از به و است در به به با بعلم را بگذار ندو علم صرف را بر و ست گیر ندهین و اند که تجر و از زمان و مکان است و بحض این تجر و بو اند در بارهٔ اولی تواندگفت شما را اوراک آن بحاسهٔ نفس ناطقه کشان وی اوراک قبر و به اند در بارهٔ اولی تواندگفت شما را اوراک آن بحاسهٔ نفس ناطقه کشان وی اوراک مجروات است مهر بیش احساس قبل و توانیم بلکه شانی عظم از بین شئون و رضمن یا و گیر و بیسراست لا نشاس فی و کل حاصل انکه سعی بین تبخیص در که از فیوش اخها میکرده باشند و خاط نو و را خط مکنن و یاس را و در خواند برند و از اوال نویش اخها میکرده باشند و خاط نو و را خط مکنن و یاس را و در خواند نیزند و از اوال نویش اخها میکرده باشند و خاط نو و را خط مکنن و یاس را و در خواند نیزند و این در خواند میکند و یاس در خواند و یا ندیزند و این در خواند و در خواند میکند و یاست و تواند میکند و یاست و تواند و یاست و تواند میکند و یاست و تواند و تواند میکند و یاست و تواند میکند و یاست و تواند و تواند میکند و یاست و تواند و تو

دفس كل لا،

نفظ علم حصولی إ زارعلوم تو بهید و تخیلید اطلاق کرده شدوعلم حصنورے با زا رعلوم مجرده منزبهکدا تصاریف با زارعلوم تو بخدید بن ایست که آنا است می از این علم حاصل نشود فتربر - بن رابها به نشود این علم حاصل نشود فتربر -

باید دانست کداحوال نبی آوم بین اله بی ارتین اندیکی اصبع جلال و دیگراصیع جال لا بدمقتضای آن برو و عِلوه گر با بدشداین و شنتهارالا معدات می با بدشمر د و بهرو حشتے الئے دیگر در بنل دار دیا ور مذکن بخربیکن بست

گویندسنگ تعل شو و درمقام مبر آری شو د ولیک بخن جگر شو د اگرتا ل را کا رفر ما ببند دریابند که وحشت تعلق طبع و بگراست ودشتی که اقدا نعکاس اسما و عبلالیه بن وحشت اننی است و حشت رنگ و دحشت مزاج بخلا من اولی بهس کرقطع طمع کردندو نو درامرده انگاستندوحشت اولی دوی ورعدم نودنوله کردانکاه آگروپیشتنواند از قبیل نابی نوابد بو دچنانم نظرمی آید که مېنوزشا راطمع خروج وسبکسپری مبشریج گربیان گیراست فایاک دایا بهاست

> سود ا و می خیسنزا درا می طلب الی نقطهٔ قصواء دسط المراکز بیکفت بوماکل شیخ دماهر

لنگ وبوک و نفت شکل میاوب پیمانتی نفسی بانلی واصل وانگ فی بیت المیلاد تفضیر

اگرجوسبها در شما ملافلت می کند خالباً از خارجی است مدارد واضل طبع که ایر ظیفته شما مشرت شده ایم اند محاربه به واجس خارجه فارغ شده است و در محاربه شما و ان محاربه به واجس خارجه فارغ شده است و در محاربه فی الی الاستراحة بنک واعنی بالخابح الشیطان والا نع کاس بعض المجلسا واکسل المزاح فیصنی الی الاستراحة بنک الاویام او غیر ذلک وانی اعینک با شدین الرح ع القبقری ولن یکون ولک ابدانشا دانشد الله با الله بام اوغیر تقدیم اگرو قت انس وجعیت وست و بریمت برترک صدیت نفس گارندا لبت انشارالله تخلص بهر تقدیم اگرو قت انس وجعیت وست و بریمت برترک مدین نفس گارندا لبت انشارالله تخلص از آن و شو شان توحد صرف واتحا و مدرک بروجه اتم واصرح وست فوله واوش ید معلوم کرده بامن مند که جرتر تی که می شوه و در او قاست انس می شوه و در او قاست و حثت می فوان شرد و برکیفیت ما صله نینمت بیتوان شم د و ساده می شوه و در او تا سه و حثت می فوان شرد و برکیفیت ما صله نینمت بیتوان شم د و ساده می شوه و در او تا سه و می شوه و در او تا می و می شوه و در او تا می و در او تا می و می شوه و در او تا می و در او تا می و می شوه و در او تا می و در او تا

اما قرلك ان الخاطرة دنيكر عنداسماع المستم ونحوه فكيف يقال اندائكسر جو برائفس دقوا المجوابين المناطرة المحاسمة المخواب ان المنك والمناسمة على المبال والولد موالجزر المسمى والمسمة المحقولة المحاسمة المحقولة المحتاجة المحاسمة المحقولة المحتاجة المحاسمة المحتاجة المحتاجة المحاسمة المحتاجة المحتاجة المحاسمة المحتاجة المح

كرداغ عنق وارى اين قديم كردني است

تعسيم

گاره محابی این میت سه یا بخود آتش توان زویا دنی با بد گداخت

والن بيت ــه

غیر معشوق ارتاشانی بود عثق بنود مرزه سودانی بود

مينوانده بشندها عاشق مزاج افتاده آيطبيت شابامثال اير ابيات وامثال اين خيالات كم عظمت مجبوب استحقار مشآق طلب وى درجنب وسل وى خيال فنام وردوية ظلال تا بعه اشيار واشياه اين عجب تاثيري درشاا حداث فوا برينو د گاه کاهي تلا وت قرآن مجيدو دريضيٰ ذاوفا نا دره شعرخواندن ان شعركه دربيان ستقارشتا ق طلب باشد عند تصدالمجته وآن شعركه دربيان أتوحيد بإشد عليهبيل الندرة خالى از نفع نيسته وراوفات انس تن بكلي وردا و ان حيثيتي كه بسيح هالتي اتم از درآ مدستر قب نياشدو درا وقات وحثت قصه الغريق تبعلق بكل شيش برت كنتن تعييم عاب شارا واضع شده إشدكه مرك حق بجاها وراك كداكراصعلال جمع تقررات وروجود اوتعاك بجائية أرح وي نهنندموا فى نسينددا كرحضوا مربه طريق مصول صورت بجائية شرح اونهندى نشيند مدرك اينها وظام است دحس باطن ونه قلب كمنع اخلاق است وصاحب احال شلافوت درجاو وصلابة في امرالتُدبكامري ويكراست اعلى واتمازا نهايس بس طرفاست كه عارف إيس سروك والمن يا قلب اومشوش باشد رحمب طبيعة كهرى عزوجل آومي الهم خيس أفريده كة فلسيد البين المبعى الرحال بالشد گویدکتری وشرشده ام این قدرسبت کرجون قلب جموع باشد بدان اندکیشاه کاری بیک وجند میست کرجون قلب جموع باشد بدان اندکتری کاری بیک وجند میست کرجون قلب خوارات کا دکاری می کندو امری میزایدوکسی خن اوست قبول تلع د کار ملک ساز نجام گیرد و چون قلب شوش باشد جناس سے اند ما ندکه کاری می کندو امری میزایدوکسی خن اوست قبول تلع تى كىندىكى لا شاه برحال تنغيرنيت شكايت اگركنداز قلب كندنه ازنفس ناطقه غرض ازيس اعلام آنست كۈپى

التويشها عكم اضغاث اطلام وارتعيش اعتبارنيت ول خودرامحكم وارند بنوليسندكرايل كلته فيك المثال

ود باشدکه برده از خیفته الا مربرا فگنده شوووا سودگی سرمیس دست و مروبا بجله ایجه الحال بعلم غيرقى اولاك أن ميكنيد عبلوه كرشو دليني تتنزيه صرف كعرة واحدة بهم معلوم بعلم حضورى ازبل عجرع ا ما بقبقرى إن روم معلوم بعلم حصولى الآلمقار اعمال مركه عميقة الاوراك أمكا ونفس اطفر شما روغة يديدا يركوبا ازبهم مى باشدوامرى منزوك صفتش كفيتم بجايش نشسيندا أنكاه برسبيل استيداود استقلال متصرف كرده چنانچه روز بهال بقلى كفت س

والنجه ثالبت نبيد دو گوش زمين

النجه نديداست ووثيث مزال وركل ماركك كرفته است آن نيسر بيا وركل ما آن ببيس

بعدن وده والبيت را آخر كرده والمشيدة من بعداً كريدوره معرفت وعكمت كشند آن كارارهم الرحين واكرم الأكرا است وصینه این فقر آنکه برگز بفتور یک لمحه کیسرورضا ندم ندکه این عنی بود نی است دلیکن تفاوت کینیات آن ازسبوغ وقصور مفوض بزوع مهت وفنانشاط وددام توجراست سه

مستميران ورغى آييسواران راچش گرد ماغ عثق داری اینقدر باکردنی ،

كونى توفيق وسعا وست ورميان فكندانه يابخواتش توان زديا دني بالمكر خنت

اعلم رحك الدوان التكريحا مذخلت العبا وعلى لمبقار والسبوغ دبزان ادسط نوع الانسان مجب الانسانية وبعضه جبل على التراكم وبعضهم على الاميت فيضبم على الانسلاخ وبالجلة فهذا علم عميق وسرحيق لا يحويد الاالفرد البلعي ولكل منهم تجلى على حدة يتجلى الشد سبحانه به والحاصل في وقتنا بزالبس الا اعلام انك ايها السرالكنون والدر المزون وببست على لسوغ

والتهام وتجليك افشار الشرتعالى سبوغ يتلون بتجلى سابغ غير صديده غير مخدع وكلنك اخذته من فرد جوغير شعيغ بصيغ قابل جوكالها والمزال والمراس الصافية فبذلك اسرع والسيح حتى عبر البجليات كلها الى الذات الصرفة فانت ايضا والن تجلى عليك تبجلى السبوغ فهوعلى شرف الاضملا الن نزلت حاق التجلى فامان نخدق فى تجلى اخرا وترحل اليه لا بدان يكون احدالا مرين التبته فى وقت نزوك حافه وبالجلة فيجب ان تعلم ان بن امارات بذا التجلى ان تجد امرالم يكن عندك ومنها ان تجلات في البيات ومنها ال تجد مرالم يكن عندك ومنها ال تجلات في المدان المائد ومنها الن تجلات في ظرف و منك ومنها الدعن علك الحصنوري إلى المدمن شيكا يحيط بك من وراك لا الته فى ظرف و مهنك ومنها اله عين علك الحصنوري إلى المدمن قبل تقرك وعين علك الحصولي من قبل توجهك اليه بشرا شرفل عبتك وحبتك و قبل تقرك وعين علك الحصولي من قبل توجهك اليه بشرا شرفل كو حبتك و

یا خلیلی دجببی اگرواس باطنه نزدیک توجه نام قرکت شان بجانب فرق محوس گرد دخللی نیست مایشن داریم که متعلق معرفه شما مجر د است از زمان د مکان د بعدازین منبع واس باطنه از جبلت شان و آمیختن آن معرفه بعلم العلم که خالبا خالی از تشویش نمی باشد چه شود حالا وقت آنست که مهمت کلی برگار ندوزدری دیگر از سینه برآرند که وقتی برست آید که آنجا مرک و قتی آست که مهمت کلی برگار ندوزدری دیگر از سینه برآرند که وقتی برست آید که آنجا مرک و مدرک یکی گشته ترجمت تقابل متوجه و متوجه الیه برخاست چره حائره وست د برده خمال کلی ددی خاید ایک برد سه حید آگیک واد باشده می این مشت خارک تا فتن گیرد سه حید اگریک واد باشده می برای مشت خارک تا فتن گیرد سه حید اگریک واد باشده می باشده می برد ق

قصد شما بقصد امیری مجابدے ماندکہ ہمد اسباب حرب مسیاکردہ واعزاق بنصرت برخواستہ وتقابل و تقابل و تو تقابل و تقا

د ل من بشارت وصول بمقصود می آیدوالسدعلی ما نقول دکیل حیلهٔ بی کارآنست که بشگام طلعم امواج جعیت وفتار وگذشتگ عنان توجه با تکلید بیدی اتحاد مدرک وادراک و مدرک مصوف اساختن وازين نير بك خيال مردامة وش بدرآمدن كيف الا والموجودات كلها تشترك في اوجو المطلق الذي بومفوم انتزاعي و بزامن اجلي البديبيات البس ان إ زار بزاالمفرهمية ولا بالماضح الانتزاع اليس ال مك الحقيقة بى الوحدة القعسوى لا تعدد ولا كمثرفيها اصلا الابما يشبه الوبم والخيال والاعتبار تابكي لبسته وبهم بمشيم واز حقيقه العقائق محروم كشنيهم واصراه واويلاه اگراين طباب ناواني راشق مكنيم و درين و حدة كه انجا تقابل و مسامنة مدرك و مدرك غوطه نخوريم حتى لايبقى عين ولا اثر چنا نكه ا و إم جبليهٔ انسان ذو عشرة روس وا مثال آن نزویک مالاشی محض است ہم جنان لابل ا وضح واصرح من لک این دو نی ومن و تونی که محض ا زجالت برخاسته درجنب حقیقة قصوی و دهدت کبری لاشى محض وليس صرف وعدم بجت است سبحان الشدخيالي راه ما ميز وسامان النب ميكندمرو نباسشيم الكربيك عدسراين نيال ندبروليم ورج ع باصل نفرائم والب منع می کندا در ج ع مال ایکه نور آن ظاهر شعشان آن یکا ویز بسب با بیصر فظلمتهالت منكوب ومخزول وسيفت وحدست قصوى برآن حله ميكندوسش مي خوا بكربردوا فنا رآن نما بد وی می گریز دو بحکم الغربی تبعلق بکل حثبش با حا دیمث نفس ما می آمیز د با پر د پد کدا حادیم شخس كه من وتومى تراشذچ قدروقع دارد وجد مقدار زورمى آرد الا فيح الند بإالىنيت بذا لمستغيث واكرازين نابكارنا بنجاركه بلائتحاق مبعا ونت وسرورك برخاست تقا عدكينم اجبن واضعف خلق الشرباشيم سبان الشراط وميث نفس بهيشه كريبان كبرا بوده است ومارا ا ز وصول بمنیته المنایا باز داست ته وا مروزمی خوا بدکه ما را دبروی شاه وصدت جل کند که عدو ا در

معاد من کوهٔ یم دنی گذارد که اذبیل جلاییب نویش بدرآید تا در نمایش فرسیم ما دا دخم این نجالهٔ مرون توش اسپل و ابدون می نماید نجزی زئیم و جزه نویش بشگافیم این روستانی جنرعلوم اسنب بخش اسپل و ابدون می نماید نجزی زئیم و جزه نویش بشگافیم این روستانی جنرعلوم اسنب به بنا با شدکه دا دا بین بلا مبتلاتوا ند کرد برخیزیم و بهان کنیم که فرا و کرد خبری در بخش اندوشاه بنیده نبید این مودود کا فرکیش با ندوشاه و صدة بهم چنا یک جلال و کمال اورامی زیبد برتخت نشید و شابی کند-سه

من و توگر فدات بیم چه یاک څون اندریبان سلامت اوست اوست اسی که از خودوست شسست و معدوم انگاشت و آرزد بروکه فدایا بودمن نا بو ده بهتر کانسکی انچنان اگر بودی که ند تدبیر علم با بیرسیوند تغنگ فیرنا و اصل می شدار چود ما لا دجود معه و لا قبله و لا بعده و برا این ا ها دیث نفس چه بلغز اندو چه مجست او درونش چا بکند ما مغی که درغلیات جمیست ارضحاک تن

وگربان اگرفیته کابی برزمین و کابی برآسان پرتاب کرده این صدیت نفس جسم باشد عفل تصدیر

نی کند کردی تزدیک صحة عزم ما منع تواند کردیا درین صدد خوابد در آمدست بهیس ترمسیم که ما فط محوکردد کمشورخت دربسر دارم امشب

ا شاه راه بخو د می را بمزی در کافیت شاه را به بخو د می را بمزی در کافیت

قلم طینان کردو بررطب و پابسی که بود بگفت حاصل سمبه کلام آنکه این سفرنه چون سفر یای دیگاست بل مبواعظم شاناوا درج الی قطع المودات ونقص الما لوفات و بدره الوصول الی الوصرة التحلیمان فیها شایق من مشوق -

الأكسى قصد ببيت بني آروتا خيركمنند وأكر شغل جويدتا خير جويز نها يبند قد قيل كل شي آفة وللعلم آفات لا بدوريوم وليله وقتى بإيد قربيب جارگترى كه دران وقت منول ففس جواشي باشد وآمرا با وجود الدوحام خلق وبسياري گفتگونيز اختلاس با يد كرودولان وقت ببهرقات متوج شده سعى كار نويش كنندووقى بايد برائت تعليم علم ووقى بايد برائت تعليم علم ووقتى برائت اتفاى بنيته وجدا بيب فلوب ابل شوق دوقتي بايد كمه وران بآمروشد كنندكان سخن كنندو خاطرتان جبيد وبركسي كدبرائ وعوت خلق الثدبجاى تشدت ومروم بجانب وى متوجه سند مدويرابهان إبيا كردكه انبيا دعليهم الصلوة و السلام زيراكهوى ورين مقام مقلدويس دو ايشان است لامحاله ترینج خصلتش بیش بایدگرفت واگرا زان خصیال یکی را ترک کرد دردے حرازتی بهت یکی تعلیم علوم ويبينه وديكرا مرمعروف وبني منكربرفن وسهولة نذبعنف وتندى ويتبس ابكر شفقت بريمه کردن جابل ونبیه علی السویه با وجو و عرفان قدر برکیب ومعامله بحب استعداد آن داین مکن زيدكه وجابل خوش مى شود كلامى سين يامش آن وبنيهان دا تعظيى بيشترى إيرجها ديمت عطعطمع ا زما بی ایدی الناس وعدم مراخلست درمعاظات ایشان اصلابنجیس برکه واروشودا زمسافزان وطلبه علم سلوك أكراستطاعتي باشدتعبدو تفقدا يشان بجاى آوردن وأكريادان موافق باشندايشان رابران تعبدر تحريض كرون الدال على الخيركفا عله نبتك المدعلى الطريقة القويمة -

اعلى الجهادله انواع من اعظمهاها بية الناس ظاهر اوباطناد تأهيك من مفاخرة ومناقبة انه هوالذي بعث له الرنبياء قاطبة عليهم الصلوة والسكام وكل جهاد غيب

صبۇمعاناةشرةشرالفىرىكون بعردلكاغاناننصريسلنا، م

سوندستك معلى شود درمقام مبر آرى شودوليك بخان جسكرشود

واصحب الناس على في وطلين المتله الطع عنهم وعافى ابديهمان شاء الله موصل البيك منهم النهج من ولموتك ترقب بلاغزه منك وتأنيها النصية والانساط وحسن المخلق مكل والمتمول والفقير وصاحب الجاه والمناصل مع عرفان منزلة كل واحد منهم وكل من عكداك بعد ذلك فا مكله وخبيث النفس ظالم وسيعلم الذين ظلمواا يهنقلب بنقلبون،

W-----

اخاقىت بالليل فتوضأ واركع ركعتين تخية الوضوء ثمراجلس مستقبل القبلة و الجعل اهل تلك النك وقل ياهادى الجعل اهل تلك النك وقل ياهادى سبعين مرة اوالى ان بجدمن نفسك رغبتاي عردكان ثمراسئل مزالت سبحينة في هداينهم فاذا فعلت ذلك كل ليلة لوي ضعليك غو شمر الارقد نزلت عليك وعليهم سكينة وهذامن اسراز العارفين لا يخلف البت وقد اعطيت لك باذزالله و توفيقه مرة واحدة اعطاء الروحانيا جمليع فانختاج الميد في الرشاد غيران التفصيل يظهم ينابعلمين ان الناء الله تعالى،

واعلمان التوجه الى تعرف الاعرفيل ان يوجد فى الخارى على ثلاث مرانب الله المنطى السخلي نفسك من كالملوم المناديا منظر الما يفتح الله في المنطقة فا نظر في تللك اليشي جل فكلما وجد ته كاليقين البرهي فأحكم به فا ماهوالهام التائية ان تقرأ سورة الشمس و الليل والتبن كل واحد سبع مرات نوارغب الى الله وينم منظم الحالي الفلب ذاكرا فكلما رأيت في مناهك فاحكم به المائلة الن تكون منظم رافة في هذه فن فكلما رأيت في مناهك فاحكم به المائلة الن تكون منظم رافة ترغب الى الله في هذه المائلة في هذا المائلة المائلة

الواقعة وتفتر المصحف ونعل اسمر النات في الصفحة بن كم هو فاقلب بعل دلا الاوراق و زدعابها ثلاثة نفراعد دالسطور بعد دالاوراق فاي آية خرجت فتأولها على واقعتك و احكم على ذلك فان له مخصل العلم اليقيني وكان ظنا فاضم ومعه الرؤياد الفال فأذا تواطئت على امر فاحكم به وفل قال رسول الله المستنظمة ارى رؤياكم قل تواطئت على العثم الكفر في باب ليلة القدم وقال إنهار وأياحي في باب الردان،

واعلم الهمة علم وتبتين الأولى ان يتعرف باحدى تلك المران بالمرهل هوكائن امركاف انتحرف الدي المرهل هوكائن امركاف انتحرف الدي المرهل هوكائن امركاف انتحرف الدي المرهل هوكائن امركاف المربع المرابع والمال الحيان المربع المائن المطلب فكن حين من المعلم المائن فلا حين من المرابع الماء كأنك طلب كاغير اليخطر في قلبك احتمال عام وقوعه فاذا فعلن ذلك مرز فالا ويكور على الريد مان شاء الله وا ماما عرفت انه ليس بكائن فلا انتعب فيه فدون فرالة تأد،

التأنية ازتطلب من اسماء الله نعالى الحسنى عابوا فن عليدك كالرزق فتقول با رزاق اوالولد فيقول يا بارئ ياممور فاقرأه الى از تنكيثف عليك معرفة ذلك الاسم مثل سريان المدد في جميع المرزوقات وعاضاها وفاذا انكشف فلعل الاه كائن على مرادك،

نوست بودند که بعضے یاران برجیزشغل می کنکدامالذة آن نمی یا بندوظیفه واراس را روز مره گرفته اند باید وانست که مردم درجباته یکسان بیستند بعثی از ایشان در برد فطرت محجرب بجاب و بهم می باستند علاح این طبقه آنست که توجه الی الله رّا درسی ایشان مخلوط بهم می باید در شلا گویند که و درا طبقه از فضهٔ خالص فرص کن و بران کل صنوب بین به دورا طبقه از فضهٔ خالص فرص کن و بران کل صنوب بینه ده و برآن

کلته اند بخط جلی بزبهب نومشته و دراسها داین صورت جبدی کنترو و و دیست اگر در وقت افتای این قل بندیا شلاگویند که دفظ لا طافع افتای این قل بندیا شلاگویند که دفظ لا طافع تا برآدکرآن نوریست برصورت نفسه خاص و آنرا آلا ام الداخ سیکش و از زرقلب بستران و آنرا این دائره ففسه دا سیدان که میط تست و ول دسین ینافت بازرسان بینی اشیاع بای الا الله دا واین دائره ففسه دا سیدان که میط تست و ول دسین تو و دان است دازین دائره شعاع ایرقلب و سینه تو ریزد و کمال شغل آنست که مرکز و میط داری گرد و برتی شمس با قر یا منال کو بند که چول مقابل من شیدی از چنمان من نوری میند بری گرد و برتی شمس با قر یا منال کو بند که چول مقابل من شیدی از چنمان من نوری میند بری آبد و در زین منتشر میشو دوکس میداند تو متوج آن وزشو د علی بذا انقیاس العالی میند بری آبد و در زین منتشر میشو دوکس میداند تو متوج آن وزشو د علی بذا انقیاس العالی ال

(A)

كمال قرب الفرائض هوان يضرب النفس الناطقة والشعة التعبير القائم على العين على الفرحة التعبير القائم على المناطقة والمنطقة والمنظم والمؤرجة والمؤرجة والمؤرجة والمؤرجة المناطقة والماكم وظهرت أثارة في متذكانت ولماكم الماكم وظهرت أثارة في متذكانت لهاكما لات قد سية كالتسبة ولما بلغ ذلك نصاب الكال بجس وتبير مثالي روحه هذا المناكرة وحيث كانت شمة مارية المزاج عاحق لهذان يتجس الابصورة الناو

لعانه إلمثال مرتبتان الآولى عابلى عالم الارواج والره ويهاشيد بالمعنبلات و
المترفقات والتانية عايلى عالم الرجسام وبسان العرب يعدهامن الجسد وفيها ظهورنار
مرسى عليد السلام وكذر المرتبة الرولى المتغيل للعرش غير عض منه بمكاز خاص منه وكند المرتبة انها تا ولن المتغيل للعرش غير عض منه بمكاز خاص منه وكند المرتبة انها تاون الماء بلون تخيل المرش بقوة مقدسة واعنى بالماء اصل

المرجودات لاهذاالنوع من العناصرفتاري

لنضرب الدمتار يتضم به حال العين وكالد الغين يشب القوارة فكان الماء
ينبعث منه اولم ويتعين اخذاك بشكل ما تكن الدالوجود ينبعث من العين والإنها ترخيها
امهن امر واخا وضعت على الفوارة آلة مسلسة اومريحة تسدس الماء اوتربع وكذاكه
اذا لمحق به نغين النفس تشكلت بشكلها والتفس جبلة مثنوية المشكل إحدوهيه
الشعور والتيقظ و تانيها القوام وكون امرامامن امورهذا العالم المتربس فاذا نزل
الفيض المتوجه الى النفس كانت له جمتان جهذا العلم وهذا الحال فاذا شخل الله المناسبة الفيض عبدهن عياده سرت المحقانية في علم وحال فقول شفاء وعل دواء،

تفه

القول والخبروالخطب والزهر البناء والصدق والزفك كلهافى اللغة اسماء الالفاظ ولكن العرف قريضعها بازاء الإفعال فمعنى قول الله تعالى بماكنتم وأفكون بماكنتم تعلون القباغ القولية والعملية،

W. ....

للوعظميغ منها المتغنيع والمتنويد ومنها بيان آيات قدرن نفالي ومنها بيارسيليم ومنها البشارة والاتنارونؤكيه المرى بذكر الله بعان فيها والتوكيل اليه ومنها القصص النافعة والشهيل وان كان في اللغة من يصد فالموى فقد يبصنعه العرف المحكم اليمنافس هذا القبيل قل الله شهيل بيني وبينكم وقول شهرائيكم بعنى بعم واهل المخيرة المحتمدة والمنافس هنا المنابقة المن

قد بوضع المسئلة صورة ويحكم عليها بحكم ليكون اسمل فى التعليم واوقع فى الدهان وصن هذا القبيل ووصينا الانسان الآية فالذى ربيم به تصبوي مسئلة و المحكم عليها لاغد وقوله تعالى ولماضم بابن مريم وثلامعنا عندنا والله اعلم المحكم عليها لاغد وقوله تعالى ولماضم بابن مريم وثلامعنا عندنا والله اعلم الفرا ان عبسى عليه السلام لما اتفق علي نقط عد الجماهد وقد عزله عليه السلام لما اتفق علي نقط عد الحراث على معمودة صور كاهم والتشديم الألوهية فلما اجزأ على متله فالمحتنا احق باجترائه على سمم وحاصل كاهم والتشديم الألوهية فلما اجزأ على متله فالمحتنا احق باجترائه على سمم وحاصل كاهم والتشديم المناه و المناه المناه

₩\_\_\_\_\_

الدعاء من اسباب الكون والقساد ولكن ههناد قيقة وهواد انماينفع هالويبرم واما فالبرم فلا ينفع مند وله وستجب دعاء ابراهيم عليد السائم في دالرة ولادعاء نوعليه السلام في دالرة ولادعاء نوعليه السلام في دالرة ولادعاء نوعليه السلام في دالرة لما ابزم كفرها وله وستجب دعاء صللح عليد السلام على قومه حتى بلغت خطيئاً تقدمنان السماء،

الذى يسم بالوجاهة زمن المحكة هي بعينها الاسم المحادث زمن المحدثية وذلك لان المجل الركري قبل سبوغه بتصورعنا مساحب بصورة المهن والقبول الالفت

رفر الفراد

اعلمون الله نعالى اذا خاطب حقيقة مطلقة تأمة النسلاخ دسيعة الكال فان هذا الخطاب لا يقتص عليه فقطبل بنوجه اليها والى عافى بطنها من الدنية الاستعدام فان هذا الخطاب لا يقتص عليه فقطبل بنوجه اليها والمائد في بطنها في هذا الحكم فال نعالى هناطه المحقيقة المحمدة عليها المعلوة والسلام والضحى والليل اذا سجى عاود عك ربك و المحامعة المحمدية عليها المعلوة والسلام والضحى والليل اذا سجى عاود عك ربك و

والله والمناه المهدن المهدن المتدفوالل المهدى المتدفوالل المهدى المهدى

ولوان لى فى كل منبت شعرة لسانا لما استوفيت واجبها

وجمل التعاملا فاغنى هذا وعدد عدد الله والله كالجناف المبعاد فاما اليتيم فلا تقهر والله ما فهريتيما قط بعصمتك ولن يقهم ابرا ان شاء الله بتائيل و اسا السائل فلا تنهر والله ما نعرسا تلاقط ولن يفراب اان شاء الله واما بنعة ربائ فحرث اليس ان ما قال بيان لنعمتك، م

عَدُوطف توجن چون كنداى ابريبار كراگر فاروگرگل بهد بر درده است

وقال الله نعالى المرنشري لك صدرك بلي يارب شرحت صدرة بالحكة اولا

وبالحددثية تانيال احص تناءعليك انت كما النيت على نفسك و رضعنا عنك و زرك الذك انقض ظهرك اجلى ارب عصمة ان يلابس كنيرة طول عرف وما حاقت به فاقرة الاجعلة الهمنها فرجا و هزي الك المحدد اليوا في نعمك و يكا في كرمك و رفعنا لك ذكرك رفعت ذكر لا حين ا درجة في خطاب اصفياءك قان مع العسرييم ان مع العسرييم وعدلا رب عزوجل ان يخرج من عسرانا فية الى الوالا للحريق العيسوية فعسر واحدة و بل بيسرين فاذا فرغت فانصب اجل اذا فرغ عن مقابلة البيس بالعسر فاضحل في اليسم ظاهرا و ياطنا فعسى ان كايكون اله وجه كلا اليك وكا قلب الالديك في نئل بنصب الك قلب وقالب ويكون الكله والى رباب فارغب عسى ان يكون اليك رغبة ومنك رهبة يكون بك و منك ولك و فيك في تقرعيا منك عليه،

رق

الحدث اذابلغ نصاب الكال واضمحل فى مقتضى الرسم الذى يطلع فى فوادة وانعكس فيه نور الرسمان الجامعين يصاير حينئل ساد الافق الكال غاشيا لاقليم القرب فلن يوجه بعدكام مقرب الاوللحدث دخل فى تربيت ظاهرا و باطنا و يمضى الزوان عيلے فدلك حتى ينزل عيسى عليه السلام و

قوله نفالى دجعلنافى الارض رواسي ان تميد بكه وقوله والجبال اوتأدامعناه عندنا ان الارض وحدها لايستقيه لمصائحهم وقلا يمكن ان يصنع منها القلام والحصو والقصورا لمستعممة الاباجزاء الجبل واذاحاق بموالسيل اوخافوا العدوقليس لهما ملحأ الرالجبال فضرب الله لذلك مثلين فقال ان الارض كانت تميد بهم إى نضرب

ولاترسولمما عهم وقال والجبال اوتادا الرض فكمالاترسوالخير الربالاوتاد فكذلك لاترسوالخير الربالاوتاد فكذلك لاتتسوالي التبال والمامايقال من إن الارض كانت تفترك فهوماً ول،

كل عايد لله المحكاء بالزوق عن اليشويه باطل الان ههناد قيقة وهي ان اهرا بسيطا يظهم على المحكماء من قبل اعيا عُم وهر عجد عن الملايس مسلخ عن الصور ثمر يتصور ويقتل في مرا ركه ه يصورة علوم إخلائت عند هم وتما تيل استحله اعلمهم اما الزمر المجرد في البت واما تلك الملابسة في لف باخلاف الأونية والعاد المارك و بعضرا احق والطف وافعيم من بعض فنين معاشم اهل المحكة بالله الاختلف البت ق الهمو المجردة وانما الاختلاف في الملابس،

ولنضرب للاهرالمجرد وملابسه مذلاه تى ييضح حقيقة السنزاليس ان قولنا المجتاع النقيضين هنتع ارشريك البارى هتنع صادق يدل على صلاق المحال أنم ورد عليهم ترتكليك في ذلك من ان المعتنع الاوجود الدلاذ هنا و لا فارها و القضية الموجبة تسنت عى وجود موضوعها البتة واليها قدحكم في هذه القصية حكا حقيقيا مطلقا فلاجهم ان المحمول خلطا بالموضوع في نفس الامروص ل قض فلا القضية في نفس الامريست عيم الخلط اذا لمتنع عماه ومنتع لا يختلط و المختلط ب فرجعوا الى وجدا الهم وحكموا حداثهم الاول فتصور في صوره تعددة فو قع عن بعضهم ان العلم على المان علم في وعلم غير نبي والعلم الثاني لا يسادم المقتف الاهتناع، ان العلم على الموضوع امره ن جريا الموضوع الموضود لكن المرهود لكن المرهود المن ويتعرف ويتعدد المناطق الموجود بين ويتعرف ويتعرف الموضوع الموضوع الموضود بين ويتعرف ويت

عها حكم الممتنعين تماقيل في قولنام ت حرف ووقع عن بعضهم ان هذا حكم سلبي السياعية بي وبالجملة فاهروا حل بسيطم كوزفى كل ذهن تتصور بصور متحدد تله م السياعية بي وبالجملة فاهرو باس برل شخص صاحب باس و فيملل مراجد الشاحق الماليس المحتود سي المراجد القالس يحق الملابس كم حق اللابس المحتود الماليس الماليس الماليس المحتود الماليس المحتود الماليس المال

لمراداسعشع العق ورسى الرهر دايل بروي العالس يعى الملا فلاخلط الدفاك اصلاوها ااوان المحاشة والاطلاق فتدبر ونعرت،

تفهسسي

اعلم إن المال الذي بعث للمعوق اليه الانبياء عليهم السلام البته هو الأيمان فهركمال في والفرق بين وبين الحكمة انهاكمال واسخ في العبن المخارجية واما الايمان فهركمال في النسمة وتفصيل ذلك ان الله تنعالى جعل للانسان هيئة عنصة به في بن مثل كونه بادي البشرة مسنوي القامة عريض الرظفارم لدر الهامة ،

وكذلك جعل له هيئة عقصة به في أسته ومن تلك الهيئة العفة وهي باذاء العصمة في المحكيم واعنى بهاعلم الانغاس في الشرور خلقا وعلا والشارع سميها تأذة بالنقوى والصلاح وتارة بالايمان فاذاقال لقوم بيقون فعناه تقوم لهم هزاة المحصلة ومنها التفرس والتوسم والعلم والعقل وهي بازاء الحكة واعنى بها سرعة انتقال النهن من الآيات الى العلم بقارة الله تعالى وحدسان الذهن الى الثابت واجب الوجود وبعثة الانبياء والبعث كماهو فحيث قال الله تعالى ان في ذلك لا يك تالمتوسمين او تقوم بوقلون فانما الرد بن الكاهرة المناهدة الانبياء والبعث كماهو فيث قال الله تعالى ان في ذلك لا يك تالمتوسمين المقوم بوقلون فانما الرد بن الكاهرة الخصلة،

ومنها السكينة قال الله تعالى وانزل سكينة على رسوله وعلى المؤمنين وهي بازاء الوجاهة واعنى بعاهيئة راسخة تبعث الرجل على الانقياد لاحكام الشريح وحيث

قال رسول الله طفي المستحدة اله ومن المانا واحتسابا فانما را مربقول فد لك من صاهرهما بقوة سكنة ومن غلبت حاله ذلك ومن ما لكية عليد والشرع كله بيان الهوالله والناس عنها في ذهول لتلبسهم بالرحال القبيعة والرخلاق الدنية فذكرهم ولله سبحان في كتاب بكيات واساليب وانواع من صبغ الوعظ ليتقهم بدلك طباعهم ويتشعشع النورالذي اودع في فطر هم و إصل الريمان عن ناهو الفناء في حاجز من الحس وبين الشارع سن عبد وجزئياته والامورالقادحة فيد والمسادمة اياكا،

ريم المالية

كان النبوة الرولى نظرت الى مزاج الرنسان فوضعت انه انما بنبعث لمعاشه بياض النهار فشرعت الصلوة عن الرسفار وعند الضحى والظهر والعصر والمخرب ولما يبلغ الوجوب محله ولمويكن التوقيت الريخين والشريعة المصطفوية على صاحبها الصلوة والتسليمات لمحت الى عادات اهل القرى والدن فوضعت ان الناس لا يزالون متيقظين من تناشير الصبح الى ما بعد الشفق ابقت لمعاشهم فبدل الضعى بالعشاو بلغ الوجوب علا كان التوقيم تخديد ال

وبالجاة فللتوارث ملخلتام في التوفيت ورمضان كأند انماسمي بدللظاً والجوع ولا بدرى اي معد اعد للنبوة الرولي ال يوجد وكان تحديدات الزكوة من ابراع التلاق المصطفوية والماكان قبلة غير عجدود عداصياب الاموال للساكين والايتام فنزل اولا في العتبرة وحلاب الابل وضيافة ابن السبيل نفراحكم الله آبات،

وابراهيم عليدالسلام هوالذى تأسى به فى مناسك الحج فسن ما وقع منافقاً قا وما زالت الشريعة تتوارث ويشجها شارى بعد شارى وينقحها منقع بعد منقع حق كان خاتم المهلين المسلين المسلين المسلمة المسلمة المتعددة المنتبعة المنتبعة المنتبعة فليس المحدان يزيل عليه شرحا ولاتنقيحاء

التنقيخ تنقيعان تنقيم عن انتخال المنتحلين وهومنصب الجددوليس يجب ان يكون بعد كل مائلة تعينا بل تخينا واقرب المحتملات عندنا ان يعتبرمن وفات رسول الله في المنطقة فما يزعم من اندمن المجوز واند من بغوث بعض اهل الارشاد ليس بشي وكا يقع عندنا بموقع بل هومن الوفات تخينا ومن اوصاف المحدثين ان ينقح الشروية من المحدث الموضوعة والضعيفة واقبسة القائسين ويضعوا الناب والوجوب والكراهة والمتحريم موضعها،

والتنقيح التاني تنقيم عزالها كأ التي ينعف فيها التشريع والغلبات وعزالم تناهمات ومقتضى الهيان . . . . والشريعة المصطفوية تقيعة لافزير عليها بحسب هذا التنقيم،

مقافات فرب الفرائض كلها تشد الانقاقيات وان كان لهافي انفسها نظام كا نجاوزه والقول الكلي فى ذلك ان هذه المقافات منفان صنف يظهر عندان الأسمر الحادث عني يبلغ نصاب وصنف يظهر عندها يضرب الروح والسمة اشعة الأسمر بعد سبوغ افا الأول فالنظر فه الى انفكاك الجسمانية و تذللها والتافى الما النظر فيه الى انفسها لا الى غايات تكون لاجلها،

ريز الم

اعلمان الصلوة من تماثيل الحي القيوه فأول ماتمثلت كانت قياما وركوعا ويجودا

ودعاءاعنى امراكليا يصل فعل القيام المحقيق والقعدم كأنه والاضطباع وكذلك بالروع والسيود امرايصد قعلى المحقيق والمجازى وبالنعاء ما يعمر وقتا وصيغة،

وبالجملة فالصلوة الواجبة من قبل النشأة القديمة المركب من اربعة امود كلية وانما التركيب من اول النشاك وبعل قبله تمثل بسيط وحد اليي لا يكتن كفي فلم يزل يشرحها شارح بمقتمى بجليجة وجوناتم المرسلين المنطقة في الدى لتلك الكليات الاربع صوراج زئية وعين كلجزئي بوقت كالقيام وسرويا عند السلامة والفعود عند المرض او النفل والرض طجاع عندا السركوب او النفل والرض طجاع عندا الشرائل والخياسة الخللا في الحرب المائمة تحتمن المراف المنطاعة وسبعان الله والحدالله الخللا في الحرب الالمحالة والمحتاطة المنافقة المنتفود كالرطمينان في الركوع والسبود وكتكبيرة الافتاح وكالقومة والجلسة وفعدة المنتفود السلام فالادلى امور واجب في الربع الرواجة الأولى والثانية المورق القيام وفعدة المنتفود المنافق المربع ا

وكذلك الصومكان اول تمثلان حبس النفس فشرحه الاولون بالصمت عن الكلامروسائر الستلذات وعاد آخراالي ماعاد وفرذ كرنا الزكوة،

تفه

القول الكلي في تصنيف الصحابة بضي الله عنهم النه منهه من جنب عيند في فله من رسول الله الله الله عيند وهوا لذى سمينا ه حكيما ومنهم من ونهم ونجنب نسمة فا تسعت في فله في نسمة وهوا لمؤمن ولايكاد يوجر فيهم من جنب نفسد وذلك لان العظا لم فوذمن طباعد الانقسام إلى ثلاث اقسام ولا تسع النفس ذلك كما قلنا،

# رين الم

اعلوان للظهورمراتب وفى كل متبة حكم على مناف اعتبرت الشئ فبل متبة كان مسلوبا صرفا بما هوذلك الشئ و لل اعتبرت الشئ مع اوصاف قبل ان علميقات شيئيت كان ذلك هذرا باطلا والله سبحان لما اظهر الانسان كان له وجود افي حرجة فامن الرحات فلواعتبرن قبل هذه الرحة لمركن شيئا بماهوانسان ولكن بماهومن عكوس الانعاء ولواعتبرن مع اوصاف لم تلحق اوصاف بماهوانسان ،

نفه سند

واعلم إن الضابطة في اسناد الانتياء الى الله سخانه او الى العبله في ان الفيض المنتشأ في نشأة اذا قيس الى ما يستتبعه فيها لمركن ازيستنل الى الله بماهو كذلك واذا فيس الى افاضة من ورائها صح استناده الى الله سبحانه بماهو كذلك و القضايا كما انها خارجية وحقيقية وذهنية فكذ لك تنقسم بحسب نشأة فا نشأة فا ذا قست المنشأة المتصور الى الأنكة ودرجتها لمرعكن ان يقال صورة الله سبحانه واذا قيس الى نشأة الملائكة ودرجتها لمرعكن ان يقال صورة الله سبحانه واذا قيس الى نشأة الملائكة ودرجتها لمرعكن ان يقال صورة الله سبحانه واذا قيس الى نشأة

الانسان يحصل له او كاصورة علية ويستنبع ذلك الصورة صورة شوقية على سببل الايجاب ويستنبع ذلك اذابلغ نصاب الارادة وهي افاضة بالفعل لحركة القولية والفعلية فأحكم بماعلناك من والفعلية فأحكم بماعلناك من وحدة الوجود انها مفاضة فتحفق ههنا فاقال الشيخ ابوالحسن الانتعرى ان الافعال عنلوقة والعبد مختار واختيارة عملوق،

الغرض من المصائب ان ينقاد النهم يخت حكم الاسم إنقباد اتا ماويطابوت مطابقة كاعلة والسنة عندها ان يضم النسمة بعضها الى بعض ويجعل موافقة لم الرهتيا كما الذبكون ذلك عليه ضرورة فاذا تم الانقياد وطلعت شمس المح ساطعة فلا فوف عليهم ولاهم يجزنون،

نفه الفه

لتطلاق الرسم المحادث امارة وهي المحبث ما توجه بحسب التفهيم إو الوجي التبعند في ذلك النفوس مناذا فامر مقام الشرع والحق قامت معد النفوس منادا فامر مقام الشرع والحق قامت معد النفوس مناذا فامر مقام النفر المنافق ا

ولنعلك كيف ينزل الوجي على الادبياء وكيف ينزل القضاء على المقربين من الملائكة اعلمان في النشأة القل يمت عزبة تسمى بمنبع الشريعة ومنبة تسمى بمنبع الشريعة ومنبة تسمى بمنبع الشريعة ومنبة الصاحرة من الرب بحسب الكمال في تمثل هناك الانسان بحسب النشأة الكمالية مفاضامن الرب تمثل كلبا مطلقا وهذا التمثل هو فنبع الشريعة ويشب ان يكون نشأة الكمال نشأة جزئية بالنسبة الى نشأة العالم في نفسه المنائل المنائل المنائلة الكمال نشأة جزئية بالنسبة الى نشأة العالم في نفسه المنائلة الكمال نشأة المنائلة الكمال نشأة المنائلة المنائلة الكمال نشأة جزئية بالنسبة الى نشأة العالم في نفسه المنائلة الكمال نشأة المنائلة الكمال نشأة المنائلة المنائلة الكمال نشأة المنائلة المنائلة الكمال نشأة الكمال نشأة المنائلة الكمال نشأة المنائلة الكمال نشأة الكمال نشأة الكمال نشأة المنائلة الكمال نشأة الكمال الكمال نشأة الكمال الكمال الكمال نشأة الكمال الكما

ولما يخلى الله سبعاند في اعبان الرسل وكان هذا اليخليج امعالوهين كازقديما حادثا وهجرد امتعلقا انعكس فيد ذلك الانسان لامرة واحدة بل جسب المعدات المرسعة للاسم المنورة لله وانحا انعكس فيد ذلك لانها كلاها انسان فبذلك انتظم ام العلم والحال فما افاد كاهذا الاسم هو الوي وشروق الارشاد الذي انما هو لاطلاق الاسم وحموم جعل هذا الاسم هو الوي وشروق الارشاد الذي انما هو لاطلاق الاسم وحموم جعل هذا الاسم الم احتما و فهيا واجبا،

ومن الملائكة من كادعينهم إن يكون عالماكاء فانعكس في اسمهم مرتبة علية هي صورة العالم المكان على مدين المعدات وهو الفضاء،

رفي \_\_\_\_\_\_ي

قال رسول الله طفي العلم فلافة وماسوى ذلك فضل آية عجكة وسنة قائمة وفريضة عادلة فالآية هوعلم الفران والسنة هوعلم العبادات والأداب والفريضة العادلة هوعلم القصناء يجوز فيد العل بالرأي واذا يحلى ورجل امراد وافق ظنك فلا تجاوزيند وهوا الجاع حليل الطنيا ولاقياس ولا اجماع فيماسوى ذلك،

اصول الشرع اننان آية محكة وسنة قائمة لافزير عليها وههناعلم آخريشب ان يكون من علوم الدنيا وهو علم القضاء فاذ ارفع اليد فضية فله ان يجته دفيها برأيه ويتجرى الصواب فان كان قل سبق فيها حكم لج عنه فعليه الأيجا وزه وهو القياس والجناع وجزئيا عما في علوم الشرع مغلطة ظاهرة واحلة الفقها على ذلك مفتصرة على ما قلنا كحديث معاذ وعلي رضي الله عنها وحديث الجنه ديخط مويمبيب وقول على ما قلنا كحديث معاذ وعلي رضي الله عنها وحديث الجنهد يخط مويمبيب وقول عليه السّلام لا تتعم على الضلالة يعنى بذلك انكلا يزال في امت طيفي قوم يؤومو بالاه وكايد في المن المناه والفضاء حسنة، بالاه وكليدي بذلك الفضاء حسنة،

لما وجل آدم عليه السلام ملاسب عادي عومل معاملة الهل الجنة فاندوا ن المناوضيا ولكن بكاله وسبوغه اكتسب بدنا اخرويا فاسكن في الجنة فشابه حيفت المتحد المتالي وكل متحسل مثالي ليس له استقرار في الرض وانما الرستقرار لصاحب

القنايط فهذا علوى ولما تفى آدم ذلك اى علم بالذوق داخله الشيطان فى ذلك فمثل عندة التخليط بصورة المعصية فانجس من صدرة الدلول المعصبة لم يحصل الاستقرار فعص آدم ربه كالمية

كان يونس عبد الساره نبيا عداقا في بدأ الرهم ولم يكن نبيا مكما فارسله شعيب عليد السلام الى اهل نينوا ولم يكن حين كل مستقلام ن قبل نفسه فاراد الله سجاند ال بخلع عليه خلعة المحقانية محقى يكون من صالحي الرسل فا ببعس له فى انتاء معارضة امند ذوق من صدرته ان يرعو الله سبعانه لرهلا كهم ولما بأن ان المهلاك وكان وجها قوي الاثر فى الصحف فسمع دعاء مع في ينزقب المهلاك وقبل توبتهم ففان فلقا شدريا و هن الطباع المحدث اداب ان نقه بهد ليس حقاباتا فا بتلى بانواع البلاء حتى أنقها تعلى الرسم وكمل عوم الرسم واليس اذذاك لباس الحقائية وبعث الى قوم مستقلا من قبل نفسه فتمت عليد النعمة ،

فهن الله سيئان الى اعطبت الكطريقامن السلوك في اقرب الطرق واوثقها الهدى عاهل اسانك من شئت وهي مركبة من توبيتين توبية في المباطن و توبية في النظاهرا ها المتربية المباطنية فهى الداد وغب اليك احل اوالفت اليك قليه فعلم النفي و الرغبة الرئيات ولايشترط فيه شيئ الا البراء قاعن كل ماسوى الله تعالى في جانب النفي و الرغبة الكلية اليه عن وجل حلاله في جانب الانتاث حتى اذار سخت فيه المحبة و ذالت عنه المواجس فافض عليه حين من حضور الله سيحانه عبد اعن الحرب والصوت حتى اذاداً المواجس فافض عليه حين من المحت و الله سيحانه عبد المحبة و الصوت حتى اذاداً المواجس فافض عليه حين من المحت و المحت و المحت اذاداً المعربة و المحت المعربة و المحت المحت المحت و المحت المحت المحت و المحت المحت المحت المحت المحت المحت المحت و المحت و المحت الم

حضورة وصلحت طباعه فعلم التوجيدة في اذا انكسرت سورة نفسه فهوفاني جيئذ فاذا خلص من فنائد فافض عليه المحضور المجرد ثانيا وليواظب عليه حتى يجدفى نفسه قوة الافاضة والكراهات منوطة بتلاوة الاسماء والفناء فيها ثم عليه ان يكثر العبادة حتى ترشخ في هيفته والكراهات منوطة بتلاوة الاسماء والفناء فيها أنه اذارغب الياسات والمالة بهة فيها ان كايعبد الاالله ولايذ بجرالا له ولايذ كرالا اياه واند احباءك ومخلصيك الاالله ولايذ بجرالا له ولايذ كرالا اياه واند احباءك ومخلصيك عن المختو والمتوشدة واضاها ها ومهم والحسنات واندعن المعاصى والسيئات والبرئة فالسيئات والبرئة المتطعت واندمن رغب اليك عن ابواب اهل الدنيا،

تفهسسسي

التفهيم والمحدثية والتمنى كلها الفاظمة والدفة يعنى بمامرين ولمن الله المعاند كهيئة الحال والعزم على الشمة ولايتفطن لنزوله الابعد الافاقة في في ربى الناب يرغبون اليك صنفان منتف جبلواعل استعداد السابقين فدلهم على الفئاء وصنف جبلواعلى استعداد اهل اليمين فدلهم على السنة والإيمان الحقيق، والبقاء وصنف جبلواعلى استعداد اهل اليمين فدلهم على السنة والإيمان الحقيق،

فهى دبى جل جلالهانك ان انعكس فيك نورالاسمين الجامعين نورالاسم المسطفوى والاسمرالعيسوى عليها الصلوات والتسليات فعسى ان تكون سادالافق المكال غاشيا لاقليه إلقرب فلن يوجل بعدك مقرب الاولك دخل فى ترييت ظاهما وباطناحتى ينزل عيسى عليه السلام وعسى ان ينزل عليك الحق فاكالنظام العالم كما تنزل الصاعقة فتفك وتفع كلما تماس ويظهم الايات من بين بدبك ومن خلفك وعن يسارك و بطلع شمس الحق ساطعة و تفعى كل ظلام عن شهور عالم عن عينك وعن يسارك و بطلع شمس الحق ساطعة و تفعى كل ظلام عن شهور عالم

القنليطوعسى ان يتم لك ذلك ان تكون الرض نورانية ويذهب عنه المحروالجفاحتى ترتفع الحاجة الى المهرى ويتأخروجوده الى منة طويلة وتلك النعمة الكبرى لا تواه فوقها فازعجنى هذا التفهيم ازعاجا قويا فجرت الى الحجاز فلما بلغت الساحل عاقت اموريطى ل عدها ففلقت فلفاش بياف فهمنى ربى جلجلاله ان هذامنصب جليل في غابة الجلالة الاستطيع ان نعلغ الربح مان تنم كلمات نام لك بها والقول المحلى في ذلك ان تسير بسيرة الربياء عليهم السلام ظاهر وباطنا و تقدى امتمن الناس ولا يكون بينك وبين احل الربطا منصبه فا بصبغ الله سبحاند فان التمت ذلك فعسى ان يرم قلك ما ترجو كا و ديكل اعراج السمى كايجا و زيد،

W. ....

هها امورتلاتة الذون وهومنصب الحكيم وحدة العلم الذي ينزل عليه من حيث ينزل عليه من وجودة والنفرة بيم هومنصب المحدث قال الله تعالى ففه مناها سيما وقال رسول الله الفيظ الدكان فيا قبلكم ناس عجد نقن من غيران يكونوا انبياء فأن كان في امنى فعم وحدة على وعرم ينزل من تطابق الإسم الجامع والنسمة والوجي وهومنصب التبياء صلوات الله عليهم وحدة علم ينزل من اتحاد امرين قربالفائض والقرب الملكوت على النسمة الحقة تحققا تأما قطعيا والحكيم إذا ترقى الى التفهيم فلا ينهب عند الدوق بل يكون التفهيم من تلقاء وهم والدوق خلف وهمه فان شاء عين الدوق بل يكون التفهيم من تلقاء وهمه والدوق خلف وهمه فان شاء حين عند الدوق بل يكون التفهيم من تلقاء وهمه والدوق خلف وهمه فان شاء حين عند الدوق بل يكون التفهيم من تلقاء وهمه والدوق خلف وهمه فان شاء

فهنى ربى جلجلاله ان الضي والتهجلها توارية الانبياء لابنبغي للحدث

ان يغفل عنها ولم وقد الماعن هم وقد الانتينا ولاعد والاستعبابا وليس سواها صلوة التوريخ فل عنها والمن ومان المسلوة ان يواظب عليها مع الفرائض ومان المد الانبياء تتوارث الصبام و بحدب امرأ ان يواظب علصياء تلاثة ايام من كل شم يوروضان الانبياء تتوارث الصبام و بحدب امرأ ان يواظب علصياء تلاثة ايام من كل شم يوروضان

بردوره ازدورات اربعة یعنی دوره ایمان هیتی گورب نوافل وقر به فوانش دنید اردورت اربه ایمی در دره ایمان هیتی گورب نوافل وقر به فرجیب بدانات دارد دستنا به دربد بهریک بشارة بود بوصول مقصود اجالا وشوقی بی سروپا و حیرتی عجیب بدانات خوض در مقدات آن قرب فطهورا سنباح آن دافع می شدو درین و قت نظریر جع قهقری دوره سابقه راا حاطه میکرو به واختیام و آبار دا حکام آن در یتیا فت انکاه بستغزاق و اصنحلال می ای شدو ظاهرا و با طنا حالا و مقالا بهداین دور می بوده پس وعلوم و معاد ف او به دیدا می گشت بعدانان امور می شدیم بسان این دوره بارشا د و نصیحة خلق اشد و مدا فله در نظام طبیعی و اطعا و قامعاله بس از ان بشارة دور کا ویگر میدا و تد و شوق آنزا در سری مناد شرب عثق شوریک در نها د با خیا د

رفع الماني

على ربى جل جل النفسير فى كلات يسيزة هي ان الزيمان الحقيق وديعة فى كل مت بحسب الفطرة ولكن الناس استولى عليه مرسر ورعالم القتليط فانزل الله الفران لتنفهر به طباعهم فمنه ماهو تشنيع بالمسلمات عند الجمهور و تنويد لها ومنه ماهو نرهبب و ترغيب ومند الآيات العظم وبيان النعم الكبرى ومنه توكير الدعوى بذكر الله سبكانه فيها والتوكيل المدومن بيان القصص النافعة والحالات المرققة ومنهيان

العادات الفاسلة وقبحها ومندرد التحريفات ومندالتمثيل ومندبيان صفائد نغالى الميائئة عن الناسوت فهذا هو النظاء الطبيعي لمضامين الآيات،

تمران اساوب السوريق به اسلوب الرسالة من وجه و اسلوب القصديدة من وجه و اسلوب القصديدة من وجه و اسلوب الآيات مثل اسلوب الرتيات و قوا فيها مثل فوافى الربيات على مذهب الرقو القديم في من النون و الميم في بيت و ان بكون الواو و الياء في بيت فهذا بيات النظام النظم لنظم بالكم مثلات م

ارأستالرجل بعشق احلاكيف يكون لانتشارعشف عنى يبلغ نصاب الكال وزن هدود فاول ايقرب ماستخسان المعشوق في خياله ويعقب ذلك الميل وتعلق القلب وشوق اللقاء تمريظهم عليه ببس الجفون واسوداد الوجه والقلق والتملل و كذلك سلطان العكمة خفي الحكم ضعيف الانزوم فنضى التفهيم ضروري ايجابي وعند قرب الملكوت يحصمص الحق ويتشعشع النوري

رقن المناسبة المناسبة

من خصائص قرب الكال ان ينولى الله سبحانه للعبد ظاهر الوباطنافيجى تدبير على مقتضى الحكمة الالمية علم اولم يعدم قال الله نعالى وهوينولى الصالحين،

ومن خصائص هذا الفرب ان ينادب الملائكة كمانادت هريم وليس ندائها بالصوات بل بالانتارات وهذا الفرب هوالكمال الذى اشاراليه رسول الله التي حيث فال كما من الرجال كتبر الحريث وهوالصلاح الذى اتاه الله يونس عليه السلام بعد ان نبذته الحوت قال تعالى فاجتباه ربه فجعله من الصالحين والوجي وراء ذلك،

- Commercial Commercia

رقو الم

قولناكمالات توكن كالرواحدا اوشرور توحدات شراواحدامعناه عميق بالايان نضرب له مثلا اليس ان العناصل لاربعة بمعوها المتمايزة اجتمعت وامنزجت و نصغرت اجزاءها حتى كانت لهاهبئة وحدانية وكل واحد فانماجاء ت وحرة من الله سبحاد فله نوع من القرب فلما اقتربت مدت بداها الى الله سبحانه ما كلامن في المعدنية وكذر لك الصورة المعدنية بجنسية اوخصوصيتها كاهيا واحدا فسئلت الله سبحانه فيضا آخر فمني الصورة النباتية والصورة النباتية سئلت هكذا فه فعم الصورة العوانية تم الانسانية،

فتحقق من هذا السبيل ان طبيعة المكن جائعة فقيرة ولرجمنعها من الرالكثرة فما من متوحد الرسئل فيضاخاصا آخروالله سبعانه لربروسوال سائلوقس على ذلك نشأة الكال فالكالات المتكثرة يجتعها استعلاد العبين الواحدة والنفس و النسمة في نظام واحد وهيئة وحدانية فسئل رب العالمين بلسان الرستعلاد وافيض عليها صورة اخرى الطف من التي قبلها وهيكذا الى ابد الآباد،

وقديفاض الصورة من وع آخريعلاقة خفية فتنطبع في الجهام اما رأبيت كيف تشبل برودة الماء بحرارة فيفاض عليه ولا الصورة الهوائية تقرالنارية اولم نغتار ان الرجل اذا غلبت عليه الصفراء كيف يصفر ويسرع القول ويكرة الضوء فتقق ان بين الاجسام والاعراض علاقة خفية بما ينقلب امر الى امروهكذ الماكثرت شرور بنى آدمر واستقرت في الصعيفة العامة استعد العالم لرجل في غاية الشربة فكان الدجال وفي سرالقيامة ،

ومن اذواتنا انهملك قوم بعدلابشرورهم لماكانت تلحق بماهلكت عادو تفود ورد برمن الثبات صحف ماصت وصحيفة عامة وهذه الصحف ماهي مسئلة عويصة و اقرب الرداء انها امور هجردة فتحد فن في هذه الحكمة فانها اصل الكون والفساد،

تفي سي

مامن عامل على الرئيستة صورة على في صحيف تنمرتظهر فيفاض عليه المحل على المحل المحل والمله صورة سيئة تناسب ذلك العل فان كان برنه مثلكتيرا لاخلاط ينقلب هذه السيئة عفون فقيم وان كان يمثنى على الزنق فيخلع رجله وهكذا تقع امورمع في في السيئة بصورا خرى و فل تحييط به اسباب ميسمة كالنوات والصرفات فيزول الحمى في السيئة بصورا خرى و فل تحييط به اسباب ميسمة كالنوات والصرفات فيزول الحمى في السيئة حين اويظهم الحمي في مناه ويظهم لب المال نسبانا ومند سرائجة والنار،

تقوسسي

قرمن الله سعاند على دعل اهل زمانى بان مغدى طريقامن السلوك هي اقرب الطرق وهي مركبة من خسس اقترابات اعنى الايمان الحقيق وقرب النوافل وقرب الوجود وقرب الفرائض قرب الملكوت وجعل هذه الطريقة عابية من ارادها آتاها الله وفره منى ربى حل جل جل اله اناجعلناك امام هنه الطريقة واوصلناك فرروة سنامها وسرد ناطروت الوصل المحقيقة القرب كلها اليوم غيرطريقة واحدة وهو عبتك والانقياد لك فالسماء السرسيلمن عاجراك بسماء وليست الرض عليه بارض فاهل المشرق واهل المغرب كلهم رعيتك وانت سلطا غمر علوا اولم يعلوا فان علوا فان وادن مهلوا فا ورميون كرشت و نوبت ما تسمي وني روث و بت اوست

فهنى دبى جلجالاله ان الرض كلهاموضوعة فى يدلك فاماان تعذبهم واماان التخذفيهم وسناقلت امامن ظلم فسوف نعذب تفريد الى رب فيعذبه عذابا كرا الآية وما فهمى ذلك الربعد ان تكفل اموراهي كلها كلياتها وجزئيا تنافيعلن كالمبت فى بسد الغسال اوالطفل فى جم المرضعة فمثلى كمثل الفوارة عن حمنها الماء على هيئة فنصوصة ولاعلم ولا خبيارلها الا الى جبلت جماليا فعسى ان يظهم الجوال فى الرض ويفمى الجوا والجفا وارجوامن الله سبحانه ان يظهم على ذلك آية بينة فتجهم بظهور الجمال وان المانع من هذا العيد الضعيف،

قديكون الانسان على شرف هلك عن موت اوضياع الفيتقد هذلك منامات موحشة اونشته من الانسان على شرف هلك عن موت اوضياع الانقاد والخول الا موحشة اونشته من المقابر ويكتز فكوالموت اويد الانقاد والخول الا يكره واوقد بكون له قرب على سفي فيحاطب هناك وينشوش نفسه ههنا ومن اخت برنفسه لموجود معناك وينشوش نفسه ههنا ومن اختاد العقدت الاسباب السمادية على واقعاد تحقق لها وجود ما فنبل إن يبلغ نصايه في من الواقع و النفس جبلت شقافة فقد ينعكس فيها امهند في فجاري العادات فيتمثل عبد النسمة النفس جبلت شقافة فقد ينعكس فيها امهند في فجاري العادات فيتمثل عبد النسمة بصورة تناسبها فامعنوا في هن العلوم في نبع لهم علم تأويل الرؤيا وعلم الطبيرة و الفقل في نبع لهم علم الفقل والمعنوا في نشاسب نشأتي جبلة الانسان والا في نظام واحد بالجواذ احرك جانبا والفقر في نبع لهم علم الفيا وتحالفا أن المالم والمعنوا في تناسب حركات المنجوم والوقائع الجوية والارضية الم



عرى ان الشمس جبلت حارة يابسة والقمر باردارطيا،

فاعلن ان كل مجموعها على طبيعتمن الطباع وكل طبيعة تناسب احوال شقى من الإغراض والمعانى وغيرها كاذكرنافى منز الصفاوي فيهذا التجعق الوقائع فينبع الهم علم النجوه فان فلت فما بال الطيرة والنجوم قل في عنها على العلم العلم الحقة قلت الما المنجوم فانما هي عند اقوا هرينسبون التاثير إلى الانواء ويغفلون بماعن الخلاوت المجيد اوفض علمهم فتكلفوا ظنونا والظن كا يغنى من المحق شيئا واما الطيرة فانمانهي عنها ما نوارند الجهلة بلاد ليل ولاعلم وماكان من هن المحيوانات فترى انها لولم وتكن المريكن الوقائع،

فان قلت فما بال الشعر لم ويعلم النبى المنطقة اليالا قلت الشعرم لتب بالوعظ في بادي الهراذي شركان في قمر النفس ويما بزان بفلهور الفطرة الني فطرالله الناس عليها في الوعظ دون الشعر وبان مقدمات الشعر وهمية ومفدمات الوعظ يجب اليكون حقة فاشتب القرآن على الكفار فكشف لهم عن حقيقة الرهم واماه في النظما المام عن الدسليقة حسينة المراكبة والكفارة والاتبياء منساني ونعن كل سليقة حسينة المراكبة والاتبياء منساني ونعن كل سليقة حسينة المراكبة والاتبياء منساني ونعن كل سليقة حسينة المراكبة والمراكبة والمركبة والمراكبة والمراكبة والمراكبة والمراكبة وا

من تفطن بتحاذى العوالم وبتول النشآت بعضها من بعض لم يخف عليه الخافية من علم المنتون الم يتفق عليه المافية من علم المنتوب الم يتفق علم المنتوب الم يتفق علم المنتوب الم يتفق علم المنتوب المنتوب المنتوب والجرأة و الضبح وسرعة الفول و مكن اعبنوالكل مزاج حاروبارد ورطب و يكس سواء كان اصليا و عارضيا امور المنتفد و تنوله و دولا من المناني و الخلط آفات تخصص من المعانى والرعواض حتى تم جعلوا

المتامات والاخلاق والماديث النفس واوصاف القلب اسبابا تخصها وتستولهاء

الم يقرع معك ماذكروافى مبعث التناسل من محدات الذكورة والانوقة وكا وصا وكيف نتوارث الصورة والهيئات حتى ان اصحاب الفلاحة يجرمون بان هذه المتربية تورث هذه الصفة فى الزرع وكيف خلت الحلاوة فى القروباي حيلة تكون النوع صغيرة والثمرة كبيرة ومن اين يحسن الوان الاوراد واهل الرعي لهمر فى اهرالتناسل عجربات يكاديتعجب مند الاذكياء،

واما الكهبون فاتبتوا العقول وجعلوا العوالم وظلالها ولاهل المؤم امعان في طبائع المنجوم وحركاتها وما ستولده من الوقائع الارضية حقية انه وقع لاهل الرهل الشكل محيان تمثال الرجل طويل المحية مثلا وهكذا عبنوالكل شكل امورام ذالاجسام والمعاني وبالجهاة فهذا عامة الناس فل اتفقواعل اصل ها تبن المسئلة بن واجنه و افى تبدين جزئياتها وإما خاصة هم من الانبياء عليهم الصلوات والتسليمات والاولياء فلهم في ذلك ببلطولي حيث كشفواعل سرالمعاد وتاثيرات الاسماء والدعوات وغيرها

فهل يكن ان يتفق الخاصة والعامة حتى انه لم يختج من ذلك اهل الفلاحة والرعي.

فالهرقد قال من الظهور اقصى المرابت وكذلك قولنا باشات الصعف،
الانترى امنتمن الناس خاصتهم وعامتهم الملترى والمغرب وعافيها الاحماد ومدين بقد ون به حيث بقد المرون من الظلم وهنك الحرمات المواقع لهم من المتجهدة الممن اخبار هند و قد الدرست الرواية عند عن هم لطول المنة ما خلار جال من المشائية لسن المهم علي بصيرة ويقين من دينهم و انما اعلوا مل كرتهم تشعير الاحماد واداء محقوق ذكا هم المتحدة و الما المحقوق ذكا هم المتحدة و الما المتحدة و الما المحتوق ذكا هم المتحدة و الما المتحدة و الما المتحدة و المتحدة و الما المتحدة و الما المتحدة و الما المتحدة و المتحدة و

ية المالية

هولادالاقترابات الخس نتوحل في الرجل لوحلة عينه ووحلة نفسه ووحلة نسمته فيملكا له المتوحل بلة الى الله سبعانه يسئل منه فيضامن نوع آخرويل عليفيطيه ربه ما سأل فحينت لمن المان برى الملائكة وببهم منهم وهومقام الحقانية،

المرتكيف افصح رسول الله المستخطئة عن طريقتنا التي هي اب الطرق كلها واقرب السبل اجمعها فسمى الفناء الرول بشرح الصدر وجعل من امارات التجافى عن دارالغري والاستعداد للموت قبل تزولة قاضم قرب النوافل بما حكم عن رب العلمين لا بزال عبدى يتقرب الي بالنوافل حق احب فاذا احبب تمكنت معمد الذي يسمع أن قرب الوجود بقوله في صفة الربد ال انما فضلهم الله سبحانه علم المخلق بسعاحة النفس وعظم شأن قرب الفرائض وكشف عن قرب الفرائض وكشف عن قرب المكوت بقوله اذا احب الي عبد احب الي من قرب الفرائض وكشف عن قرب الملكوت بقوله اذا احب الله عبد المنادي جبريئل الحديث،

هناافاضتان مقدستان اصلها واحدوصورها شق بهما نظام القرب اي قرب كان وها المخ في اعدة الاقترابات كلها التولى الجزب لايزال العبد يوقع الى معدات القرب ويد فع اليها بغير اختيارهند والتالى التولى وهو بعد التدلى لايزال العبد بعين الله سبعكذ وفي عنايت وجماية والانبياء ومن في طريق تهم حرز بهم توليه محرز بهم والمهم مواهم،

من آتاه الله سبحانه طريقتنافسلك، فيهاحتى اتمهافهوندان الوجي وحاصل العلم على طرادتها ونفيار ونبيرة الرين ويعزى اللحقيقة اجمال العالمين فطوبى له تمرطوبي له تمرطوبي له تمرطوبي له تمرطوبي له تمرطوبي له تمرطوبي له الم

ينشعب من الكمال الذي اقيم فيه رسول الله الله الله ومنها الملك وسرخ انقلاب الشمول الباطني امراظ هرافت الخل في ابواب الزاوة فا نعفدا صولها ومنها القضائي هود فع الحناصمات وسرم الهرابة العامة مقبلية في قفاليط النسمة بلونها ومنها الوط وكان قرب بلغ غاية لا ترام فوقها وله صيغ لا يحيطها الرمن ادق خيراكة براوم نها التولية وكم من ابات عليها تبتني واليها تشير ومنها عدادة الهل الكفي والفسق هجرة وجهاد او اختصاما وانشعبت من التولية لجابة الدعاء والرست تففار والرست شفاء عايضاهيها و اسرار كابكت كفها وعامن وصي الرفق تخل كانه كلها قلن شعراء من الوجاهة والنقال للهب الشريجة عدن سوف تدخلها من الوجاهة والنقه به الروب المناوية الروب المناوية والنقل بالروب المناوية والنقل المناوية والروب المناوية والنقل المناوية والروب المناوية والنقل المناوية والروب المناوية والروب المناوية والمناوية والروب المناوية والمناوية والروب المناوية والمناوية والروب المناوية والمناوية والروب المناوية والروب والمناوية والروب والروب

عماقرب تكون النورفارتقب سيلقى اليك الأفرى بدسائغ اليك الأفرى بدسائغ الى المنافقة بالغ الى كالمنافقة بالغ يريعان ها في فؤاد لا لادغ يريعان ها في فؤاد لا لادغ

ولوتسمربنوس الله الرائنه فان يك حقاماعلمت فانه سيأتبك امرلايطاق بماعلا وثلج وبرديجمعان شتاتكم

رفزه المراقبة

الاولياءعياانساه رشق منهم وستقده تسمت وتأخرت نفسه وانماات المهند به من قبل نسمت وهم علصنفين صنف انما اتالا الجذب من انوار الطاعات و صنف انما اتالا من قريد المعبد وكان التابعون من الاول والنجم الكبرى والخواجه عبيد الله الحوارمين التانى ومنهم من تقدمت نفسه وتأخرت نسمته وانما اتالا الجذب من قبل نفسه ومن خصائصه ان علم ادخم من حاله،

والشيخ مند اول من وضع الطريقة وقان قوانينها نه لِميزل اصحبا الطراية في من تلك القوانين تاريخ و يجتصرونها اخرى فانفتح لهمرياب الى قوة المحال ومنهم من تقدمت عين وكان الشيخ ابن العربي منهم هذا علم ان كل ولي فاتما فناءه فنفس وجذبه فيها تمهدى الله رجلافقين قوانين فورالنبوة فالمحدرب العلمين،

نفع \_\_\_\_\_\_

مان واقعة الروبينقل مها ارهاص اى وقائع جزيئية تشاكلها في هيئتها ومامن وافعة الروبينقل مها وجود اجمالي لها قبل ان يظهر في الشهادة وسرالمستلتين واحد و هوان المقهبين من الملائكة إذا استنزلوا القضاء من منبع القرى وتمراستنزالهم تحقق له وجود في عالم رستنب بادراكه الدراك اي القوة المدركة والعالم رسيسة المراة

للقفناء ففل بتبادرها وقائع جزئية جبلت على سهة الانعكاس وهذا الوجودهو وجودها الجما ولما انكتف لناعلم شفع برالعالم فرمنا انه لابرمن رغبتين رغبة عند بخفق وجوده فرلك و رغبة عند بخفق وجوده الخارجي فتعرف،

احب اسماء الله سبحان الي البوه هو السيد وذلك لن انتفعندى سيادة كل سيادة كل سيادة كل سيادة كل سيادة كل سيادة ولي في ما قلت النارة وقيقة الى مقامى وانطوى معناه عله نفي واشات،

رفو—\_\_\_\_ين

المحدن السيما اذاكان عدل ثاليس عليدان يتبع الشرائع الرهينهادية فقداغنى الرهياح عن المصباح وانما قدوية بالوجي وعلوم الرسل صلوات الله عليهم

نفهـــــهن

البردكل بيمن وي وكند الوصاية عندنا حكة ثور بالكوتي نوفر النبي في الأهة وحامل الشيئة وعلوه و وتكفل لاهنة بالدعاء ومنصبه ان يكون خازن علم النبي في الاهة وحامل وحيد فلا يخلوالزمان عرجة والحصل الافحام وضارالزمان زمان الجاهلية وان بكون نائب في الوقائع فكما ان النبي تكون امة سينا واحد اهوا حديثها فيد برها تدبير الرجل بدن وجسده فهكذاهذا الوصي لا يزال يدعو الله سبحانه ان يكنف الله سبحانه عنهم الضيق ولا بدن والديكل زمان من وصي وهو القائم بإمراللة،

والوصي ليس بقطب لان القطب يتعلق به الوجود ليس من وراث النبرة في شئ والوصي يتعلق به المالة الخاصة وليس عجب ان يكون خليفة في الارض لاندخازن علومه والداعي لزمت ليس له الاذالي،

# تفهــــــه

ولابدىكل بيمن عبدينقح دين عن انقال المنتحلين وهر علات البس المكينة فيعلن على المروب والتجهم والكراهة والسنية والاباحة علها وينقح الشريعة عن الرهاد بيث الموضوعة واقيسة القائسين وعن كل افراط وتفريط وكالكون الفقية عبد افان كان المجدد بعين الوصي تعرالهم

رقنه سیست

كنت البسني الله سبحان خلعة المجادية حين انتهت بى دورة الحكمة الماليسط لخلة المتقانية وسلب عنى كل علم نظري فكري بقيت متعين كيف يتأتى في المجادية ثمر وضع ربي جل جلاله طريق كما بين الامية والمجادية بلانظر فكري وانى الى الآن الموامنح تفصيل المجادية ومخت اجمالها وعلمت علم الجمع بين المختلفات وعلمة ان الراي في الشرعة تتربيف دفى القضاء مكرة ،

على ربى جل جلاله ان القيمة قد اقتربت والمهدى تعياً للخروج والحكال قدانقطع تمولا بعد محامل الطريقة المتأخرة وسي ان لا يكترث هذا الوصي اطول الاعماد فسبحان الله ماذا نزل من الفتن جسب امرامن الكال ان بنعكس فيد انوار الحامل للوجي انا لله وانا اليدر اجعون،

من الناس من يظن ان العامة تشترك مع الرنبياء في امريكالنفث في الردع والكشف لرسيما الكوني ويختص الرنبياء من بينهم بإموركرسالة الملك اليهم وروبيتهم ایاه ولیس عندناهن اهکنابل العامة لاتشاری قطمعهم فی اخذ العلم فانما اخدهم وحی ایس الالات انهایکون کهشل الماء تلائب منابت الشیخ تخول عیدانا وارا قا و نضاری و کذاه علیه مرالزی یا خزی و فده من و در قالکال التی هی احمال الدورات کلها یتحل نفتاتاری و کشفا اخری و قدیت صور فی صور قروییت و العامة قد نشال الملائلة و فی الحد در و بیت الایلی کیف رأت مریم حبر بیل رجلاسو یا و کیف نادت الملائلة و فی الحد بیث او من مناز اراخاه فی قریبی فتمشل له الملك عند درب القرب ته فقال انی رسول الله المیال و فی الحد بیث او کمنت عیاماله و احدی العام و لکنهم الماد و در و بیت مستفادی من دوری الکمال، ایروند رؤیت مستفادی من دوری الکمال،

قانمامبراً الفرق بين العامة وبين الرنبياء هوالبعثة والتهيج الى الدي تقدم مارزقوا قسطامن الكال اوحظامن القرب لاغيروكل الجبعل فرقاد وزفلك تجون ونشا هج في الكلام من كان مقال الواحد من الاثمة وبلغه عن رسول الله المسلح في الكلام من كان مقال الواحد من الاثمة وبلغه عن رسول الله المسلح فوله في مسألة وغلب على طندان ذلك نقل صحيح فليس له على ان يترك حديث عليه السلام الى قول غيرة و ما ذلك شأن المسلمين و يخشى عليه النفاق ان فحل خلك،

قال رسول الله الفي التبعن سنن من كان قبلكم شبراب بنبر و ذراعا بزراع حتى لودخلوا بحضب لتبعم وهو قلنا يارسول الله اليهود والنصارى قال فن اخرج الهذارى ومسلم صدق رسول الله والفي فقل رأينا رجا لامن ضعيفي المسلمين بنخذون الله عنه ويعلون قبورهم وساجد كماكان اليهود والنصاح يفعلون

ذلك وقد رأينا رجال فه ميح فون الكلمون مواضع ويقولون الصالحون الله والطالحول المالحول المالحول المالكون الله والمالكون الماقال المواقفة المو

فالصوفية اظهرت اقاديل كابدرى لها توفين بالكتاب والسنة لاسيما في مسئلة التوجد وكادان كا يكون الشرع عنده هربال وكمر في فقد الفقهاء من امور كابدسى من ابن اخذ وا ذلك كمسئلة عشر في عشر ومسئلة الآبار وغيرها وا ما اصحاب المعقول والشعراء واصحاب الثروية من الناس والعامة الذين يعيد ون الطواغيرت و بخذون قبور الصلحاء مساجد الرعبيل الى اين يذكر واهم فيه من الغواية،

وبالجالة فليس يمكن ان يخلص الشرع من التربيف اذ نقله ظاهري عن ظاهري المنافظ الشريعة الخالصة عندالروصياء الذين اخذ وانصببامن الشريعة عن صدر رسول الله والمنطقة اوعن الكمل الذين ريز قوانضيبا من دورة الكمال فياء واعد شريعة مترفي بن منفكه بن منفك بن منفكه بن منفك بن

المونعلك معانى المقطعات فاعلن ان الفرق المذكوريين الحواميم واللواميم واللواميم واللواميم واللواميم واللواسيم واللواسيم واللواميريش تبد الاموس المعتبارية ولكن له الرامة ققافى الخارى وهو ان المحواميم واللواميم والدالم والمواسيم المواليست من هذه اللواميم ولا المعين للغير وارى المرمن اللواميم والسبع الطوال ليست من هذه اللواميم ولا المدتاق الاولى وكالمقصل والاحزاب والنورا

فنن جذب ذاك الروروى تروم لنص احاد بيث الغراه شروح متى ستزالا شواف فهويبوم عليدعلامات السفاه تلوح عليد مثاكيب ل الرعود ننوم عليد مثاكيب ل الرعود ننوم عليه مثاكيب ل المرعود ننوم عليه ما الميلالل ماء سنوم عليها اصيلالل ماء سنوم صبامن هي ليلي دبظل طفوت ولاحت برجي من معالم دمين فرمع المشوق الصب هائك سائل دان كنتم العذال دجلا فوجهه عليد يعاليل السعاب حزيبة كان الليالي السود فيه عدرة وشق نباشير الصباح جيريها وشق نباشير الصباح جيريها

يغول—\_\_\_\_\_ئير

النبي رجل بعنه الله تعالى الى الخلق مبلغا لهم إحكام الشرى وملزوا عليه مرطاعت والاقترار بنبوت وسرخ لك الهم إذا لنم لهم قرب النوافل وقرب الفرائض وقرب الملكوت نونو حد الاقترابات لهم وحصل دورة الكمال وقنت نسبهم وملكاتهم الملكوت نونو للهم ويتال نسمتهم في قرب الملكوت فيعم في الخيلهم الشرى ونخل في النسمة فيرز في الحكة ابيضا شرفي قرب الملكوت وهن هدورات لانقليل فيها فعرناها فلما بلغناد ورة الكمال لوتلسر لهاسم الابواسطة وسول الله المناق وأينا حل بهة غضة قارد نا ان نل خلها فلم في مراه حالنا وبالهار جال من العرب يمنعون من ذلك فلم نوالها حتى اذن السيب العربي وامر بادخالنا وبالرامنا والناس لهم في هن ه السئلة منا ولاحق الافاعلناك فتع ون من واحد والتون الافاعلناك فتع ون من واحد المناولة الناماك المناهم في هن ه السئلة منا ولاحق الافاعلناك فتع ون من المناهم في هن ها المناهم في هن ها المناهم في المناهم في هن المناهم في هن المناهم في هن المناهم في المناهم

ولايجوزلاحدان يقول اطيعوني حتى يفني طاعته في طاعة الحق وحتى يعم

ارشاده وذلك بقب الملكوت وحتى بإزل علوه علوانسمية وذلك بقبي النسمة ولذلك ترى العلوم التي الزمر الرسل الناس كلها نسمية وليس في الرقترابات مقام هجتجب لا يجوز لرحم ان ببلغه الرهن المقام الرهيد شأنا والرعظ مرعانا فقيقة كان زمايقال في المراهب المشهرة من ان النبي المنطقة المناسبة عند من ان النبي المنطقة المناسبة عند من ان النبي المنطقة المناسبة عند من ان النبي المنطقة المناسبة المناسبة

من سنة الله تعالى في خلف انه اذا انهر واحد درجة وبلغ غايتها فلا يكن لهما ان يبلغها على ذلك السبيل ويستوطن غايتها وذلك لسريجيب الشأن وهوان الاقاضة الرجياد به المبرية بكاتفتضى تشخيص المفاض بحيث لا يكن ان يشاركه فيه غيرة فكذلك الافاضة التكميلية العودية تقتضى تشخيص المفاض بحيث المكال وتشخص المفاض عليه بحسب هذا الكال فأعلن من هذا السبيل ان الفيض الذي يجزق الله عبد امن عبادكالم يتكر قطمن لدن ادم الى خورجل يوجل عند القياعة علنا ذلك صريح احين جعنا الكالات قطمن لدن ادم الى خورجل يوجل عند القياعة علنا ذلك صريح احين جعنا الكالات باسها في قرب الملكوت والنشأة العودية هي المقدم في الاعتبار فلم يزل الانبياء في تمون باسها في قرب الملكوت والنشأة العودية هي المقدم في الاعتبار فلم يزل الانبياء في تمال أن الانبياء في تمالا في المناسبة في من بدر المرسلين والمسلين والمستوطن اخر الديم جات وانتشأ من هنالك نشات على وصارخان هو نها الدورة فلذ لك لا يمكن ان يوجد به من هناك نشات عليه وسلامه عناده المده وسلامه عليه وسلامه على المده المده المده والمده المده والمده المده العود المده المده

تقه الم

توسط الانبياء صلوات الله عليه فربين الله سبعان وبين المقربين بلحرى هذه الافترابات المخمس ليس معناه ان يكونو مفيضي الكال عليهم بل ان بكون

هداقترا بهم وسمت توجهم واشخص به هذا النبي عند العودمن اصناف الكال وتفصيل ذلك ان التوسط له معنيين الته الهايشب ان بكون عبانيا وهوان هذا المنقز اخاتوجه الى الله سبحان بحسب هذا القرب فانما يقع هؤلا الحراة وهذا النوج الى نقط من هذا الدوزة هي ابعد النقاط مطلقا وقراشخص بها حقيقة نبي من الانبياء بحسب العود وهذا النوع من التوسط لايصاده المققق وكا النبوة ومن هذا النوع كانت الانبياء التابعون لذي كانبياء بنى اسرائيل لموسى عليد وعليهم السلام؛

وثانيها بشه النهون حقيقيا وهوان هذا المتقب لأيا خلاطه من الكال الامن باطن النبي والقبلي الذي طلع من صدرة وهذا هنت ما الصحابة الكلال اللاعلم الرسول المنطقة وهذا مختص باصحاب دورة الايمان وشرى المصلى و الكال اللاعلم الرسول المنطقة وهذا مختص باصحاب دورة الايمان وشرى المصلى و البس ما بعدها الدالتحقيق والرسل لم يبعثوا ليكونوا وسائط بين الله وظيفة في فرب المنوا فل وبعده بل انما بعثوا من قبل كما لهم ليخ جواالناس من ظلمات الطبيعة الى انورا لا يمان وشرح الصلى فيد خلوا الجنة ،

غابة معرفة النسمة بالله سبحان هوالتسبيراعنى التوجه اليه الربالادراك و الوجد ان بل على انه اعلم من ان يحيط به احد وهذا العلم التنزيمي غير آلي لا بستحق ان يعنون الربالتسبير وهذه الدرجة نعم الرنسان وغيره من البهائم والطيو والسباع واليه الانتارة بقوله نعالى سبح نله على السموات والرض ويختص الرنسان من بينها بانبات الصفات العلوية من غير ديب اعنى انه سميع لركسمعنا بصير كاكب على عليكو كعلنا واليه الرنشارة بقوله نعالى فسبح يجدد يك فالحاصل ان المعرفة التامة نودى الى ان المكرفى

دورة الهمان هوجهان الله وبحريدواسنغفرالله وانوب اليه وهذان اللفظان القارتان الى دفع الشرورال تسية واعود بالله الهنا الشارة اليه ولذا نزى رسول الله المفيضة برغب عليه و الرجعية المنقولة عند عليه السلام وسباء ومساء يكفى في هذه الدورة وكذلك المسلوات والصرف المفروضة والمسنونة والصيام والمجتم توس النصفية الما قوس التزكية ففيد الرهولاق السيئة والكبائر والدرعات والسيئات وأفات اللسان والقلب كما ذكر في كتب الحديث،

ين الم

المنها الحق عندنا ان رسول الله المنظمة المصرعن دورتين دورتوالايمان ودورتوا المشرة وكنى عن غيرها قاما مان فيجب اقتدا المعالية السلام فيهما من غير فيوب الجتهاد المجتهدين وتعبد المتعبدين وتصوف المتصوفين بل يقتدى بصرح ما جاءعن عليه السلام والدخل فيهما تحريف واما الدوائر الرفرى فلايمكن ان يفصر عنها فأن الرجواب عنها المجام والبيان ابها م فلذ اسكت عنه عليه السلام و فوض ذلك الى حالة السالك،

كان رسول الله الفيطة في ملة ابراهيم عليه السلام وتحقيقة اند بكون علم عنيين المخلفان المنافئ الخيرالكثير من المن المنافئ الخيرالكثير من المن المنافئ الخيرالكثير من المنافئ التبياء ملخلافى التشريع وان للتوارث ملخلافى التشريع وانما توارث رسول الله الشيطة شرع ابيد ابراهيم وثائيمان يكون علماة فى الافترابات وهو المراد بما قلنافى خزانة الانبياء فى الخيرالكثير وذلك ان حقيقة رسول الله الشيئية شرى لحقيقة ابراهيم عليه السلام فكما لائه تفصيلات لها،

قديقع عنلطائفة من اهل الله ان السلوك عبارة عن السير في العلم الذي هو من مقولة الكيف وليس هذا هكذا بل يتأتى لك همامهد ناه في الخير الكثير ان تعلم إن العلم لازم لماهوالقرب حقيقة

عن ابى هريرة رضي الله عندقال قال رسول الله النات المن احق بالشك من ابراهيم إذفال رب ارنى كيف يحي الموتى قال ادلم تؤمن قال بلى دلكن ليطهن قلبي ويرحم الله لوطالقلكان يأوى الى ركن شديد ولولبثت في السجن طول لبث بوسف لاجبن اللاعيا اخرجه البخارى من درجات العلم إليقين تفرالاطينان فكمايسمي مقابل اليقين شكا كذلك قالسمى مقابل الاطبينان شكاوقد اختليه هذا الشك في صدى ابراه بمعليدالسلام إلا اعدان صاحب الاقهية والاجال بحيث لم يخلص له العلم والحكة ولا بحق في حق قرب النوافل وقرب الوجود وقرب الفرائض وهذا الشك انماين شأمزيع ما النقط التى فني فيهامن المحيط ومن نزاكم المثلاث والعين تلج كله فأبال من بعدة ولذلك قال الله تعالى فأزكنت في شلك كو بين في حرت وفيه استعجاب من ابراهم عليه السكام ونسكير لنفسه وتنتى لوطعليه السلاة وشلة التمنى ان ليكون له فؤلا الرياوي الى ركن شرير و ذلك لضين مسلم كامن بطو الني لي الاكري فتعرض عليه السلام ببغعله ذلك فقال رحم الله لوطا لقلكان يأدى اي كان يتمنى الابيواء بهذااللفظفاستعلصيغةليت فيموضع التمنى وهذاكثيرمن المحاورات منها وخرقوا الهبنين وينات وجعلواله انلادانا ستعل صبغة الجعل الخارجي في موضع علهم إياه على وجهوالى هذاالبطء اشارحيث قال الله نقالي حتى اذااستايس الرسل والانبياع من

على وتوصرة ولما استبطئ لوط التولى في صورة السبب انماعاً بية همده وكسبهم انتظار التولى وتوصرة ولما استبطئ لوط التولى تنسبب ويؤمن عبر تولي ولمريكن ذلا من شأته عروالنفس نضطرب من طول اللبث في السجن وكا يصبر عليه ولكن لما رأى وسف عليه السلام ان التولي قل ظهرله في صورة الاستبراء حبس نفسه والزمه الصبر فمد حد مقال لوكنت مكانه لواطق ذلك،

(i)

قدوقع عند كذير من اهل الله ان رسول الله النهافي المافضل على سأئر الأنبياء معقيقة فاغمانسلخت الى اصلها اعنى القيل الأول انسلاخا فطريا وليست الدين الرضوب من تمثلات الرسم ليست له حقيقة الاذلك حتى وقع عند همران لهذا العين اتحادا بحقيقتها فمن اخل نصيبه من التجلي الأول فقد اخذ لا المائة من هذا العين وقد كنا ذقن ابعض ذلك ايان الحكة ،

ولما بلفتاقرب الملكوت وحصلت الكالات باسها رأينا ان رسول الله طلق المنطقة باعوة متوارد مع اخوان من المرسلين على مورد التشريع وغيره من الكالات المتعلقة باعوة الخلق و تبليغ الرسالة والكالات الصفة الكفاقة من العبد المنتهية الى ذات الله سبعان المنتققة منالك الامروتبين ان الانبياس على ضربين،

اما النجاس المقدس الرسمائي فهو بغير فاحة انماها الصورة المفاضة من الرسم الشارحة له فقط فالذي حقيقة اعلى والتم من حقيقة عيري بفضل عليه بذلك الما انبجاس الرعيان من حيث انتهى الرسماء فذلك يشبد ان يكون بانطباع صورة في عادة و الذي نكني عند بالمادة سعة الرسم المريد و الذي نكني عند بالمعورة

N

خصوص غنال الحي القيوم اوغيريه من الاسماء واذا انطبع اسم في مادة فانما يتحول الماسبا المادة ولا يبقى على صفائد فهذا المخلوط من الصورة المناسبة للمادة . . . هو العين فليس لها سبيل الى الاسمولات كايت ولا تشبيه الاسبيلا وتتنبيها وحكاية تكونيات ولذاك شمى بالاعيان والخطت من تتنها عن مرتبة الاسماء فاصول كمالات العين و فروعها مما يتعلق بصورتها ومادتها كلها مفاضة من الاسم المريد نعم قد ديقع في قرب النوا فالسقاط الوسائط وارجاع الكل الى حقائقها من قبل الكسارج هرالنفس و فنائها في ذات الله سبحاند فيظن اذذ التحل المحقائقها من قبل الكسارج هرالنفس و فنائها في ذات الله سبحاند فيظن اذذ التحل المحقائقة ما من قبل المحقة السابقة التامة ما قلناه ،

فالحق فى تفضيله النيسية على اخواندوا فرانه ان البيسية حقوق من السيل انتوبى ويقال اخارسول الله النيسية التنبيب التنبيب التكوبى نصيبا التمروحظا او فرف حي القران وعمت دعوند الثقلين وختم به النبيون وشفع فى امتدوكان آدم ومن دونه تحت الوائه ويالجملة فالكما لات العودية السابقة التاعة تفضل درجته علا درجته موهزة المغرم هي المنداولة بين الانبياء والمرسلين بحايفضلوند الشيسية قدا خذناها منهم

رق المال المال

يجبعليكان تعلمان الرصياء والمجددين لبسواعد درجة واحاةمن درجة القرب بل منهمون كان وهمة تلقاء دورة الريمان اوشرى الصلى قلبة تقلب المالحة المجددية ومنهمون يكون وهمة وقلبه كلاها نحوالوصاية اوالمجددية ومنهمون يكون وهمة وقلبه كلاها نحوالوصاية اوالمجددية و أكثر العمان كانت وجوههم تلقاء الريمان وقلو بهم نحونوى آخر من الكاملين كانواعد هذه الملهجة عسى ان يكونوا زهاد خمسين رجار فهن برعتم من الكمال والذين نراهم في هذه المهجة عسى ان يكونوا زهاد خمسين رجار فهن برعتم واكثرهم المهاجرون الرولون واما الذين لحقوهم بإحسان فسنقهم وما واهم دورتي

الايمان وشرج الصدى ولكنهم على وضعمن الصحة والاستقامة والتشب بالمحقين لا يتحقق قط في غيرهم واسنى واحقهم في ذلك الوضع المستقيم

(فائله تكويني تعطيلة)

المرقِم عصاخ معرفتك المزاج الحيوان طبقات في المرد البدد والرطورة واليبوسة في المرد الواعد له وزن عدود من المزاج بتوارد علبه كل افراد كالما استاء وله عاية يتعين بما نوعه ويتفرع عليها هبئته وصورت وافاعيله واخلاق فاذا انعقل الرسباب المسخنة على تعيين لمريخ جذلك عن هذا الوزن بلهسى ان يبلغ الغاية التي تلى الحرارة وكذلك حاد المراج لا يبلغه انعقاد الرسباب المهردة الى تبريب بلابل الى غاية تلى البرودة المناب المهردة الى تبريب بلابل الى غاية تلى البرودة المناب المهردة الى تبريب بلابل الى غاية تلى البرودة المناب المهردة الى تبريب بالمالى الى غاية تلى البرودة المناب المهردة الى تبريب بالمالى الى غاية تلى البرودة المناب المهردة الى تبريب بالمالي المناب المهردة الى تبريب بالمالي المناب المهردة المهردة

وقس على تلك المعرفة احوال العين فأغمادان كانت مستقلة الحقيقة صافية الهيئة لا يخترج بلالك عن طباع مطلق العين وعن الاستفاضة من الاسم المريد،

ونس علبه احوال المجددين والروصياء فان زفان الصعابة لماكان زمان دورة الرعان لمريخ جالروصياء والمجددون منهم من هذه الدوزة وكذلك زفان شرج الصل وزفان قرب النوافل وزفان المحكمة حتى انتهى ذلك الى زفانناهذا الذى انطوى ذيب له بقية الكمالات باسها وامتنع ان بوجد اسبخ منه، ع

رم آبومیان برنده دامانیرا

باي لسان احوالله عزوج إلا يا يفظ اللي علي على عارزة في فرب الملكوت من السحم الات باسرها، م

ولوان لى فى كل منبت شعرة لسانالما استوفيت واجبعه

ولمريكن ذلك بالعلم فقطبل بالتحقيق والتلون والانضباغ فادل ماهضى انتحصل لىعلوالقضاء وعلوالتدابيرمن الساء والرض فانصبغت بصبغ المقربين من الملائكة روجهات في قوية النصرون في الملك ووقعت بعض ذلك بالفعل لماضافت بنا الحيل في سفرا الملقب بفتيالياب،

تمرحصاعم الشرع في دعاء السمت من قبل تصادق منيع الشريجة وصدوى حاطي الشرع من الملائكة واختلاط الكمال بالرسباب الخارجية المتزنبة كما اناكناذ فناالشرظ فى دورة الحكة تفرفهمناه فى قرب الفرائض تفرحصل لى مقامات الانبياء كلهم فاما الكمالات التفاضلة فعلناها منفرة متازةعن غير أواماغيرذ لك فحصل لناوان لم نقديه وتببانها عن البناعل تشرياتهم وانصبغنابها،

تمحصل لى مقامات الصحابة والرولياء والعلماء فاقمنامقام الوصاية والرشاد والجددية وغيرها ممايضيق التح يرعن بيانها ثمرا وتينا الطريقة المتأخرة التي بهاامتثال الرسل في احوالهم ومقاعاتهم فمرأينا حديقة غضة وعلى ابوابها رجال من العهب ينعوننا عناجت اعراسب والحربي بادخالنا والرامنا فلخلناها والعارب غبرالملك واعلن انالم نعبر مقامام زهوياء المقامات الادفد استغرفنافي لجت واضحلنافيه عرة ولحرة استؤاداكثر مزدلك غمر وتعن كافاف ولمدبرأ مقاملمن قبل صادق اسماء الملائلة والاسماء الفارية الربالقيقيق فازنشأة الشراة طيق الترمز خلك، واعاماعبرناكامن قبل تضادف اسأءالمقهبين من الانبياء ومن قبل انعكاس حفائق الصحابة والاولياء فيشبان يكون تقليداه خلام وقع فيهاالتصاد وفقطفل التخقيق تقليدي تماقال الله تعالى فهداهم إقتلة ولمريكن رسول الله المستعلق مقلل الحدبل محققاء 13

## الفاج المالية

لافترن ملكها المسلمة المالات باسهاعلنا صريا الطريقة القويمة فى الافتراب ما سلكها الرسل صلو الشعليم وسلام واعاللى حصل من تعمقات العامة فى دورة الرسم من الطاعات الشاقة منزل صوم الرهم و قباء الليالى عن أخرها وختم القرآن فى كل يومر ولياة وغيرها ومن الرف لاقتال قالمة وغيرها ومن الرف لاقتال والمعمة وآفات اللسان والجنان وغيرها فليس بشئ بحسب امرافيها ما دل عليه صريح الرهاد ييثمن رواية الطاعات و مانص عليه رسول الله الشائل النشاط وسماحة النفس وغيرها م

وكذلك محصل من نعمقات الاولياء في دورة قرب النوافل من الاهتمام بالشغال القليدة وتقان فوانينها والاخذ بالحظ الاوفرص التوكل والنصيب الاوفي مزالته وفاح والبطش المثل بين اللافا واحياء جورمن الطريق وذلك لان طريق الله نعالي فيها الوحل فمن ابطأ بنفسه وإخلاالي الارض اخله الوحل الى كعبيه اوركبتيه اوجج تها السعيل من لمركزت بالطريق ومافيها وحدق في المقصود ولسرع بنفسه ادلاجا على السعيل من لمركزت بالطريق ومافيها وحدق في المقصود ولسرع بنفسه ادلاجا على اصباحاد تي وصل الى منيته ،

وكذلك محصل من تعقات المحكاء في تبيين الاكميات والتكوينيات والفاراً المجزئياتها ونفصيلاتها وبراهينها امورليست معلم إنما العلم الذى وجودة شرود و فقلكمن قصد والذى كان رسول الله المستقلة يستلهمن ربحيث قال برزدنى علما و الذى اورزد الله سبحانه عبادة المصطفين من الانبياء ومن علط ريفهم هو الذوت بالام وفقط والما الستنزالها في النسمة اولا تمرفي الكلام وانبيا فلا يخلوقط عن اختلاف وسوء

نظردانكان الرجل فعم ساناوانق ومنظرا وازكاه ومند وابقطه فطنة ولذلك سحت الرسل صلوات الله عليه وعن هذه العلم غيراز العلم الرسل صلوات الله عليه وعن هذه العلم غيراز العلم الشير وادراقها، فعيدان الشير وادراقها،

وايضاعلناصري الرسل لما يكلون كما لهمريد فعون بضرورة والمنشرج والمناصري النشاص وهوا فهم ويد اطلاق اسمهم ويتصادقه باسماء الملاكلة وفناء نسبهم واضافا فهم يختلط كما لهم والتربير الذي تزل من السماء الى الرض والقضاء الذي هو سنخ نظام العالة يتمله صدور الملائكة حافين معتوبين فيكون ارسالهم الحالة القام العالة والناس من ظلمات الطبيعة الى نؤ الايمان ليخلوا الجنة ويفوز وابالحباة الابرية،

وتلك المصلحة تشبه مصالح العالم القربنيت على المخيرات فبنطبع علومهم السمية في دورة الكال فينزل عليهم الشرع عاماملزما وبالجلة فانما التشريع سلطانه في كالات السمة وبقيت الدرات الخزغ برمشوعة ولايحت سلطا تمم

فلماذلك نفول انداذاقعل رجل عن عاقنت الرولياء فلا الشوعليد اصلاول فن المحادث والمنهد الديم وفيها نعم معبة ولا فقاب وان توسط الانبياء لاينافي تحقيقهم في الكمالات واستبداد معم فيها نعم معبة الرديدياء نفيد الكمالات فصلناها جميعا عيل حسرب استعلادا لععبة كما ان معبناها على على على في تهم تفيد ذلك،

فاعلن الشرع لم سنقص قل ربع الحالم شعل ما سوى دورة الربمان وان الافترابات لم متضيع الخالم شعله المتشريع فالمكل نشأة حكما لا تتعدالا وحدال يتجاورك واحسن الترب فأن المسئلة عميقانه واحسن الترب فأن المسئلة عميقانه م

崖

الحكماء الربانيون وعامة الناس كلهم اتفقواعله الكواكب تأثيرات فى عالم العنا اما الحكماء فهذا التأثير عناهم بالخاصيات التى اودعها الله بعماند فى كل شي شي كالمحرارة فى النارو البرودة فى الماء لابسر بإن ام منزه فى العالم ونعت التأثير واما غيرهم فالتأثير عنام بسريان حقيقتهم المنوثة بنعت التسميد في شام عندالحكاء محمنل النار تورث سمخونة في الحريت بدوكلاها من هذه النشأة الدنياوية،

والسرفيدهاعسى ان تقدس لوعلت بنعاذي العوالعوانضال الانسان الكبير فى نفسه وم تلهاعن غيرهم تم تل الفضاء قال التي كن فكان من غير تجاذي القصال بل بسريان وصف الري في هذا العالم المحسوس بنعت التسخير وهكزاهم والاولياء يضعها العكماء على عنادي العوالع واتصال الانسان الكبير قان النفس الناطقة عندهم شيء مامن الشياء هذا العالم المحسوس ففل تكون معدة المشخيص قضاء كلي كما نعر فواص النشأة وسرد لك إن الامرال فومن منبع الفن مركب يكون الاعلى وجه كلي عامر تسمر الشنخيص جسب المعد ات وان نفوس الاولياء لماضر بنها شعاع المي بنعت الشيخية

الشخيص بحسب المعدات وان نفوس الرولياء لماضريتها شعاع المهي بنعت الشخير قويت في نشأتها قوق واضعة والعامة لا تستطيع ان نفله المثن العلنا فتضعها على التأشير انفلسي وكن لك الطيرة والهامة والعدوى كلهاء عنى عند العلمة ولكن النمة لماضاقت عن هذه العلوم و عسبت كل تأثير من فوقها تأثير اقل سيامي غير فصل وجاء الشريع في النسمة على من المروك لها شكرة الله ويكلها شكا بالله نعالى،

من خصائص دورة الكمال ان يتولى الله الله شئون العبد نظاهها وباطنها وسرالول ينف منه تصادق اسمد اسماء الملائكة وغيرهم فلاجم ويساق البه مافيه جزائه دنيا واخرى وهن كالوجاهة ويلزمها المجوبية وقلكنت بشرت بها حين سماني الى قدل سرة بولي الله على الله كان رأى قبل ذلك الشيخ قطب الرين ببشرة بول ويا مرك ولا بتسمية وطب الرين ببشرة بول ويا مرك ولا تناسل قطب الرين مثل اسمه ولكنى لما ولات انسى هذه الواقعة فسمانى ولي الله تحر تذكر هو وآخرو مم تمعوامند تلك الواقعة فسمانى بزلك،

ومن خصائصها السرار الروحية في البقظة أو المنامات وروية الملائكة والذين مانوا من كرام الناس يقظة ومنا ما وهن لامثل الحكة ومن خصائصها فناء النسب و المنطقة والمنافقة وهنه مثل العصمة ، من المنطقة ومنام ونشان نوا بدبود سرما فاك وربير مناس نوا بدبود من ام ونشان نوا بدبود

اذابلغ العبدهذه المررة تعربه الخقيق ولايتصور في نشأة الولاية درجة اقرا

منهافان ساقت به العناية الى اختلاط كماله بالنظام للترتب من الملائلة المبتنى على الخيرات والى بجلى كمالات النسمة في هذه المروة ونزول الشرع عاما ملزوا فليس ذلك بعد خانم النبيين الربال تعكاس،

وبالجاة فليس بعدها الأكمالات النبوة ومناطها ما قلنامن الدهتلاط والقبلي بجدها كمالات العزم في اصمة وجهادا وهجرة وملكا وسباست وارشادا وهداية وبعدها كمالات المخترمين الشرى النثارى والتعمق التامروسل باب النبوة وبه انتهت كمالات البشر وبعدها كمالات المقربين في استنزالهم الفضاء العامر والتربير الذي ينزل من السماء الى الارض والاطلاع على اللوى وغيرها،

vi-----

عنى رسول الله طفي المنظمة المنظمة المنال ال

تشريرطريقة النبياء والذين اقتل واجمع في السلوك وطي المقامات من ما اسمعناك من الردرات السبع بالتيمها نفراعلن الدلياء ضربا من الجواران فقان بقلام المعرودة ديناً خواخرى وفلية لكب دورة باخرى فيكون آثارهم من تلك الدورتين و ذلك كمان الشيخ عبد القادر لما فنى في الله تتذل له تجليمن الله سبحانه في هيئة نفسه الناطقة فكان صورة على النفس كمان النفس صورة على الهيولي وكانت نفسة قرية في جبلتها و

وكذلك الهيئة النازلة عليها فكانت لها طريق الى الشماء التى طلعت فى صرور الملاحكة المقربين مثل الوجه الخاص ففني فيها فحصلت لها آثارهن البطش الشريز كالفك للنظام وان عليا كرم الله وهمه لما السحة تقوم في المسكرة ووضح له الشرعة تأى لها الشرعة الما كرم الله الشرعة الما الشرعة في المسكرة وحصاله عروج البد فرن بذلك الوصاية ،

ريز\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ومن بلغ هذا القرب لمرتبق له عصمة الرفخوفامن مواخلة الله سجانه فحالدنيا والرفخوة كما قال يحيى عليه السلام إنى اخاف ان يخسف من بخنى الرض وهذا القرب يسمى وسيلة قسال رب العلبين وابنغوا اليالوسيلة ومزاعظم اسباب هذا لقرب الماء بالاسماء وهذا علم عربين المأخذ،

رفو \_\_\_\_\_

وقع عند كثيرمن اهل الله ان البشر الكاملين منهم يفضلون على المقربين من الملائكة وليس هذا بصواب لأن الرجان اما ان يكون في وجود القرب اومقاد برد اوباعتبار الوسائط او الوجه الخاط للهوباعتبار المعية الذانية او الآثار التعينية والملائكة انفضل على الرئس في كل ذلك وانها استالهم هذا المظن من وجهين .

فطائفة منهم رزقوا العشق وهيجان المحبة ووضح لهمون بعض واقعاتهم ان الملاكلة لمرزقوا ذلك ولم يقطنوا بأن العشق والقلق انماهاس بعات عالم القتليط فبل ان يقفق الوصول،

وطائفةمنهم رزقواقه المعية من قبل الفناء ولمع بدوا في طريقهم إحلامن الملاتكة انمالهم قرب الوسائط ولم ينفطنوابان الملائكة لهمون قرب المعية حظا وفرح انصيب التمكيف وقلحصل لهم الاقترابات باعكرو لواطلعت انت عليهم يأبيت امرامتعجبا و اشأناباه إوايقنت بفضلهم واقترابا تقمر ووضولك الاهرده ذالظن اردى طائفة من التاس فقالوا الولاية افضل من النبوة وجهلواان لهم من المعية حظا اوفر اماقول العامة بذاك فليس بالتي نجذب عليها فاغمر رأواان البشر للكاملين منهم حسوانفسهم عن الشرورمع ما كعمون الطبيعة وانما عفت الملائكة بطباعهم المقاس وهذا قول شعري ووضعواقوله تعالى فسجدوا الملائكة كلهم اجمعون غيرموضعه فتعموه على العنصرا وغيرهم فضا قت بممرالحيل فى قوله تعالىكان من الجرج خلقتن مزنار فاولا بمالا يسمع وعلى الهمر حابيث يدل على ذلك ولناقوله تعالى علم شابي القوى وقول مكتبراهم وخلقنا ولم يعمر تعويم التوحيدالاى بعثبه التباءوهوايكون بسب السماء المتبكة لاماهو بحسب الاشماء الانهايتكابيص عليدا كابرالولاية وكان التوحيد لفظمشة زك بين مصطلح الاولياء ومتفاهم الانبياء فس خلط الزهرين اخبط خبط عشواء ولبس وحذ الوبوديعني عزالفال شبئا

لمادعى يونس عليد السلام على تومد وكان دعاء بازلة مندار تسم صورة مطلوبة في المعديفة تعرلما صعيفة تعرلما على من الصالحين وتيب عليد اقتضى ذلك ان يخرج على في الخارج لمثلا

يبقى له انزامتشبئابزيله من الله فكانت له صورتلات على هيئة عله فى فضة الزرع وغيرها فخلص عن الشكله وهذا من اختصاص الله له وتوليد ايام،

سرالسخ الذى كان زمن داود عليالسلام فى الذين اعتدوا فى السبت هوان العلى الذى علود مثبت فى صحفهم وكان لهم رسبة ما بالقرحة حسب اعالهم الدنية و الملاقهم الخسيسة فاوقع تلك المورة على وجوهم والماعلناك ان الصورة عرض فيمكن ان يوقع على غيري ،

نغلب على في المساة على الطريق واعاروا على والموالم المائة المائة المائة المائة المائة الموالمة حتى عبر على والافتاء والموالمة والافتاء والموالمة والموالموالمة والموالمة والموالمة والموالمة والموالمة والموالمة والموالموالمة والموالمة والموالمة والموالمة والموالمة والموالمة والموالموالمة والموالمة والموالموالمة والموالمة والموالمة والموالمة والموالمة والموالمة والموالموالمة والموالمة والموالموالمة والموالمة والموالمة

ارسلت اخى نورانله الى صون پت لبعض الحوائم وامتن اقامند كهاففهاى ربى حلحلاله انه بشرب و كامان فالمارج الين حل الهانه بشرب و كامان فالمرج الين سألت فاخبر فى باند رأى الاهام الشهبر تاصل الهن هال فى مناه كأنه وقف علينا و فعن نأكل طعاماً بين ايرينا الأونور الله وعرعاً سنى نعر حاطبنى وقال علم إن هذا الطعام ليسره ن اطعمة الدنيا ولامن اطعمة الجنة الماهوشي خصكم الله به فقلت لاعراله والحيد الله درافقه في وقال على الله والحيد المناه والعرب الغلمين ووافقه في وقيالا تاله على العراله عن العراله عن العراله عن المناه والمناه والمون بت في تلك الميلة بعينها ،

ريز رون

نفت الله في روعي ان انجوخوبيت الله واحد شرفا وخوريارة نبير السينية وتأكر العزم في خاطري اكثروا يكون من العزم واشترة فاخبرت بل لك اهل مودتى واخبرت بان الله تعالى سيلق على قلوب اقريا أمنا واعينهم غطاء فلا يتفرسون لذها بنا الى هذا السفى الطويل وان كتر آلك الله فكان كذلك حتى خلصنا منهم وفعلموا بلك وكتبوا البنافى فلك فكتبت اليهم إن الله نفالي المرنى بذلك وكل من الدان يعوقتى فيد يخذله الله نفالي فلم يكفهم وأكتبت فركبوا الينا وسعوا كل سعي وجهد واكل عجمد ويخن على رسلنا فلم يبلغونا ورجعوا خائبين،

وفهمنى دبى انى ايسرلك سفرك هذا ونمنةك عطاء اعظم ومنتكبرى فاوفى بعهد ومنعنا قرب المكال وغيرها من المن الكبرى والنعم العظمى والمعدن المكال وغيرها من المن الكبرى والنعم العظمى والمعدن الله دب العالمين ه

بينانافى هذا السفراد القى الله مهاند فى قليم ان قلب نورالله امتلاً بآفة عظيمة من قبل نفريط فى تعظيم الله مهانده فدم ان بررك نفسه والرففسل دين و دنيا ه فصرت كالعضب عليه و نبأته بما امرنى به ربى فاخبر ببعض مارسخ فى قلبه من الخطرات و تاب الى الله فتاب الله عليه و كان توبة الله عليه بمرئ منى فنشكرت الله عن وجل ذا الجلال والاكرام؟

تقع المان

ضاقت بناالحيل فى سفرنا هذا المرض بعض اخوا بنا فتشتت له خاطرى بعثت

فهنى بى جلجلاله ان شفاء مريضاك انما وقع برغبتك ونوليتنا اياك ولاثبد من مرت اوضيارع غير ذلك حتى بكون عوضاعن هلاك المريض فخفت وقلت الافان الاهان فان كان لابد ففي تشتت الخواطر فتمروضح ان هذا النفهيم كان تعليما بمامضى،

كان الى قلس سرة جامعا للفضائل الظاهرية والباطنية وكان ولي عارفافاتقن انه ذهب بزور مرقل الشيخ قطب الرين بختيار الكاكى فكلد الشيخ وبشرة بولر بولل له و امرة ان يسميد فطب الرين كاسم فلما ولرت انساه الله سيحانه الديمية فظب الرين و حمانى ولي الله وذلك لانعقاد السباب علكونى متولى على صبغة المفعول ثم سمانى بقطب الرين ايضاء

نفهــــها

رأت والرق بارك الله في عمها في المناعركان طائرا بجبب الشكاح الى الحد قلس سرة يمثل في منقارة كاغزة عليها اسمار لله بالنهب لله عائراً خوالب يحمل في منقارة كاغزة المرالله الرحيم لوكان النبوة بعد هم الله المحالة المحن الرحيم لوكان النبوة بعد هم الله المحالة المناطرة المناطرة

وسائرجسده اغيرمتل الحام والتانى سائرجسده اخضركا لطوطى فقال ابى قرسسه استرى بولدك اشارالى فاكنا اعلناك انه سبكون ولياقالت والدى وكان على فى ذلى المنامران البشارة فى حق ابيك وقوله قرس سردين عربانها فيك وكان القمشتها عليها،

اقول وحق التعبير كمانقتضيد فوانين المحكة ان يقال الكاغنة الرولي اشارة الى كمال الى قدس سرة فانه كان فانيا فى الله مستغرقا فيدا ما غبرة حاملها فلانه كان غيرم شغول بذكر المعارف وكذلك المحامر والفاخة حسن الصوت غيرف مي والما غنة الرخرى فاشارة الحالكال الذى اوتيتهم ناتقاء تشريج كمالات النبياء عليهم الصلوة والسلام واما خضرة حاملها فلافصاحى بالمعارف كما ان الطوطى تفصر و تقطع صوتها وكان هذا حين فطمت عن اللبن والمحل لله رب العالمين الرحمن الرحم،

تفهـــــاين

حادلت الانبياء صنوآ الله عليهم وسلام تنقية العلم عاليس يغنيهم فلم بيف البين الساء القال عن الانبياء والبين الساء المعاء المعاء المعام النبي النبياء والمن الساء المعاء المعام الموجود التاجمع المناسبة البيا الموجود التاجمع الفشير البيا بقوله عن الله وجعلوا الاسماء المتجد لانفاد عن الله وجعلوا الاسماء المتجد لانفاد عن الله وجعلوا الاسماء المتجد والانفاد عن الله وحمل المام المناسبة في الله والمسكوا والمام المناسبة في الله وحمل المناسبة والمسكوا عن ذكر النفوس الناطقة والمالة في الانبيان كالات السمة و المعلوا كالمالية عن ذكر النفوس الناطقة والمالة في الانبيان كالات السمة و المعلوا كمال ينزل عليهم من قبل استعداد العين اوالنفس الماد هنيا مؤاسنة الملاكلة المحض الالادة المجردة عن غير لحاظ المستعدات واختلط عن هم اسماء الملاكلة المحض الالادة المجردة عن غير لحاظ المستعدات واختلط عن هم اسماء الملاكلة المحض الالادة المجردة عن غير لحاظ المستعدات واختلط عن هم اسماء الملاكلة المحض الالادة المجردة عن غير لحاظ المستعدات واختلط عن هم اسماء الملاكلة المحض الالادة المجردة عن غير لحاظ المستعدات واختلط عن هم اسماء الملاكلة المحض الالادة المجردة عن غير لحاظ المستعدات واختلط عن هم اسماء الملاكلة المحددة عن غير لحاظ المستعدات واختلط عن هم اسماء الملاكلة المحددة عن غير المحدد المحدد

وغيرهم فيم التغميل واستق النوحيله خلا المرتبتين وكلك المسكواعن كالستعلاد في عالم التكوين ونسبوا الفعل الى محض الزادة فلوي يزوا انفسهم عن ما توالناس الا بان الله تعالى اوحى اليهم واجرى عليهم الريات لاغاير وهن لاهي الرهية ويقابلهك المحكاية المحكاء ووقلعة الرولياء،

ولمابلغنادورة الكمال تبرأنامن فبل وجدانناعن كل تفميل واخزناه ذهبهم ف خلك والفرق بين اميتنا واميتهم إن اميتنامكسية واميتهم فطرية وإن اميتهم تأهد لاتيستطيعون ان ينظروامعها الى التفصيل واميننا فخلجة تستطيع معها النظر الى التفصيل والمينا فخله الله تعالى برنر قناكم الها،

تفهر الم

اعلوان الله تعالى كم تجله مرة بعد اخرى بحسب نظام العالم حتى وجن الوجودات باسها فكذا لله له تجليات اخرى وراءها بحسبها يقع التفاضل في مراتب القرب فاذا اتكسى جوه النفس الناطقة وإنما اعنى برلك انها وجرت من وجرت من وجنت الى هذا العالم مستندة طريقها الى اصولها حتى نفلها ان تكون من نشأة اخرى غير نشأة الاصول فاذا هب لها ريح المحدب جنت الى العالم المقرس وغلب عليها حكم كونها تمثال العالم المقرس وانكشف في المجرواسع الى اصولها لست اقول اضم حاحكها في حكم العين بافي حكم ما فوقها على غرقه،

ومن اعارات هذا الإنكسار انقلاب على المقيل الى العلم المطاق والنوجيل وفناء التقررا وعاشتت فسم في في الله تعالى لها تجليا بني آخر لا يكون هذا التجلى جوهرا ولاعرضا بل انماها من هذا العالم وهومن العالم المقابر كانفارة في ميكون النفسر مقياسا لهذا النجلى ويكون متعلقا بما واذاته واذاته والالتجلى ما علم العبد ان ينطق بالله ويمشى بالله

كماجاء في الحديث الصحيح،

ومثله فاالتجلى كمثل قطعت صغيرة من المرآة القيت في التزاب فاكسب من نورانية الشمس اضعاف عاينصور للارض عبيه عا ويتجفق بواسطتها اللحوق بالرسماء التوجيلها المقريون من الملائكة فبن لك يحصل خرق العوائل والتأثير في العالم بالحق وهن الحالة فانسميها الفناء وقد نقول انصبغت النفس بصبغ الله سعان

وبالجاة فيعبرعنها العبارات شق بعضها فصرمن بعض وقد بكنتف الزاننات وقد يقتص على بيان اللوازم والمرالعد لهذا التجلى كون العبل منانام زحيث النفسراني ان يغلب عليكم مكالنشاً ولذ لككان التجلى على قياس النفس وعل وزانها،

غمان من عباد الله نعالى من لم نجب نفسكا بل الغالب فيه حكم نشأته العلياوا غاوجات النفس شرحالها في احكامها فيتكسرله جوهرالنفس اسرع عابكون تعريلوى له العين واصولها تعريبكسرله جوهرالعين وهن الاتكسارد قيق الشأن عظيم البرهان و انسلاسيلها الحاصلي ليس كانسلاد النفس بل بنج آخر و بخنه الى عاملها ليس كخنن النفس الى عاملها،

وذلك لآن الهيولي هنالك هي شعة الرسم المريد الذي هو الافاضة بالفعل الصورة هو الرسم الركمي الآخريجيل فاصار مقيل بنخوص التقيير فلما كانت هذه النشأة مقاسة من جهة الهيولي و الصورة كان تحننها الى عاملها ايضامق ساوبا بجلة ذهنا لك انكسار مقرس لا يكن لنا ان في الإمامي من ذلك،

فاذا دفع هذا الانكسار على الله معانه على قياس العين ووزانها ليسرهذا المخلى من جملة عالم العين بل هومن عالم افل س منها على طرادن ونضارن وغن سمي هذه التجليا اسماء فلتقد سها واعتلائها على عالم العين اعاكونها فتجددة فلعد وست

هذاالجلى بماهوهذاالتجل بعدامالم يكين كذلك بماهوهذاء

ومثله فاالتجلى السبة الى علوالعين مثل لقطعة الصغيرة من المراقبالنسبة الى التلال التى القيت فيها فان العين الف نور لم تن رك نورانية هذا التجلى فاذا تقاق هذا التجلى تجليات الملا تكاة المقريين فهو قرب الملكوت فاذا تقال نصاحق نولى الله العبد في التجله شعون طاهرها وباطنها فاذا همت المصائب المجالا الله نعالى كما كان لا براهيم عليه السلام في النارول بوب عليه السلام في مضه واذا دعا الله تعالى من شنة ما يجره في قلب الما المناف والما كان لزريا عليه السلام في قصة ولاه وكما كان بعيسى عليه السلام عن الما بالله وفاد يقعل المفعل المناف والمول بعد الما كان وفري عليه السلام في قصة ولاه وكما كان بعيسى عليه السلام في قصة ولاه وكما كان بعيسى عليه السلام عن المناف وفول بعلم كماذهب رسول الله المناف وفاد يفعل له فعل به من المولى فوقع الصلي وكان مبد أله المفتح وكما كان عند بلاد والحذين وعيرها وفليورد الناس اعالهم على شرف الرماك فيقاه في في الاسلام قام القائم بعذ الهم على شرف الرماك فيقاه في في الاسلام قام القائم بعذ الهم عن المناف المنا

وبالجدلة فانواع التولى الذى يظهم للاتبياء الترمن ان يحصى وهم اعلم بنلك كمان خرق العوائلهن الاولياء له انواع شتى،

ونحن قل نقول للفرب الأول ان الله نعالى عبلى فى نفسه وللتانى ان الله نعالى في عبنه وقد نقول فى الرول رؤية نفسك فى هر آة الحق وفى الثانى رؤية الحق فى مر آة نفسك و فل الثانى رؤية الحق فى مر آة نفسك و فل يقع عنه ال همناك امرادا حلامن الرسماء كأنه الرسم الهادى وهوازلي ابدي ولكن قد يبتثك المجتب وفل يشكل بشكل لنشكل لنشكل لنفس ومثل كمتل المهواء هوموجوده في الأرض والسموات نفر قد يبخل فى اناء مسلس او هر بع فاذا قست الى جو هر الهواء قلت هوموجود من خلق الرض والسماء واذا قسن الى مسلسية او هم يعيت قلت هوموجود من خلق الرض والسماء واذا قسن الى مسلسية او هم يعيت قلت هوموجود من خلق الرض والسماء واذا قسن الى مسلسية او هم يعيت قلت هوماة

湯

بِمِكِذَا وَكَذَلِكُ مِنْ اللهِ عَلَى المُعْتَبَارُو مُجْلُد بَاعَتَبَارُو وَلَيقِع فَى اسانتا النَّجْ المَاعَا عَتَبَارُو مُجْلُد بَاعْتَبَارُو وَلَيقِع فَى اسانتا اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ ال

يناهاشق اذاغاب من يجواه البريساد ق برجماله كعنفاء ها الرادق كان برائق بافتية بتنقيص مشتاق مواموافق فت فتواه الحرب على ضرالقرود الرشايق بع تفرست فناحت على الاوراد ثم الشقايق بالمالها نديما لاقتراح نصوحالشايق بالمالها نديما لاقتراح نصوحالشايق فيرضيحة وها الغرابية في

اذاراق في الاكوان شي العاشق وماندرمنامن درب رجماله ومانفكن الإيام حربانتية ومانفكن الإيام حربانتية كأن السياب الموهاف فتوست ومن فقض ميثاق الربيع تقرست فعش ما شاك الرهم سلما لهله وما الدين هل تهريضيخة

لعلىاكسيت من نشرة العطر سرى به سرة يومامن العمر فهل هاسن انبته عن خبر عيل هوالاله كأسامن الخر

اشموع ف الرضام زنسمة السعر ارى نعومة وجه الورد تجذبنى والورق فينشلهن ورف لهوى غرك والبان بان به وحب بريجه

# منالملاحومن عسومزقيس

### عيلهواه بودالناس كلهوى

من اركان دورة الايمان اليقين والتوحيد والمحبة والفناء والتوكل والعبادة والنكر والقل والمائخ ذمن هذه الدورة ومن اليقين ان يعتم على ما وعدة الله في التخرة فه وعليه مصائب الرناي ومن التوحيد ان يتبرأ عن وجوة الاشراك بالله عبادة واستعانة وذكرا وذبحا وتأثيرا وغن فرذكر ناها مفصلة ومن المحبة انه اذا قرن بخضب الله وسخطه كل ما يستنهمن المطاعم والمناكم والملابس والاهل والمال الجااست ويقى بوافقات ومن الفناء ان بفني عنه الكبائر والاصل يعلى الصغائر وكل ازة لايرضاها الله ويبقى بموافقات ومن البوكل ان يستظهر بقضاء الله على الطبرة والعدوى والهامة والصفو والغول ومن الواجهات والمسنونات والغول ومن الراجهات والمسنونات

ولها ابواب كما شرع في الصلوة وبدها وعند الصباح والمساء وعنن لنوم والانتباء وعند الخرج والدخول وعند القيام من المجلس وعند السفرد القفول عند وعند كل كرب ومرض وعند الاستخارة وعند التجد دنعة كاللباس والطعام والشراب والتلاقة بفهم المعانى والصلوة على الرسول والاستغفار

واذاتر في الرجل من دورة الأيمان الى دورة شهر الصدي بخول توجيرة افعاليا ويقين انكشاف الرسول الله الله الله المسلام الله كانك تراه فان لم تكن تزاه فانه يراك والانقلاب في صنوف الحوال من الرجاء والخوف والتجلى والاستتارو عبة ايثار ذكرة على خطرة دونها كما دوى ان رجاره في الاتصاركان يصل

حائطافراى بستكافا عبه فخرج من حائطاليه والقناء فناء عن كل لذة دون لذة الذكروالمراقبة فلاينيق له لذة في المناجاة ايصالتوجه سرة الى الله تعالى والتوكل تفويضا كليا يرتفع بالتسبب بالاسباب والعبادة و آلزار استيعاب الاوقات بل ذكراقلبباد الماوها تان الله رتان شحونة بالاثار والحاديث وعاوراء هام طوي ذكرها،

منعصه الله عنانف الانتزاك والقتل والزناوالسقة والعقوق والرياء وغيرها من الكبائروغن الهوى المتبع والاعجاب برأيه والكنب والبخل وغيرها من النهائم المؤهات ووفقه لطاعت من المسلوات والصلاقات والصباء والدوات بطيب نفس ويشاشت خاط وبحسن الخلق والصد ق والعفاف و وقاع عن البرعات فهومؤمن لا الله في ايمانه و محت له دونة الايمان وان اشتغل عاله وإهله وان غضب لنفس واهله وان وحب المستلاات اطيب عندنفس وان خاصم فيمايرج المدوات عنوت الهدف العياماية المستلاات اطيب عندنفس وان خاصم فيمايرج المدوات عنوت الهدفية الحياماية

من جزئيات شرح الصرد الذكاء حالاداعنى بن الكام تقبل لنفس التأيراك فر ها بقبل غيرة وقرا الله ذلك حبث قالوا فلان مستمع وان تصفحت كتبهمر أيبت بعضهم وابالسماع بغتد اوا ترفى قلب آية فمات بغند،

W. Più

من جزئيات دورة الحكة ذوق الزبل الصهن وهوعلم حضوري بالاسماء و بالنات وانمالم في على حدث على حدث النهال من اللهال من اللهائ عيز الكامل ولانه ذوق حضوري لا يزير على ذلك،

اما انافقاد قت الرزل الصحن متين متحمن طريق الدرادة والرعة والطول و العظمة والحيوة والهوية الصرف وقرة من طريق العلم والفتروسية والسبوحية و النات الصخة واعنى بالعلم هوالعودي والسرفى ذلك ان ليس لنا الى الاسماء السلبية سبيل الاص طريق انسلاخناعن المتعبنات فأدل ماينسلزيبقي تتخضها مسلخا تمنيضم تمروقع الميقين الاستخص المنسلخ ماذافاتي التلجاند وجود نافى علم الله

كيف يشفى العليل عن ذوق الازل الصهف وليس هناك المعابرة الانفسر التوجير كأنه فيض جلى وجلاني فالإغراب اعجامروالبيان كتان،

الذى يتزاآى ان من الكل من يجمع الكمالين ويشهد من المنهلين فيتجل الله سبحانه اولافي عين وثانيافي نفسه وفن توارج لخ الاعماة من برعة الابياء عليهم السلام واذاشب هذاالكما للسني تمت المنعمة وعرت الرعة ونخاذت المرأتان وعذب لمنهلان فصاراعهن الكبريب الحمروافوج من المسك الدفري لهمن مقام ما أعلى شأند وما اسخى برهانه وهوالفضل العظيم والفوز الجسيم تماناعلناان دريق الكال:

وهذاالكالالضامن جزئيات دورة الكمال ذهي نزول الكال وكالاسرالطالععلى متلات العين الرنسية لهاانواع والمهاان ينبت في نفسه عجلي المي ومنهاهيئة اضمحلال النسمة ومنهاهيئة صفاء النسمة وكبار الانبياء عليهم الصلوات والتسليمات لهم الاول منهمون يكون له الثاني والتالف، 夏

اخرى التروزى عن عدى برعام قال تبت النبي الني المنظمة وفى عنق صليب من دهب فقال باعدى اطرى عنك هذا الوثن و معتديق أ اتخذوا احبارهم ورهبا كلم إربابا من دون الله قال الله ولم يكونوا يعبل وتفه ولكنهم كانوا اذا احلوا لهم شيئا استحلوه و اذا حرموا عليهم شيئا حرموى،

الاانماهوللسلوبظعائن ومنهه افانين الوجود مبائن وازانت فتشت المقاموج تهم الحالسل بسيفوا ثم جاء السكائن وياليت شعرى هولسل هواز تغاط وهل للنفي عين تعاين تغوصت فكموس الوجود مكروا وتوجت تيجانا وقيد الخزائن وكناغضيض العيشروال بمراغي قبيم النوى لما الميط الضغائن ادبرت كؤوس الصحوم فا فمائن هناك به الرهمون وصائن وفراع بالمواج لفائن وفراع بالموجها بة وفراع لم المواجل فائن

تقن الم

سرابعثة لماع كما أله النظام المنزت كان المسالح اخراج الناسهن الظلمات الى النوى فنصب التفليلة هذا المنصب وكان يخيل كماله في الملكوت فامريلسا رب جبرتيل عليه السلام وسروز وليسرك فسيت المرسم الالهي بالعالم فاذا نزل الاسعر في النفس والسمة جاء الرجل لا يطاق وهوسرا لارينا دفيج لهذا السمى في قرب الكمال فوزن فرج عله العن بل علم العالم كله سترا لهج لا لما فان ابرطالب وعمت المصائب خلص

التولى فانقاد قوم من اهل يتزب ثفر نفت في روعه الهجرة فصد في رب العلمين تمنيه والتم عليه النعمة من المناعدة من النعمة من المناعدة المناعدة المناعدة المناعدة والسمون الرشاد فنبع من ينابيع المناصمة والجهاد و تجيل في المصلحة وتصورت القبائح قتل واسرا فكرب اعلاء الله ونزل الفرقان يوم المنق الجمعان وجاء التولى في صورشي فقت المصلحة وعمت النعمة شرف نزة الوجي زمانها ذمان سريان السسم في مورشي فقت المصلحة وعمت النعمة شرف نزة الوجي زمانها ذمان سريان السسم في مورشي فقت المصلحة وعمت النعمة شرف نزة الوجي زمانها ذمان سريان السسم في مناسبيان المسلمة المناسبيان السسم في مناسبيان المان يتم النعمة المناسبيان المناسبيان

سرالعرام الله الله الله الله المسلمة البراق والعرائد الانسانية على هيئة بند المطهر و بخسات كمال ته الحيوانية على هيئة البراق والعرائله عليه فعنه فجعله من المنظاء الى الارض وحصل له المنظمة المناسبة مع الملائكة السماوية فادى حق المناسبة واسري البهم والمشق صلى المناسبة فانه في جسمه الكمالي ولاينا في ذلك عاروي من اثر الشق في بهن المطهر لان المثال احد السباب المحواد فالمنارب المواد النبي اجمال امت فاخنار الفطرة فاخنارت امند الفطرة كما ان ادع عليد السلام فسيت درية لكونه اجمال المنشأة الإنسانية كلها ،

وهل علناك فبهاقبل إن الانبياء عليهم السلام فخل علوما في سمهم فاذا تحققت العلوم الريانية تشخص الكلي بتلك العلوم فحل العقلة في فرض الصلوة والصوم من هذا الطريق واما نوسطموسي عليد السلام فانعكاس كما له السمى في نسمة المطهرة من قبل المعالجة الشديرة واستخدان التحقيف وهذا السرهوالذي بجسل سوالا وجوابا ولحكم في المخالجة المناعراج في المناعرات المحقلة بمااعطيناك انه الكمالات المجسلة سوالوا فنوت في قصة بئرمؤنة الانبياء صلوات الله عليهم لماكانوا الميين جازلهم إن يستعجلوا من

厚,

13.

حيث طباعهم في امرواوذ لك لان الاسم عن هموضمحل في سائر الاسماء لايرى علىحانة ولان التولى وزياف ولايتفطن وقل وقع بعض ذلك في رعل وذكوان حتى نزل القرآن،

النفس هي الصورة الشخصية الفائضة على الهبولي من الشماء والعين هي فانون النفس على هيئتها و وزانها يخلق النفس في عالم التخليط ولم ييل رك الحامة الاعياز الانواج فالعين اعم من النفس والتجلي الذي يعتم بهليه اعم من النجلي الذي يعتم النفس الراد الشبخ بهاء الدين نقشبن قرس الله سرم من المراة في قوله لكل مراة لها وجهان ومراتي لهاست توجو وقوله انا احفظ المراة من اربعين سنتلم تكرن فطفا راد بها هذا النجلي الذي هوعل النفس والمتر في راته الرشم الدوية من الاقوياء قل يكون لهم النصرة والتسخيري

W-----

اعلمران للعين احكاما في هذا العالم وتسمى بالبغت اليس ها بجرالناس مع ورسم الناس من يكون سعيل في معاشد ومنهم من يكون شقيا ومنهم من يكون منهسط المعاش ومنهم من يكون ضيقة ومنهم فراخلق حسن ومنهم فراخلق سي من على المدالة كام على حسب صلاح امره ومنهم غير فر لك وقام من يحرى البدالة كام على حسب صلاح امره ومنهم غير فرلك وقام من على المحادرات والمجارات ومنهم غير فراك وهزة الحكام كلما متلبسة بالظامة فلا يكارية تما عليها فاذا في الشعيد المعادرات العين صارت هذه وحق ان يعتم على الكاعتل رسول الله المنافظة المن على على قوم كاهالة وسيظهم دين ،

واعلم إن للنفس الناطقة احكاما اليس ان من الناس قوي الحرس وقوي

الهة ومنهم ورن ذلك ومنهم قوي الانتراف والعقل ومنهم و ون ذلك وهذه الانترافات و الهم وقد تصداق وقد تكذب فلاجوم انها لانقسلح للاعتقاد فأذا بجلى الله سبحان عليه علودان النفس عض الصدد وتنابع العبد واعط هة وتأثيراً،

تفهــــــهن

اعلورهك اللهان العلوالح عندناه كأن بمشائعة الحال والقرآن الذي واعظ الحلو عن نا واجلها وابجلها انمانول بمشائعة الحال فمن مانول بمشائعة دورية الكمال موعلا الحكة علمالم عظة وعلانعل الخيز أرعلم الركليات وعلمالمادوعلمان كروالدعوات وعلمقاما اهل الكما ومندمانزل بمتنآ النبؤو موله فأصر الكفا وكاجز الكفا والمؤنين دنيا وآخة وعم الشي الملزم وعلم القضاء والمجاكات وعلم الترغيب والترهيب وعسلم الجهاد والمهجزة ومنهانزل بمشائعة الخلافة وهوعلالملك المشارالبه حبث قال انافتحنا لمك مبينا واختص رجلان نبينا ليستنق وسىعليه الصلوة والسلام عنقبة عظبمة وهي انه دخل نبوها في خلافتها وامايي سعد داودوسليمان عليهم الصلوات والتسليمات فأغمر ليريخل نبوتهم في خلافتهم وآية ذلك ان يوسف عليه السّلام لويسبق البه الملك الاعااستوزية الريان وكا الى داودعليه السكم اللااشترط ملكهم لماكوعا فتلجالوت ان يشركه فح الملك كلا الحسليم أعلينا لسلام الاوثرة مزايب كماقا تعالى ووالسليمانداودواماموس عليه السكم فسبواليه للك بالتولئ ارادة المنة علاال باستضعفوا فالاضغاصم الكفار للجعل ببيافن عقوالله فعصل لملك له بذلك وامانينا عي المستقلف ستواليه الملك بالتولئ الأازيفيم الامنة العرجاء ويزكيهم فجاهل لكفارن فكالشه تعالى وابادا لكفر فحصل الملك بذلك راختص نيبنا المستنظ دون سواه بمنقبة اعظم منهادهي انه دخل كماله في خلافت فما وجانامن شرجه للشربية انجعل الصلوة عينا وجمعة وجعل لزكو اقساما

كلها الرجع الى بيت المال تعروز عطاله كاويج ومؤلف القلوب والمام والعال والمقاتلة الله بن عن الها السكام واما ابراهيم عليه السلوة والسلام فليس خلافة مشوبة بالنبوة وانكانت مشوبة بالكمال فقد حكى انه اظهر المعجزة فانخلع الملك عن ملك فصارملكافي الشام وها الحكمة عيقة الماخن فاغتنها،

<u>vē</u>

لن تكون حكيا الا اذاعلت الآفارالسمية والنفسية والتي تحصل عشاركة المسعة والنفس وهي مواطن شرى الصدر والاقاراليينية كلامنها متأزة عن غيرها واما السعة فلها شعب ثلاث العلم والحارف التي لاعلم فيها والشعبة الثالثة الحال المنطوبة على العلم البحت فالقوى الحسية الظاهرة والماطنة ويحل كل واحده منها روحا محتصاً به لهاجمل هي كالسلطان بالنسبة اليهامن القوى المطبيعية والارواج الحسية معدن الماله عنه التامولة الغذاء جساوالمحافظة للبنية اللافعة للامراض المعت فالقوى المعرف المعرف المعرن الرواجها الكبر المالحال المستبب بالعلم فالقوى المحركة والشجاعة والمغارة وكل معدن الرواجها الكبر المالحال المستبب بالعلم فالقوى المحركة والشجاعة والمغارة من فعالم المسطفورية التنوي فالتجارة عن بقاء الانسان علم ماخلي عليه فالمن على المورة الشخصية الفائضة على المهرة والشخصية الفائضة على المعرفة الشخصية الفائضة على المعرفة الشخصية الفائضة على المعرفة وتأثيرا وتسخيرا،

تمريز الجيالله المعانه عليها غنقة تاثارها والعين قانون كلي عجد نشأ من الزرادة على حسبه يكون الوجود الخارجي وآثاره الخارجية الذاتية والضافية المالذاتية فظاهر اما

الضافية اليس ان كل مؤتز ومتأثر في خصوصية والعين خصوصية بحدب هائد وتسمى في ها الناس البغت فاذا جاء المن صدت هاية الآفار حقة ومن لم يقفطن بحقيقة العين بحل كذيرا من الحقائق بولم يقفطن المناقل المناقل هناك بعقائق اعيان الانواع حين رأواان لها أقار هنائة وعن الخرواج عين رأواان لها أقار هنائة وعن الخرواج المحميم ها محقق لهذا العين وكل شي فعل فاعل فهو في عالم والمحفوظ و هذا حقيقة اخرى جهلها الناس وعلنا ها وهي في المحقيقة عبارة عن غش العلم العودي و هو ما قالارادة اوموطن اجالي من مواطنها اياما شئت فقاف المناهد شعاع الما النفارة الكي صارمة بو ما الحرف الحرف المناهدة في المناهدة والمولية في المناهدة والمناهدة والمناهدة

اذافتشت العامة وجدته مرايدركون الاالمحسوسات بالحسائس المظاهرة الحالات المسوسات بالحسائس المظاهرة الحالفة المناز المسوسات بالحسائس المفاقرة مراد المناز المنافرة المن

فاعلن اذن المعمر خاصوالل عدارك السعة وتزكوامدارك البدن وراءظهورهم تم لعن لهمرام في تخلص العلم العضور بحراسه فيكوزاوقات تعزل السعة عن مداركها ويستقل النفس بمذا العلم فان كان الرجل مجذوبا اضمحل تقريع في تقرر الحق فيتلذ وهو بعدايس الافى وجوده وابدانه تعريعن لهمام فيستقل العين بادراكها ويتراعهم النفس وراءها وهو النوق تعريستقل اللهوت بادراكه ويكون سطح الرادة التي شهناها بالهيولي ظهريا وهوذوق الرك الصهنتم الكمال بعد خلك،

اعلمان بين يدي القيامة هرجاومرجا والذى ينتجه الإدواق ان الروم يرتل الى الكفره تقشوا النصل فية ويأرز الدين الحالم الني كما خرج منها تمرف القسطنطينية عارة اخرى على عمد المهدى فيكون حدثت الشرطات الثلاث فيشت البلاء على المسلمين بين يدي الساعة من اهل النصل فية الروم ومن يجدو حدوهم اعادنا الله سمعانه وهل انبتك لم اختص النصل فيون بالشوكة بقولهم وانا خرب عيسى بن مرجروان كانوا كاذبين في دعواهم ولئات المائن في دعواهم ولئات الشاح ففي فين البطلان ظهر الرهاص في اولئك، تطابق الاسباب على ظهور عيس عليد الشاح ففي فين البطلان ظهر الرهاص في اولئك،

رفز المنافقة المنافقة

ان اول تقسيم بلي تعلى المراق القيل المراق القسم ال تعلى على المراق المر

ثمران تعلم علم الحكم والعلل في اوامرسول الله المنطقة ونواهيه وترجعها الى هذاة المقوانين وتعرف السان النبوة علم العلها الصلوات في اظهار الحكم والحدود وافيها مزالنكث،

التافى علم المواعظ والحكم والترغيب والترهيب الماترغيب وترهيبه فيل و محط اصلين ان كان العل اصلابنفسه فيهن عاسنه في الهنياو الحرزة اومقابحه وان كان تكيلا لغيريدا ومن الرقواب فيويد به اوشنع عليه طها صيغ فلم المثال مثل قاري القوان كتل اترجة انتشبيه ولوبا دنى علاقة كي يت صلوة الانتراق الله عالحسن العل لفلاني اوبس الرجل من فعل كذا حكى المتحرف والمنا الفعل فغفله اوعذب الارسال مرفعل كذا وكذا دخل الخار واحساب الخيروان قل والمواعظه قامتلة وتنفه زاله بنا وحث على العل واحساب الخيروان قل والشروان دق والمحكه فاسلا هاسن الرحدة وإلا مكله فاسلا

النَّالَثَ علم المعوات وتأويله يدويعل اصلين عونان الصيغ التي يرعى بما وهي عَثَرُ النَّى يرعى بما وهي عَثر الما كاعلناك في غيره ذا المقام وعرفان اوقات المعاء وهي عشرون وتتميم الماب معرفة آدابه والمدكامه،

الرابع على المناقب والعماة فيداد والكصفة منجبة اوه دية في الرجل وعلى النهمة الوجي ورؤية مكانه في الجنة الرغيرذ لك،

التالغة فافيه غنية للبصر

السادس علم السيرو تأويله ان تعلم صور تولي الله لنبيه عليه الصلوة والسلام في الغزوات تارة والوقائع الدخوطورك

السَّامِع علم آثاركاله ﷺ من التخلاق وهي آثار شرحم لرود المعجزات الجزئية و هي آثار نوروا الذي يجذو حذات المجزئية و هي آثار نوروا الذي يجذو حذات المعجزات الكلبة وهي أثار نوروا الذي المعجزات المعجزات الكلبة وهي أثار نوروا الذي يجذو حذات المعجزات الكلبة وهي أثار نوروا الذي الذي المعجزات الكلبة وهي أثار نوروا الذي يجذو حذات المعجزات الكلبة وهي أثار نوروا الذي يجذو الذي المعجزات الكلبة وهي أثار نوروا الذي يجذو الذي المعرف ا

بری اصفرت تبارک و تعالی برینی مجول گردانیده اصفائی فطرة آنشف بحرازی نیست که برجان بهتیت باقی اندزیرا کشخصی برشاد مساموت مجول باشد کمال دی آنست که سخا و مساموت و مراضی خدا تبارک و تعالی و رزد و کذ لک کان غمان رضی الشد عنه و ریجا کشخصی برصدت و مشیح مجبول باشد کمال دی آنست که و رامرومعرو ب و اشاعة امراسد و برصدت و مشیح مجبول باشد کمال دی آنست که و رامرومعرو ب و اشاعة امراسد و تصلیب برآن حدت و رزد و کذلک کان عرصی استد عنه و ربا به فکائو و قد فران موصوف باشد و کمال وی رسوخ فی العلم باشد و کذلک کان عرصی الشد عنه و ربا به فکائو و تد فران موصوف باشد و کمال وی رسوخ فی العلم باشد و کذلک کان علی رضی الشد عنه و ربا کی تقلید و سلامت فران و صوف باشد و کمال وی صدیقیة بود و کذالک کان او کمرانصد یق رضی الشد حنوا به کمله تبدیل و رضای است و کمال برگری بروق جبلت او تواند بو و غالباً نایا بی طانبان بسبب آنت که و رضای باشد و کمال نود را در صفت و گرطانبذواین میال باشد -

تفهــــــهن

بلغنان عربض الله عنه لما استلواله جم الاسود قال اعلوانك عرلاتفع ولاتضر لولاانى رأيت رسول الله الفي على استلاك لما ستلك فقال على بضي الله عنه هوينفع وينم سيشهل لمن استله وعلى من ترك فهذا اختلاف يرجع الى اختلاف المقامات فان عمر بضي الله عنه مقامه يرجع الى حفظ الشرى عن التربية فقال ذلك رد اعلاهل الصنام ومن يعذ وحذ وهد حداران على الشاكل السنة على غير عمله وان علي بضي الله عنه مقامه برجع الى معرفة الاسرار الخفية في العالم فعرف ان في الحج هيئة حيوانية فائضة عليه برجع الى معرفة الاسرار الخفية في العالم فعرف ان في الحج هيئة حيوانية فائضة عليه المحرفة الاسرار الخفية في العالم فعرف ان في الحج هيئة حيوانية فائضة عليه المحرفة الاسرار الخفية في العالم فعرف ان في الحج هيئة حيوانية فائضة عليه المحرفة الاسرار الخفية في العالم فعرف ان في الحج هيئة حيوانية فائضة عليه المحرفة الاسرار الخفية في العالم فعرف ان في الحج هيئة حيوانية فائضة عليه المحرفة الاسرار الخفية في العالم فعرف ان في الحج هيئة حيوانية فائضة عليه المحرفة الاسرار الخفية في العالم فعرف ان في الحج هيئة حيوانية فائضة عليه المحرفة الاسرار الخفية في العالم فعرف ان في الحربة على المحرفة الاسرار الخفية في العالم فعرف ان في الحربة على المحرفة الاسرار الخفية في العالم فعرف ان في الحربة المحرفة الاسرار الخفية في العالم فعرف ان في الحربة ان في الحربة المحرفة الاسرار الحديدة الاسرار المحرفة الاسرار الحديدة الاسرار الحديدة المحرفة الاسرار الحديدة الاسرار الحديدة المحرفة الاسرار الحديدة المحرفة الاسرار الحديدة الاسرار الحديدة الحديدة المحرفة المحرفة الاسرار الحديدة المحرفة المحرفة الاسرار الحديدة المحرفة ا

ولقتدا الله ذلك بما قيل المصن الجنة فصاربتاك الهيئة شعيدالك الكانبياء يوم القيامة ،

ابوركبره عروض الله عنها افضل المتعلق الله ومدى الفضل الناله على المالة على في صدورالا ببياء عليه موالصلوات والتسليمات بالرشاد عبل المعالمة بواسطة هذا التعبل في صدورالحوريين من المته باقامة الماين و تمشيت والترهذ التعبل جمع همته على نصرة المسلمين كبت الكافرين فالفضل بينهم اغاهو عسب هذا المعنى لاغير و فحن اذا عبرنا عن هذا المحكة بلسان الهل العلم الظاهر قلنا قل وردان افضل الناس من ينفع عبرنا عن هذا المحرف المالة المرب والحق ان المراكب المناس واي نفع التمون الشاعة المرب والحق ان المراكب المناس واي نفع التمون الشاعة المرب والحق ان المراكب المناس المائد ومثل ذلك مشل الوزراء لا يتوالسلطنة الرجم واولائك افضل الامة ومثل ذلك مشل الوزراء لا يتوالسلطنة الرجم واولائك افضل الامة ومثل ذلك مشل الوزراء لا يتوالسلطنة الرجم واولائك افضل الامة ومثل ذلك مشل الوزراء لا يتوالسلطنة الرجم واولائك افضل الامة ومثل ذلك مشل الوزراء لا يتوالسلطنة الرجم واولائك افضل الامة ومثل ذلك مشل

روه المان المان

افاختزة رضي الله عنه فمع غبابته رقامه لم يبق حتى يشهد المشاهد الى آخرها و المعتبات وضي الله عنه فلم يكن قريم السلام والاعاروبلال رضي الله عنها فمع قرمها و شعودها المشاهد لم يحتمر الاسلام وهما غبابة،

# ره و

للهسرين فيه بينهم المختلاف كثاير ولما فتشنا اقاديلهم وحد قنا النظري وجدا تاها على صنوف منها شرح غريب القرآن و اختلافهم في ذلك يرجع الى تتبع لغة العرب واستعالاتهم فكل رجل فسرا لكالمة بمعني ثبت عندة من قبل عادرا قم ودلا لة السياق والسباق ومنها القراءة واختلافه وفيها قبل ال يجع القرآن في زمن عقان رضي الله عنه يرجع اليجاز اللحوا السبعة والمختار الكافون السبعة والمختار الكافون السبعة والمختار الكافوين ومثل قل هوالله احد وانا الهداله المعلى الذي لموالله بعدان عبع القرآن واتفق على اسقاط باقى الهون صوتا للدين عن الرختلاف الفاحش المغرج عن الما المنافرة التلفظ عنها والما المختلاف النافري التلفظ عالم المختارة المنافرة وروما واشاما اوالى اختلاف التلفظ عالم المختارة المنافرة وروما واشاما اوالى اختلاف التلفظ عالم كتب في المحدث العثماني ومنها اختلافهم في شأن النزول ،

والمق عندى ان ذلك بالرجمة دوالاستنباط دخ لك كما انالمار أينا المحتول عالم وحديثا ينكرون على النسخ والركية مسوقة على تضاعيف قصصه وجزمنا بانها نزلت دفع الشرهم وكبعا المسلمين عن اصغاء ما يلقون في اسعاعهم من الشكوك وكل من استظهر اليه امكن له ان يوجد الآية بتوجيه ويلكر لها شأنا بعدم لاحظة السياق والسباق بل عسم ان بكون رأي المتأخرين الذين نشأ وابعل ان يتأسس الرضول والسير والحربي احك واوقعن رأي المتقدمين المناعات،

ومنها ختلافهم في السيزوالحق عندى ان ذلك باجتهاد واستنباط ولماذلك قال اعتفال المنافه وفي السيزوالحق عندى ان ذلك باجتهاد واستنباط ولماذلك قال المنافيات المنافية المنافية والمنافية والمنافية ومركن البندي القلب وقولهم نزلت هذا الآبة في الاولى نزلت يومركن البندي المناب وقولهم نزلت هذا الآبة في الاولى نزلت يومركن البندي القلب وقولهم نزلت هذا الآبة في الاولى نزلت يومركن البندي القلب وقولهم نزلت هذا الآبة في المنافية الم

كنامعناه الصوريامن جلقادل عليه الآية، نعري من

وكل وجوددون عجلاة باطل يتمرولانظم التحقق كأمل عدالطوشمالعين فالعراماتل سأمزال رشاد للخلقشامل فقافزت بالمقصود الكلحاصل ويصبح بحزالعلمون مرجاهل يصبول كماصال لهو والمتالخل فلاتفرجيوان كالتمصائل ومأتمون ام تحشم عاصل السرارياهان السيمة حامل وشيح وأنصاح وبالعلم نأذل وللتق تفسيرعن الحيف فأئل الىسرى بعاثال قائل هنيئالكم قيرات اليكم وبلائل رسوخ وتأديل وعلم عنابل وسهمن الاسرار للكاذ اهتل اذادارفيمابين قوم مسائل تنوج كماناحت نساء نواكل

الاكلشئ كمفلاالله زائل وليسر نظام الرشدد وظهور تخليل المساعيروتارة ارىكل تنويربنوركأت اخاه يعاذ الشمس لأسك في الضح يظلب العبل الضعيف مضلعا كتؤب عيا شكل الليوث نسيجه فانخصبالشي الخياجهه ولست إرى ركن الركانة دونه حياناهلى نوراعل العيزقائما ولابههذاالنورتلج وضعة دلابدارهاصلعناه شارى ومن بعن يأنى المسيح فانه اتانا دهنأنا العلوم صنوفها فثلت اطواد العلوم يساحتي علنابتنجيم وعلم عرافة فهنا لسازالناس في كلطبقة وحلنا وخلفتا العلوم بغرية

وسرت الى الرخان الجودها طل تفوز به كالفاعلات القوابل احطت به خيرا بانائل تكوركا دار الرحى المقائل اذا قيس للشخط الصغير فشاكل عول اياها القوى والهياكل وان قال بالافضاء والجزف عائل فلا بأس ان كانت ستورسائل فطا بت مراقينا وطاب الشمائل فمن له يطعنا فيه عهوعا دل مزالقلب افزاع وناد وصائل مزالقلب افزاع وناد وصائل ماء وكابر و بجروسا حل

قاصت جالهز تخالیطذا الوری دهبنا الیافتهی الوجود اعمه هوالبحر لاقعر ولاساحل اه شهرت تراویرالوجود جمیعها نظرت الی الشخصر الکیریکانه فری فرافعال تکون بحسبها دائیت نظامالیس بعصمساله فشافتها ان العروج متمع ترصنا و دارینا الان میوضعهم دفال لنا انا ظهر نا به ظهر را در فال لنا انا ظهر نا به ظهر دو و مندی علوم کا یکا دیقالها و مندی علوم کا یکا دیقالها و مندی علوم کا یکا دیقالها

ويرجووني الله رحمة سب

رأيت في المناعركان رجلامن اكابر الاهراء يسألني عن مسئلة الجمع بين الحقيقة و
المجاز فقلت اخلطف واحل انه كلايضع قلمه في دارفلان فطيه ان لا يدخل فيها سواء كان
عاشيا اوراكبا عند الفريقين الآان الحنفية يقولون انه عموم المجاز والشافعية يقولون
انتجمع بين الحقيقة والمجاز فسرين لك عاية السرور ومعنى هذه الرؤيان الاولياء وان

قالوانا ترقينا ولا يمتنع لنا الجمع بين الحقيقة والجازفليس ولحامنهم يضع قدمه في دارال لفنياء واما الدين ينعظ الجمع بين المحقيقة والجازؤال وعن المالم والمؤرث والمجمع المناوش السالك في اثناء سلوله في المربعة على المربعة والمربعة والمربعة والمربعة والمربعة والمواجعة والمواجعة والمواجعة والمناعة ولمناعة والمناعة ولمناعة والمناعة ولا المناعة والمناعة والمنا

المالوجه الرول وهوان يكون التشويش قبل الفناء فاكتموايكون عيل فرب اربعة قلى يكون من فساد المحبة والشوق وذلك ان ملاحك الرحم النشاط وبقائه ولكن في ذات الله نقالي لتغيره والسبب في العرج وباغماري في ذات الله نقالي يتحقق الفناء فقاريقق البعض السالكين ان يرتاض رياضة ثقيلة ويجوع وبعطش وعبس عن نفسه لذاته التى الفتها مرة واحرة فينقبض مان المان الله التى الفتها مرة واحرة فينقبض المان الله التي مان الرقة للب ولا بسبيه والعلاج ان يرخى عنانه الله الله يشتهيه من الميكمات وينوك المحبس والرياضة اللي نام متى يرجع النشاط فيستأنف تحصيل المشوق بتكرار النفي و المحبس والرياضة اللي نام متى يرجع النشاط فيبقيه ويحصرها هوناهونا في ذات الله التيات من جمة توجيل المحبة وليحافظ على النشاط فيبقيه ويحصرها هوناهونا في ذات الله التعالى شويفنى،

وقد بكون بقي فيه بقبة النفس وظلاتها وفي جوهرالسالك ذكاء ما فلا بجه لنفس مبكا عضوصا الى شهوة هنصوصة ولكن يتزالى له ظلمة اجمالية من قبل خلود النفس للاعلها ولايت فطن بهذه المرقيقة فيبق حبران ويغشى نفس ظلمة ويغلب عليه الغمرواليأس من فيل الظلمة وهوكايل رى والعلج كسم النفس اما بالتزكية في تجشم المحورة مزاجية اكيلة في بتجشم المورافيها مذلة الشنك مزاجه وله صورة مزاجية اكيلة في بتبتغي له التزكية في تجشم المورافيها مذلة

وفناء جاه وفاد مال ونصاب هذا التجشم ان بيشتن على نفسد ويثقل عليها ديجل كراهة و انقباضا لها ومن ضعفت صورته تفاهلت مزاجه فالاحسن في حقه النصفية لان هذه الظلمة ضعيفة ولذلك لا يجر تفصيلها فقن ازيض محل بالذكر الدائم و الخلوة مع منترائطها،

وقاريكون التشويين لجين في طبيعة السالك فيلاحظول المسافة و معد الطريق فيياس ولايسمح نفسه بالترك رأسا فيغم عول بيانه والعلاج ان يلق الميه المرغبات ويوعل له وعلاجا زماينيل مقصودة ويسمع حكايات الرجاء ويستحسرها له في نظرة ليجدع لى السلوك و يجتز أعليه،

وقد يكون السّالك يلابس الرسوم والتحاديث التى لاتعنيه واشباء هايضم السّالك ويبخل النقو شلكونية في لرح ذهنه هونا هونا وهولا يشعر قاذ ابلغ ذلك نصابا فا فيتأذى بذلك التقوش الفعية المراكب فيه من المحبّ والشوق والعلاج الهيتزل اعتزالا ولا يعجب احلاه يجمع من على الكرالدائم والخلوة ليقل الانتعاش في لوح صلى اعتزالا ولا يعتب الله نقال المؤلفة المناء في المحالة ويقبل الله نقال المؤلفة المناء في المحالة وهوان يكوز النقوية لله الفناء في والمناء في والمناء في والنقوية والمناء في والمناء في والمناء في والنقوية والمناء في والمناء والمناء في والمناء في والمناء في والمناء في والمناء في والمناء والمناء في والمناء في

الاقتطوفي الدنباوالرسوم والانتصارينفث الحية لعشيرته وغيرذ للعمن الأقات المتيادية فعصل له اليادد اشت الدائم تمروقع له عروج فيتعَبَلَ عَلَيهُ عُلْبَةً كُتَيْرَةُ لَمُوقع له عروج آخر فحصلت لهمة قوية لايكاد يتخلف الأمرعن مرادكا فأعجب بمته داغتر بمامالة طويلة تمرحه فتاله حادثة طويلة وهي انه كان ذات ليلة مستقبلا الى القبلة ذاكرام نستغلا بنفسه اذترا آى لينفير في سواد الليل فحسب انهجني يوذيه فهم الى دقعه وكبته فبيناهوا كذلك اذخاص فجمته ذلك الشبح وتعلق بالهمة التى فرجت من صدرة فلم يزلى يزيد حتىغشى قلبه وشوش عاله واذهب عنجع الخاطركله فبقي محسورإذ ليلافزجع الى الشيخ فسع كالمسى فحصل له الياحدانش وكان متزوداد المافاذ اغلبت عليه النفس امرته بعسب الدنياوالفسن بل الكفرواذادهمته المصائب من قبل الفقرومون الاولا والذلبين الاقتران صفيحاله ومحرمقاله وكان في الحالة الاولى ضين القلب لماركب فيه الشرق والمحبة وفي الثانية هاعالاعا لما بقيت فيه النفس فلمريكن لدراحة في كلتا الحالتين الداحتىكان اخرامرهانه قتلهووابنه وغصب امواله وذللبين اقرانه رجه الله وعفي عنه ذهذا متني من غوائل بقاء النفس عند الفناء والعلاج ما اشار البياسيد اميركلال في تصابيفه متلضيه دعوم ذكور في القلسية،

والحاصل ان يرتقب منه انجذاب الخاطرو الميلان الى العروج فاذاوجائق م بالتجهيد من الرسوم والهوال والرولاد وغيرذ لك حتى لا يبقي له علاقة نميؤم للتحميل المحبة التامة نمريق مربتج شم كسب يكون له فيد مذالة قوية بمبت يعسم عليه تحمله و يجتال في تحله بتقوية المحبة وتصوير شناعة المألوف وصلهاعن ذكراتك، رمزه المرابع

ان السبل في معرفة الله تلاتة الأول الخبر المتاحق فازليه تعالى بعث الانبياء مصلحة الخاق ود فعالل في عقائرهم واعالهم كمنارة يستدل بها العابرون السمائي ستضيئ به السائرون التآني الكننف فان الفناء والحكلة وقرب الفرائض والمفردية يكشف كلحقيقة عنى البيرهان فقل تحقق عندنا ان كل امرصادق في نفس القريص قه البيرهان وكاذب فيه يكذبه البيرهان البيتة فس لمريدرك فالقصور من قبله فك سبيل منها وعرلان المتادق يشكل معرفته وان عرف شبيتها المنافية في تصحيح فه البير في المنافية عنى ومبطل والرجل بنقل النقات من غير وهم خرط القتاد ولان الكشف يدعيه كل محق ومبطل والرجل اليعرف ماعلماله في على انفس علاءا أشاهل عين البيرية ان وراء ذلك كشفا آخر ولان البيرة ان وراء ذلك كشفا آخر ولان البيرة ان البيرة ان وهذا الان المحت البيرة وعن البيرة المنافية الم

من هم

حداثنى ابى رضوالله عنه عن حالتى قبل ان اظهر فى هذا العالم قال كنت فى بطن امك فسألتنى مسكينة فامرت لها بنصف الرغيف فقلت وانت جنبين لينغان تعطيف من الرغيف لمن الرغيف الرغيف والمتناف الرغيف والمناف الرغيف والمناف الرغيف والمناف الرغيف والمناف والمن المناف والمناف والمناف

اطوارالانسان تشبه الدورة فاول اطواره المامرالاعيان وهو يخيلمن تجليات الله تعالى الشمل علحقائق افراد الانسان شمولاج ليا وليسره فاك شئ دون شئ ولكنه فياض بالقوية لكل مايسمى انسانافه فاككل شئ موجود بوجوده المفيض لا بوجودة لنفسه لا ما العين الانسانية وهي شئ وجد ليكون تفصيلا للاول لا يكون شيئا برأسه الا افياك كل استعلام تعادمتا في صاحبه امنياز الجاليا وهناك شئ دون شئ بماهو شرح لجمال الامام فهذا شرح لهذا الحجال العينى وذلك لللك

تمرالروم وهي شي قضي بهافي المرتبة العقلية واعنى بهادراكة العرف فكان الميثاد احدامتا والاعيل انه تفصيل المرا الرجمال اوذاك برعلى انه شي في نفسه ،

وغن إذا المعنافي تفتيش الحقائق هميزنا بين وجوكا الوجود فكل وجود كلا المنقط المتحالية المتحالية عن الناسوت وجربك المنة واحدة وتوجه ولحل وصورة واحرة فنعن كانقف في المعان حتى نسمى تلك الكالمة التي بحا وجرفاعلم الكالمة الروح انه هوفي نفسه وكلمة العين انماهي شرح لاما مرالتعبان،

تعزلوجودالمنالى دهوشئ قضي بدفى خيال العرش واهمته فكان هناك متعينا المجيع عايد تريه في الناسوت من الصفات والوقائع والكال الظاهري والباطني وهلم وحق يستوعب هيع الوجوء والإعتبارات لاعلى وجه الجالي كما كان في الرج ولاعلى وجه تفصيلي كما يكون عند تكونه في الناسوت بل متوسطا بينهما كما يقتضيه عالم الخيال تفصيلي كما يكون عند تكونه في الناسوت بل متوسطا بينهما كما يقتضيه عالم الخيال تمرا لوجود الخارجي عند انعلاق النطفة في بطن المرأة والصورة التنصية التى افيضت حيند هي النفس وبتلك محقق انانا وهو هو هذه الانا نبة وهذه الهوية الذين

消

الينفكأن عزنجس بنائيه بمعنى يليق بكائنات المواليل،

واول خيفة النفس هاة النسعة داعنى بالنسعة جماهوائياكان من نكورًالا خلا وتربير النفس وسي يانها فيها فري سي يان النفس فيها يسمى عند نا بالنسعة وللنسعة قوى ولها امراء ولكل امير و زيل ديسكن فيها الألهم الطبيعة ويسكن في الكبل ويثبت جيوشه في البلن جميعه والقلب والراغ في بسقى ان بما يجيًّ الى الطبيعة وندب برالطبيعة بحسب الغن اء وثانبهم الدراك ويبكن الراغ فهوصاحب الحل والعفل في العلوم كأن قاضي البلن بيعث في كابيت بيت حلم الخير أهلها وثالثهم القلب ويسكن المضغة اللحدية المحروفة وهوامير الإمراء والرام والرعظم

فاذاجس فى ديوانه حضرة القضاة والوزراء فاذاقصى بامرياد راليه كل فنهافا لطبيعة افاعيلها معروفة فى الطب من الجمع والخرج واعطاء كل ذى حتمقة وتوليدا القلاط ودفع الحمراض والتنمية الى غيرذ لك وكذلك الدراكة لهاافاعيل مشهورة فى الفلسفة من القرى الماطنة والظاهرة اما القلب فافاعيلها الغضب والارادة والجزى والعشق وفايلاصقها ثمر البران الرضى برى ديبصرويلس فاذ المات العبل خلصت النسمة بما فيها وضعفت جنودة ولم يبق الرا الملك والوزيروالقاف فالقاضى فلايعلى على الملك والوزيروالقاف فالقاضى فلايعلى على الملك وقل يعلى عليه المرزيان،

واعلم إن كل نشأة لاحقة منولة من السّابقة ومستصحبة معها افاعبله بقل غوص العبل في التخليط وهذا مقام الروح توبعد دلك ينتقل المرالي المتال غير النخليط وهن امقام الروح توبعد دلك ينتقل المرالي المتال غير النخليط وهن المعمدة معها و ذلك هو المعشر و المجهد عند نا بقعة من الفاح المحشر وكذلك المجتنة بقعة من بقاعها غيرانها الطف واقرب تمرينتقل اكامر

الى الروم والانتقال مي الاستصحاب تمريل الدين ثمر إلى الامرائي أن فهن لا دوريّان لحطت بالانسان حق الحاطة ،

حلاثني ابى قاسسم قال كان خياط في جوارنا فاردت ذات يومران اقطع ثيابا فارسلت البهدواحالمن اهلبيتنافوجه قلمات واهله يبكون عليه وعينون كفته فرجع الرسول واخبرنى خبروارأى فلمأكأن بعدايام من ذلك ركبت لصارة الجيعة فوجدته فأثما فى السوق فقلت المراخبراتك مت قال بلى قلكان ذلك ولى قصة عبيبة لااستطيع ان اقصهافي مكانى هذا وسوف اخبرك بهاقال فتركته ومضيت الى الجامع ولما قضيه تصلوتي ورجعت جاءنى فى بيتى فحاننى المه بينا يمشى في بعض السّكك اذا قبل عليه رجلان فيمايرى الميئة المغضب فالوظننت انعابتفاضيان ثياباآ جرونى بخياطتا فقلت ياهذان لأتعجلا فقلخطت ثبابكما وهي موضوعة عناى فلويبا لايماقلت ولطني احلها لطة وقعت بماالي الاتضمغشياعلي فلمراشعرالاوهما يقودان بى فذهبت حيثماذهبا فاذاناس ليسواكم يتنا واذارئيس فيهم فأقاماني بين يربيه فنظراني وقال ليس هوذلك الذي امرتكمابه فارجعاه الىحيثكان قال فرجعاني فلالدبريت دمشيت قليلاناداها على به قال فرجعت فقال انت الذىتآخذ قلت بالله اعودقال باستقول انه رؤيا وخيال كاعبرة به فغلاولا فاعتلوه وحرقوابعل يدهعا فاقال فجاء واجهبناها ورضعوه علفناى فتألم وإنتاج تنهت والناس قلحلوني الجيني وجرووا ثيابي يربيرون ان يغسلوني قال فشق ازاروفارا فهوضع الحرين فرأيته كهيئة الكى وبلغنا حكايات على شاكلها بعضها في كتب الحكديث ويعضها في كنب المشايخ الصوفية ويعضها ما قرع اساعنامن عجائب الحداثان تشتراع كالمافى العوج بعد المرت والمتنب عبد طأقابض الاروائ فقول تأويل هذا الخباران هذا المبتل مسكوت و المسكوت قد يعتزيه عند انسلاد المشاعر إنطاهرة ... تنبه بما بعد الموت من الإعوال والعلم مثل بكون المرت فى قابع والمخطأ قابض الارواح والماهو تمثل عفي والموت وحفوت اسبابه بالمبتل وانقباض روحه فى غورج سالا تمويمته وارتفاع الاسباب عنه والله اعلم بالصواب،

رأيت في المنام كان رجاح خل علينا وهوية ترنم يبيت فيه بيان العشق ويبك فقلت ياهلا ما هذا البكاء كايم لح الالرجلين المقلمة على المرابين المقلمة المرزق التجلي الذاتي والتنافي من ورق ولكن ازدهت عليه الخطرات من خارج فقال ابي قلس سرة وهو جالس الرجل الثان الثانة المناف هو رجل المت به لمة الشركان ويعنى بللك من عاكم كله وليا فبارزة الله بالمحاربة ثمر قال فلس سرة الزين مضوا قبلنا كانوابيكون ولكن كانوا التره وعليين والمحاربة ثمر قال فلس سرة الزين مضوا قبلنا كانوابيكون ولكن كانوا التره وعليين والمحاربة ثمر قال فلس سرة الزين مضوا قبلنا كانوابيكون ولكن كانوا التره وعلى الماشفات الاكمة والتجليات ويثله الجها ويلا كماشفات من كان كان التحليات ويثله الجها ويلا كماشفات الاكمية والتجليات ويثله الجها ويلا كانها منافلة من كان كانه الماشفات الاكمية والتجليات ويثله الجها ويلا وكاد كرا،

با دواشت که صوفیه آنرامفی داست داند توجی است که جامع باشد در شهر د صهر بی در صوری است که جامع باشد در شهر د صهر بی در صوری ا بی معنی که امری واحد است که اگر اورا حصوبی گویندروا باشدواگر حضوری نامندنیز بجااست و این یا دواشت چون دائره اش و معتی بیدا کرو در وشن تر شدو چهر نفس ناطقه بدان متلون گشت بهان بقااست فعلیک به فا نذکبرست احر بعدا زان بهیته آن تجلی که نفس با ن منصبغ گشته سرایت بهان بقااست فعلیک به فا نذکبرست احر بعدا زان بهیته آن تجلی که نفس با ن منصبغ گشته سرایت می کند در بهمة عبد و علوم دی جمیع منتبات وی بس این سرایت مبدا خوارق عا دات می شود کاری که

مشایخ می کنندورایی که بزرگان وران می دوندین است بهتفا وت قطم و نقیر کیکن رنجا نکته بهست
وآن آنست که برکه درا بتدار حال چون شروع درسکوک نکر ده باشدقوی الهمته باشد درجاری عاوات
وعظیم انشها مه مسلط المزاج آثارا دواحوال اوجله دردگات شهامته و بزرگی و تسلط خوا بند بوداگردد بدأ
فطرت اینها نداشت امثال این آثار از کها آرو -

چون بداستی نظی کیستی فارغی گرمروی وگرزسیتی

چون فعل ناعلی مشودگشت که وی عین جال است و برفس وی جال و گیرج اند بحر آنکه برجال را جداتا شاکنند جال جلالی و گیرو جال جالی و گیرون برفعل او د با ب حقیقی می آید بیت بسبت تازه بحر اصنحلال ور رو بیه نعم و گم شدن و حیران ما ندن در انت و آنها کاری نیست گریستن بیشته و گیراست و خذیدن بئیته و گیرون جلوبائی جلالیه از برسو فاطرمی ربایندو بیکسومی آرند ایشا نرا اسباب و صل توان گفت نه بواعث و حشت سده

آب نیل است آن قبطی نون نمود قوم موسی را نه نون بود آب بود

طبیعت نقر درین ایام ماکل است بعلیم ظاهر روی بظاهراست و بشت بباطن وشماعل بیس و قران نرویه و گذر براه فظاهر وجود در باطن وصایت با بنیا رعیهم الصلوة دا اسلام دا فتکاس آیم تشریک و آن نرویه و گذر براه فظاهرو و در باطن و مجدوبة در فظاهرای بهندین مراتب علی سبیل الاجماع فاصها و در حقیقة ایل عبد صنیعت و دباطن و مجدوبة فتا شل جیجه نورگردد و دور و شما بهقام حکمة متحقق شود بفتیر و شا در شعیت از ان تو مید که نسسه نه شما شل جیجه نورگردد و در و ص شما بهقام حکمة متحقق شود آل کار شا اگر جه اجتها و با بتقدیم رسا ندهی است و نیکن انشارا دلت تعالی از اجماع این امدر که خاصه است نیز بهره نوا بهند یافت و اسد علی ما نقول و کیل م

تفس

درجواب سوال ازفرق درمیان کم معظمه و هرو کواز معهد کفار مع کو نها مظهر الاسم
المعبود ممکن را دواعتباراست یکی اعتبار اصنحلال او در وجوداقصی دباین اعتبار فیروشهر
سهد لا بد مظهر شانی است از شنون اتهیدسه
لا بد مظهر شانی است از شنون اتهیدسه
لا د تنکی الباطل فی طوی فا نه بعض ظهور از ته

ویگرا عتبادا خصاص برحقیقة از حقائق امکانیه با حکام خاص تفصیل این سنکه آنکه لا تبرات از اثبات و جودات خاصه وامتیاز بریکی از ا نها بخواص خویش زیر آنکه جون شیون مندمجه ظاهر گردید در ظاهرو جود بریکی را نعلیتی و تقرری بدا شد غیرفعلیته دیگر باین اعتبار زنجبیل زنجبیل آمد دکا فور کا فوروا تریکی تثنین وانر دیگر تبرید سه

پونکہ انگی ہسیرر اگا شد موسوی باعبوی در جنگ شد

واین را با و صدت و جود مخالف نتوان وانست زیرا که این تغایر واتمیادشایی است از ان میل وجود برجیز با عقبار اول خیر محض است شریة را بدان را ه نیست و با عقبار نائی بعض حقائق خیر آمدند و بعضی شر واصل شریة مضادة شی است مرشی و گیرا و رآنچ حی بجاشه و رحقیقة بری و و یعت بنا ده است از نواص و طبائع پس لا چار برشر را میر ان به بست که با عقبار بعض مصادة آن شرواست شراست برانسان را وخیراست اخی المحمد ای شریت او تحالف اوست مرخواص انسان را از اعتدال مزاج و غیرآن که بهمه قضیل شان خاص است از شیون مندمجه بهن ال بون تنزل کلمه اقبیه تا نشآ شرع رسید و طال و حرام بیدا آمد لا برور آن مقام شریته را مینرای نوست و این من و را زاست با بطیع مرخواص صورة و غیرانان را ایکله از جله آن میزان است بوون عل مصنا و با تطبع مرخواص صورة و خیرانسان را الجله از جله آن میزان است بوون عل مصنا و با تطبع مرخواص صورة و خیرانسان را

شل شرك دنظيرش سم است كرمضا ولجبيعة نوعيدانسان باشدوا زانجلداست بودل عل ی دن مکم اسی که مبرایس عالم است واز تفاصیل آن اسی که نا دل می شود بعدیر العن بس تهيدميفر مايدمصلوت عالم را دبرعل را فيريتي باشريتي نسبت موافقت یا معتما و قه پیدامی شومو چون این مقدمه معلوم شدمرسراصل سخن رویم قال انسانل میا بردومعبد فرقى كهبنفس الامرموجب حقيقت يكى ولطلان ويجرى باشدمعلوم نيست اقول این اعتراض بعینه وارو میشود ورهروو وجهه ممتاز با حکام خاصه چنا تکناز وزنا وسم و تریاق باین طریق که گوتم که برموج وست لا بد منظهر شا فی است ازشیو الهتيه بس ميال برود فرقى كه بنفس الامرموجب حقيته يكى و بطلان ويكرى باست م معنوم نیست جوابش آبکه اگر مطنوب فرق است درموجود یه و فعنیه وتقرر و تحقق واضملال برموجوى دروج دواحد ابس موجودات وربن صفات متفارق فيتند حتى وباطل يمه لا بدموج و اندو در وجود اشتراك وارندو حقية و بطلان انتجبته و چی ندارو و اگر مطلوب فرق است در احکام فاصد برکی پس برموج دلا بد متينزاست ازموجو ويكرو حكم بريكى متازار حكم وبكر سائل نيزإين ال اعتراف وارد حيث قاللمن حيث اليقين مظهرا حكام وآثار متضاده اندليس چون تضا و در خواص متحقق شد لا بدیمی بنبت مخالف خویش نتر آمدوشرع بروک شرية بإخيرية اعتبار فرموده باعتبار منبت فاص كه صورة نوعيه النان است يا حكهم من عالم ويس بردوارك معبد كفاراست أكراز شعا ترشرك باشدشرية اوبنیت جمیع انتخاص نبی آدم متحقق است جدورین زمانه وجد درزمانه سابقه ولا بد اثر بخریف است واگراز نُنعا نر توجیداست که بدان قضاری شوقا فودمیکنند

بمبود حیقی بمثا به کعبه ورملة حینفیه پن چن اسم الی مد برعالم شد ترسشح شرع برقلب محد مصطفی الدر علیه وسلم اسلوب ظهررای اسم علو کله حفیته گشت بنایه علو دولت اسکندر ردجی و غیرآن از آنانکه شا بشابی اقالیم سبعه گروندو ده نامندی این اسم علواین مست آید برقاطبه طل و سر درین مشئه آنست که بر ملت را مصالحی بست که بنا به جدد آن ملت است و اشباحی و صوری بست که بنا به جدد آن ملت است و چون اسم البی تعین ملتی می نوابد بم روح ادرا ایجا د میفر باید دیم جدادرا داده جدد او علوم و عا دات قرمی می افتد که بحسب ا وضاع قلکیه ارتفاع صیت ایشان و قلبه دولت ایشان مقتفی شداست بس بطلان بردوارا زجمته می اعث این امه متل و قلبه دولت این ارا مقتفی شداست بس بطلان بردوارا زجمته می اعث این بامه متل و قلبه دولت این بامه متل است این نامه متل منزود به ودن کارفال است سه

وكن طفيلييم على اوب في فاارى ثا فعاسوى الاوب

با انکه نخت قبله کا ومن قست مرکز انثودرا بط عشق ترست مرکز انثودرا بط عشق ترست صدحائی کنی گربیق عثق درست عشق تو بود در سمه با یا ریخست

بیج میدانید کم این حالت کی میسر شود وقتی که بنده یا تبلی رحمٰن رابطه قوی پیداکرده باشدنی نی بیکه برده اندم و صدت برا مگذره باست دست

وجوه ا ذا ما اسفرت عن جالها اصنارت لها الاکوان کل الهاب منظمه تنزل وحدت را در بر نشاة ازنشاً ت مشاهره کرده ویم نزدیک دی ساوی گشته این مرد اگر بندوین فقه افتد یا تبحریر معارف بلکه اگر بجنگ و مناقشات و مجا بدات اعدار وصب ونیااتند بهد دری وی اعتکا ف است وشغل خانص به صدت کبری لاغیردیرا جلوه و قلوه مهدیسا است الاا که در خلوه طبقات نیمیشوه مید در وجه مهذب بیشو ند و ورجلو قاین طبقات فیر مهذب بیما نند -

من نیم و الله یالامن نیم جالی جانم سسرم من تن نیم والسرنم والسرتم والسه ما وح من آنست كه نناى وحدت قصوى گويرگو مرابشناسدياند معتقد من آ نست كه معتقد وحدت قصوى بإشد كوم ابشناسد يا به منكرمن آنست كم منكر وحدت قصوى باشدبي تصنع ميكريم بهان كيفيتك مروم درشنا واعقا د خويش ويابج واكارخ نشمى إبناجينها كيفيت ورثنار واعتقا ووحدت كبرى و اصدا واين وومعنى مى يم بى فرق یک جواما آن مرحی که باین قالب فاص مصروفت است نوویک من شل مرح شجری یا چری بیش نیست و اسدعلی ما نقول وکیل این بمت را نیک نیک فیمندکددر كلام من تجوزو مسامحة نيست اگر معتقدى اعتقاد تام داردادان اعتقاد يك نقرو قطمير بمن بازنميكرووالأمثل آنجه از مرح تاتيل وحركات متناسبه وى بعدا زتوجه باستاد چره باز باینها متوجه شود و اگر منکری ایکار کندنیز از ایکار وی بمن سیح بازنمی گرود والامثل این فتدبرتم تدبرفلیس فی کلامی سکرولامسامحة ولامیا لغة الناس برج ب علالا وجود بعده والماوج ومحض ووصدة بحتة وتقريصرف بتيل عليه الليس اكرمرا بثنات واعتقا ودارندمرا شنا خت با شند که شنافتن من آنست که مرا ببرکمانی که درصقع و جود وا سکان باشدبشناسند والركسي نشنا سدمرانشا ضة باشدكه لابرجيزير اشناخة است آن شاختن مثنا خننك است

وكل مغرى بجبوب بين له جميعهم لي قددا نواو ما فطنوا هيهات ذهب بفلات اوراج الرياح وسالت بربطح البطاح سه قضت عيون مهات الرافي جي الناس بيقى له عين ولااثر

ست بعنون قط ای معاملة کانت بست بعدوم قط ای معببته اصابت م

باوی اندر خود بید خود ابر فاک زندازان فاک گبندی برای خویش اصطناع فراید این گنبد جمدان با داندر خود بید و است و با دردح آن برحرکتی کو بحسب ظابر زبر گنبد دیده به نود بحب به داست این با فاکساری بهت فار فر برگ که به با داست این با فاکساری بهت فار فر برای ماصقه اسارا بهید اندر نوو بیجیده برین فاکدان خود را زده و براا صطناع فرموده اندلیس به حراک لاول و لا قوة و لا شی دلا سکون الاسن ملک الرباح اگر ویراکشند نه ویراکشته باشندواگر و یا بدروغ آرند نه ویراکشته باسشند فا بنم لا یکذبو بک و کس الفالمین آیآ اسد یجدون اگر ویراگویند چنین چرای چنان چرا نباشی جواب وی بهد سکوت با شد مدی وی شفاف است و نا دان بحت است جمدی است معتورارضی است منشورارضی است معتورارضی است معتورارضی است معتورارضی است معتورارضی است معتورارضی است معتورارضی است معتورارشی به سکوت با شد معلی الطبع کا دکننده کارخوبش میکنداین بیچاره وی حساب معتورارشی به به ناز بوی بین بسته اند

این سخن مجسب کمال پائیس این کمسا

یے اعتبار نامرا و میرووکد حاطش نفس ناطقه دی است واگر نه خدا واندکه در مفر چینورش وغوغا دار و شاه نامرادی بے اعتباری را برگر بندخلعت فاخره وربرا و پوشا ندبر سپلوی خویش بنشا ندجشم در جال وی دوزد د قا وم بوی را زگویدکه کل بککس خنون ما فی شوقالا و همتنت بشقک ، فی قطرة الا و قوامها حبک قلبی لک و مینی بک و وجی الیک و فاطری الیک و فاطری الیک و فاطری الیک و فاطری الیک از فرا در بن و قت مستی و نازی بست ، بچه زبان گویم کرچونست از فرق تا قدم بهمذن از انزاز است و مستی اندر متی اینجانا مراوی فربی بست که شاه و جود فلعتفافوه مجوییت در وی پوشاینده بندید خطاب مخاطبش گردانیده اگر بدن او بشگافدجا تی آنست که این مستی نه در ح صله اوست و لیکن چه مضایق سه

كيستم اكث يم زخش رستم

گدای میکده ام ایک وقت متی بین یک ناز برفلک و حکم برستاره کنم این خنج به طبقه عنید دمیر و و واگر نه فدا داند که در مغزوی چه شور سشها است حدا دا ساوتینی اصطناع فراید در می صافی منس کند باز در می دیگر معلول ساز و و با زد را نواع میاه فوط و بد بعدا از ان برآرد نمی و مانیتی دروی نا نده حکم بر نشأة را و و اع کروه است بر چشا نش نهدگوید انت الذی لک صنعت با صنعت د لولاک ایا فلقت انشآت بر چشا نش فهدگوید انت الذی لک صنعت با صنعت د لولاک ایا فلقت انشآت طویا شنا و سفلیا تها با احتاک با اجملک بک ظهرت صدادیتی انت انت لامجوب الا این معا جیست سه

بالب دمسا زنودگر جفتی بیجون نے من گفتینه گفتی

دی عاصف بودن برزین سُرخ رنگ بهد سرخ شود بدچند فرسخ آن سسرفی که بهشایخت او برخاسسته بود و داع کند برزین در د بگذرد بهد در و خود بعدچند فرسخ آن ندوی نیزوداع کند برزین سیاه بگذرد بهد سیاه شود آن سیابی بعدچند فرسخ آن ندوی نیزوداع کند برزین سیاه بگذرد بهد سیاه شود آن سیابی بعدچند فرسخ و دا می کند د بیم جرا تا انکه تام ارین را قطع کند بردریا رد د اجزا د رسنید از دریا بری بویش و دورزیگ مینافرت و دورزیک بین بین د د بیش میدا فعال رد دگویک مینافرت

إ وبك في البردابحر وجبت بامرك الغبرار والحضراء والمردار والشجرار فكم من مومنع صرت بهناك سموما قاتلا وكم من موضع صرت ثم نسيها شاغيا و اكنت في بزه الاسفار باعتبار نغنى الاالبواط البحت على تطورا طوارى وتفنن فؤنى فا امركب الآن مبدنغال فره پر ۱ سفری دیگریست اهلی واعظم که تا با محلیه معددم نشوی متحتی محمرود واگر برگر در دائره دجود نی بودے بیز متحق نی شدگفت بنده ام حکم ترااست برج فرما نی آنکنم گفت بیش با بست چشم برجال من دوروگوش برسخن من شدول درفهم معاسنے من بند جنان كومبانعال كفت جراته بالشت برجند بخود بالكريست چيزى بدن جرنی یا فت وعلی برا انتیاس اساربسیط انواع و انتخاص را نام نمی بودوی درہمہ مال بگوش حال اسماع میکرد نہ بگوش مقال بینی بہ ہما ن تکل بری آید كه نامش نكور مى شدتا چون بستيماب الواعدا نناص كرد فال ويرا نداكرد كرآيا بهد شدى گفت بهد شدم گفت دروغ گفتى تا بواسے يك نومى بهد چگونه از نجالت این دروغ در خود پیچید و معدوم گشت عدم لادیود بعده نا ند الابهولاتي صرف انجه بوا بحب مال شده بود بهولي بحب فعليته وحقق آن سشد سغرى لمويل وعربض بيش آمدوجها في فيال المستال منظم محشت و علام الدمثال انض بها للناس لعلهمد يتفكرون.

وتقرر است بیس اختلاف واد شایل و نهارگویا در نویش می یا بم مکنه این قصه وارسند

معیا ای برادر بدانکه و جود حق یا و جو و یاطل مشکتبه با بهم می باشند و از ابتدار و جو کھنم آوم عليه السلام تا اين روزييج حتى ظاهر نشدكه جاعتى ويرا الكار تكروند كماقبالليزال الا منان حدو الماجيل وليكن بعد ازمال بدايت مي كند خداى تعالى بركرامي نوام بركرابيني درعلم واحوال خويش مترووبيني قدمي بيش منهد قدمي بس مي المُكَنديكي ازوجه رستدرا والنبته یا دوابیس میط جمیع وجوه نیست ایجا مردی بهست که محیط جمیع وجوه اقترايات است واحاطه او مانع آمد اورا از استقرار در مقامی خاص بلکه هر مقامی اورا مکم تجلیا من برقید آنیه دارد والذی نفنی بید برزندا الرجل فی صورة العالم باسره مثل بروز الوحدة الصرفة في صورة العالم لنزل علومه الاجالية تفصيليا بانفعل فصار شجرا وجراو فرساد انسانا ولايستوعب الجمع بالجميع ولم يضتى بزلك صدره بل كان وْلَكُ فَى طرف من قلبه وقلبه اوسع من وْلَكَ مَانَة القن مرة لمُلَدُ تفشى بيده لوتا بط برا الرجل براوته ورفع عقيرته لاستعبدا بناس كلهم ولم تر احدامنهم یقار به او پدانید آنانکه عداوهٔ فی اسد وحب فی اسددارنداگر از مرتبه که ستفرحب و مداوت دمست بیرون آیندعداوت و حب ایشان نا چیزگرد دو میجنین هرمقامی راضعی ومقامی فاص است سه

هر سنحن و قتی و مبرنکته مکانی دارد

بس چگونی درخ کسی که منسلخ است بسوی وحدت کبری برجیمبت وی است و برجیمبت تفصیل می اتنم این ست بیمنی الایکاروبیسرنی القبول بل اکل عندی سوار فلواجتمع المخلق کلم علی ان مجودی المیت طبیعوا بنام علی المنگرویجینی المحب الکل عندی سوا و والسدالذی لا اله الا بودنا غریب فیکرستم تعرفین واحب الوطن احب الوطن این جلا بهیب صورت بروحدت حاجب شده ا ند واگر ندکها من کمیا شیاست

من از کجاغم یاران و ترویان دکیا

ودار لجزاء بروو بمب اين كما لصتوى اندا ولا يكسب بقوى النسست ولايجازى عليه حين ثياب على افاعبل السمة بنائكه عارفي ورمصا ف غزاة با احادثاس بمراكب است ونيز دروقن قسمة غنائم عرفان اوجيزى است كربرائ جزا اورانخ است بلكه طلوب لذا تذاسست جلكى وظا تُفت كد مخدار ما است سد وظيف است كما قال رسول الشرصلى الله عليدوهم استعينوابا لعذوة والروحة وشئ من الدلجة بجان ببجد برخير وبفست ركعة نوانديانيا يا زوايس وره كيلين يا وا قعه يا يوسف بخواند بعد ازان وعاكند ازوعوات مأنوره بالتجر مناسب وقت اوبإشد بإبدكه امتدا ووقت دعامثل وقت قرارت سورة مكسايا قريب آن با شدحصن حصین را ازاقضل وعاغیروقت مطابعه بایدکرد بددا دان یتفکرونعلی قلبینغل كردودتا وتتى كه تواندنانى فجراست بعدازان صدبارتهليل وصدبارسجان التدويجده بعدازان بلق تلب بى سماندم شغل كرود ما بندشدن آفاب بى ابكاه دوركست نواندونزديك كرم شدان فا جارركت البيرين البدعشاء است صدبارتهليل فوق الحفينه ودون البهريس المكاه سورت مكت احد ا زمهیات بعدا زان برسفراش رو دومو وات نوانده و دردست دم کر ده تمام دج و رامس کند

الجديله الذى فترع قلوب القراد مزعيا ولا على مالا بطيقها السموات والرضون و الموالا لاخيط بها الاعوام والسنون واسرا الا تخوجوعها الوهام والطنون و تدليات ومنازلة الديستطيع وصفها الواصفون استعظمها العارفون واستنكرها الجاهلون لم يزد المحبوبين الاسناء وضياء فيالها ما اعظم شانها وما اتوى برهانها الابلاء وعناء ولم يزد المحبوبين الاسناء وضياء فيالها ما اعظم شانها وما اتوى برهانها سبعان من افقد الافراد من عبادة بماهم اولائك فقل سابقاعل الزمان واوجرهم وماهم طفاحة الغيب حيث لاجهث ولامكان ولمرجم معهم منحة سوى نفسه فنساوت اليهم

النسب فلاوصل وكافضل ولاعدل ولاعدوان ولمتأت معاملة مع ذلك من ذخل السموات و الاض الحومى راجعة البهذود الزياعليهم والكل حسان في احسان بتله درهم ما اعلمقاعهم و ماادن كالعهم هوماهم وصل الله على رسوله سيدناعين واله دبارك وسلم إمابع ل فهذه على نزلت دفعة ولحدة عط الجنان وانفتح على سبها اللسان حسبنا الله ونعم الوكيل وكا حول وكا قوة الرالله العلي العظيم اعم ازافراد الانسازوان كانت متشاركة في الانسانية ماتستتبحهمن المخاص فأنها هتخالفة متبابينة فيمابينها اختلا فأكتبرابحد اشتزاكها فياذكرنا فنهمون يكون السلطنة فيه الصورة النباتية فتظهم الكالات الناسوتية عليه اظهورابينا بمنازبه عن سأئزال فزاد ويمتهم من يكوزال لطنة فيه للصورة الحيرانية فظهر الكالات الجيوانية عليهمن الحس والحركة والغضب والشبق والجوع وغيرها افضل مايظهرع غيرة ومنهمون بكون السلطنة فيه للصورة الانسانية فينزهم عليه الشجاعة والشاحة والمحكة والفصاحة الى اخرما افصحناعنه في الجحة البالغة ومنهمون يكون السلطنة فيه للصورة الشعنصية فيترشح عليه الفناء والبقاء والقبض والبسط وتركيات عجيبة يكون هناك ومنهمون يكون السلطنة فيه للصورة العينية فيتجل المق فاعيا غمر فيتعقن الزي وامورعظيمة بكون هناك ومتهم ومن بكون السلطنة فيه للصورة المائية و اعنى بما الجوهرالذى هواصل العناص وعنهمون بكون السلطنة فيه للصورة العائبة اعنى بها الجوهرالذي هوا ول صادرون الرهرت ورعاسة يناه الموجود الكلخ أصنه ان بحل على الكل ضهة واحالة وعلى كل المورد المورد التضروبات منعدة حسب تعددها الدينبوطبيعنة عن كلا الامرين وتمنهم من بكون السلطنة فينه بصورة الرحوت ولااعط منه مقاماني افرادالانسان باعتبارالقرب من المبلأ الأباعتبار خرق العوائل ورفع الصيت فكون وطى غيرهذا يكون التومنه باعتباره الالموروه الالموروه والتلافة الديرة بخصهم في الما تأسم الفود والمائم مهم يشبه كلاه الحكيم الطبيع غيراز الطبيع بحيط بالهومزه النب و في السانتا باسم الفود والمائم مهم يشبه كلاه الحكيم الطبيع غيراز الطبيع بحيط بالهومزين والمن جزرة المعاد المهدول المحتمد والمحتمد والمحتمد والفرق بينها مثل ما مروا لرحانى منهم يزيد الفرين بكلاه ديشه كلام الحكيم الاكمى، والفرق بينها مثل ما مروا لرحانى منهم يزيد الفرين بكلاه ديشه كلام الحكيم الاكمى،

شرالفرد ليعلم وقائق الشياء الابتلك المعقائق للبصورها ولا معونة الآلات لانه الفاينز شع علومه من الرحوت اوالعاء اوالماء،

وانت ان فتشت الحال علمت ان العالم منه هوجزء واحده والرخوت اوالعاء اوالماء وباقى الاجراء ملغاة في هذا العلم كلا بهتماشي من العلا لا للاخراء ملغاة في هذا العلم كلا بهتماشي من العلا للا للا للاخرات وتالياه الما انكشف عليها حقائق الاشياء لا نها كما لات نفسها و تولات ذاتها وتلونات حقيقتها والكالات والتولات والتلونات هنها المتلون بعينه فالعالم والمعلى واحدان ما علمه باعتبار تلك الوحرة،

فان قلت كل من علم فهذا الحاله كان فردا ادلم يكن قلت نعم ولكن نسبة الهكام الى ماهو المتسلط فيه حقيقة والى غيرها هجاز وضهم من المتخيلات الشعرية تممن قواص الفردية فلع الرابسة في النشأة الله أي فهم يموتون عن الناسوت ويلخلون البرزخ تموالم المحتم فيرون الناس يكسبون ويعافبون تم الجنة تم حظيرة القلس تمريخ لمعون الى الله في شاهدون وهمه الكريم وثم ما تواللوت التي شاكهم فيها الناس لمريكن الا تنصير لخلك في النام الما الما المناس المريكن الا تنصير لخلك النام الموت عليه حالهم واليه التاران المناس المركان الا تنصير لخلك النام الما المناس المركان المناس المن

دوست رسدنزد دوست یاربنزدیک یار این بهه گفتار بو د دین سمه کردار چیب ازین و بتر در بهسه آفاق کار آن بهد اندوه بود دین بهدست دی ومنهان الافزاديدن لهم عنداقتراب موتهم شوق الى القرد والتنزيافيكون ذلك سببالموتهم و غالب اغارهم ما بعز فهسين الل ستين هم اخكى الناس واسمهم كلاينكرون على مأهب ما همه الاجسب تظامم لمن خاصة و باعتبارة لوجهم وكان العمومات الواردة في النصوص لا يكتنفهم يل هم عضوصون من بينهاء

واعلمان من ارتق كاله من الروح الأعظم بكون له كمون وبروز ولاعكس واعنى بالروح الإعظم فيضاجلياكل صورة انسانية اوجبوانية اونباتية اومعونية فاغاهي شهر تفصيل لذلك الفيض الجيل والكمون والبروزعلى ضهبين حقيقي وهازى،

المالمجازى فان سلغ الرجل المحقيقة عامة يتضمن قاطبة الحقائق فيحس بازققابه صور العالم وتلون كمالاته انماهو فيه ومنه ولهذا المجازى شعب كثيرة منها ان يقتل تلك المحقيقة في المثال ف برى في بعض واقعاته كأنه خلق العالم ثم إفناه وهلم عراو منها ان يجل منفوظ في روعه انه هو الذى ظهر بلعوته المطوقات وكان القيم في ابقاء السراكانسان حين شاوه والذى ظهر غرق فرعون بلعوته وكلاا قامة الملالم وتبعل اخرى ومنها ان يرى نفسه حقيقة هيولادية كلية لايستريق ماستريش الا بالتقرب منه والتل الم الايستنفر مستنفرا المن حقيقة بل الموري في مفارب الارض ومشارقها والمقال والجفول دلك طفاحة من حقيقة الجواة الهيولادية وليس المختص ومشارقها والمقال والجفول دلك طفاحة من حقيقة الجواة الهيولادية وليس المختص ومشارقها والمقال والجفول دلك طفاحة من حقيقة الجواة الهيولادية وليس المختص بالا فرا المقرب المجازى بل رب رجل كايكون فردافل شطر بامثال هكالكما لات وريت عن احكام التأسوت ويتشبه بالملكون فلا يجاه الناس حتى يقضى الألام بطهورة اما لا قامة نسل فوى الانسان بعلا نخراهها واقامة طمة موجولان راسهامثل بطهورة اما لا قامة نسل فوى الانسان بعلا نخراهها واقامة طمة موجولان راسهامثل بطهورة اما لا قامة نسل فوى الانسان بعلا نخراهها واقامة طمة موجولان راسهامثل

ما وقع بعيسى عليه السلام اوظهور حقيقة اجمالية الهية مشتبكة بحقيقة وجل هوقيه والمتضا تأرقة و تارة اخرى بارتشتبك بحقيقة وجل من اله او المتوسلين اليه كما وقع لنبينا كَلْكُنْكُنْكُ بالسبة الى ظهور المهرى فاند لماطغ النصرانيون علماة الإسلام كان من حكمة الله اذيظهر وجل من آل الني الاحي كَلْكُنْكِيلِمُ قامعال طغيا نهو ،

ومنهان بنسلخ فردمن الحيوة الدنيانه يفيق من سكرة البرزة تعريف الجمنة لترخيف البحنة للمخطيرة القلس ويبقى المة أنهية بنهطا جود الله على الرض فتتلقا هالكلة الرهية منسلخة مصقافيعل لصير رقبولا والإنسان وهذا ألم مرا الكون والبروز، ولها ما دا المحاصلة ودن المحال الأكركة وتعديمة عدم أعد واحد معاند والكرفي والماردة والمحالة والمحالة والماردة والمحالة والماردة والمحالة وا

واعلم إن المجاجلة دون المجال الاكبركة يرة ويجمعهم امرواحل موانهم يذكروا اسم الله ويدعون الفريد عون الناس اليه ربيعهم خرق العوائل والقلوفي الناس ويتطأطأ لهم الرفاب وهم دعاة الى ما يخالف العبوم الانسانية التي هي الملة الحنيفية والى الفتاح في المرافق المبتني عليها نظام البشي،

فنهمون يدى النبوة وبزعمون ما بنقاح فى قلبه من قبل المناسبة الجبلبة المحقيقة الشهورالانسانية من اشراقات دعلوه وقتل وهتك الحرمات ووجي وللمرباني وشمتان مابينها وممنهمون يدى المحلول وينصب نفسه طاغوتا يعبل من دوزالله وبستعان ويزعوانه ينصرف فى الامور إلتال بيرية من رزق وشفاء بان يقول اذا اراد شبئان يقول له كن ذيكون،

واماالذين بفسدون في الأرض بعصيان الارتفاقات مع الانهاك في اللذات الجسمانية وحتب المال واطأعة الغضرب والشير والمعصية وتراكم الجهل بالله وبأمرة الآيذكرون اسم الله ولآيشتغلون بطاعة الله فهم الفراعنة لـ الدجاجلة فاباك التها

James James

الطالب وال يضلك حجال او فرعون عن سيل الله وعن الملة الحنيفية،
واعلم العديس العبرة بالكالات السمية المكتسبة بالرسم مع مباينة الطبيعة بل العبرة بالكالات التي تقع على الانفس بموقع و فعادف منها مقاماً فكّومن انسان لوينله أني من الكالات النسمية بحصية فهو مغلار الى المرافق الحيوانية الطبيعية وانفشيه للرافق الحيوانية الطبيعية وانفشيه للرافق الانسانية والاخلاق الأومية في ظاهر الامرولكن ال يفض عرياعن الرسم كان عبوانا غير ناطق وكومن انسان متعمق في واشي المرافق كالشاعر الحيد في شعرة والكالم المحيدة والمناطق في خاديته حتى لو الحيد في كتابته والحداد المستغرق في حاديته والنبي المستغرق في خاديته حتى لو فرض استغنائه عن الماكل والمشارب والمناكم لما توك كسبه ايضا لامتلاء قلبه بها وفناء نفسه بحسب الاستخسان فيها فيقال في العرون ما اظرفة ما اعقله وليس له موضع قطيومن الانسانية،

وكومن انسان افيضت عليه صورة جلبلة الهية متفوعة على الصورة الإنسانية بكالتنها مثل تفريح الانسانية على الحيوانية فأذاك الذيك و بجاوز الراد الإنسان عن الانسانية افراطا و تفريطا ظهر القان المنزلية فلا يوجل صاحب منزل الروهويتمنى الموت ويود لوانفك نظامه المنزلي بهتر مين فيمتها اوسلاطة لسان اوفق ولى المرافق والقان المدنية بظهور القطاع واللصوص والمتغلبة والغاصبين ويكثر المنافقات ويريوكل وجل بنفسه ان يساميه وجل من عشيرته والقان المحاسبية فينفن الرحيات الرفيات فينفن الرحيات الرفيات الرفيات فينفن الرسم على امتناع الركساب الرفيلة من الهل المقاصل والفتري وينسل الاكساب الشهريفة لتوقفها على التلقي من السلطان ودون هذا التلقي مسابقات و هناطفات و الشريفة لتوقفها على المتالية الميل قبل الوصول الى المقاصل والفتر الم تلك تالي تنيالات فيفنون في تلك الجيل قبل الوصول الى المقاصل والفتر المقايية فينظب

الرعية بين مرملفوظلا عامروه له وحلوم بتلع لا يترك لحة وللوك بين جبارباً كالناس اكل السباج وسفسطي ببول الشاة عليه فعنل ذلك يعذب كل بلابعن ابمن غرق و فلب وخسف وزلا زل وبلابل ويبطل ربع الاراضى وينقلب الرض وعرة لا يوجل فيها الااناس ملعونون وينقلب البلا العظيم قرية خربة والقرية العامة يادية فكأنى بقائم هوراكبا على ودن يبك عليهم ويقترة ويتلهب قلبه لهم ويطوف عليم قبيلة قبيلة وقرية قرية يتذره مرايص نعون ويأمره مرا لمعروث وينادى بعم اللهم المراشل فلايم معنل ذلك الرشل فلايم معنل ذلك يحل الحادث العموية على المرى وكأني جل كما المراب والمناس الى الشلام وكأني جل كما فلايم والله والله والمرافق ولن يكون ذلك الابعاد فناء المتشل قبن الثرق والتفيين الثري واحتاج الناس الى راشل مرشل ولوفى اقليم واحل منال والله اعلم بالتفصيل من هو واين يكون ذلك المناس المراشل مرشل ولوفى اقليم واحل منال قاليم والله اعلم بالتفصيل من هو واين يكون ذلك ،

وكأنى بزقان الدرس فيه معالم العلم وشيده منابرالجهل فبيناهم في ذلك اذ وقعت داهية عظيمة من قبل الكفار في مركز بلاد السلام ومحت ملتهم فلاينهض لدبغ تلك المظلمة الرجال من اهل العلم والرشل امامهم رجل ما نج فلايز الوزيطارد وثم حتى تكون كلمة الله هي العلياء

وكأنى بمطاردة من تلك المطاردات اذا احتالوا حيلة ما تمرحلوا عليهم والقوق من الكفروره نواركنه خورصب عليهم الفتوق صبافها معلوم انقلام من شعبة من شعبة من البروزو الكون،

وكأنى بشجة الانبج اوسط الاشجارواتمها تمزظاه هافانفكت صورة الشجة راغبة

البهية اضعف منهاجها ناواذكى عقلافلة تسن الكهولية تمرانقل بنيته الحيوانية راغبة الماللة فاعدت لفيضان صورة انسانية فأوجد الله حينتن انسانا غايرتام الدخلاق الحيوانية وغيرظا هرال فالاسانية جليل المعنى سريع السيرفال المخمسين سنة اوغوذ لك اشتاق الى التجرد واستثقال بهمه فهات بسبب هذا الاستثقال ،

وليستهنه الانتقالات علسبيل التناسخ بل نخوامامن العلاد لفيضازيد الله فالفيض مبتدأمن الله تعالى فى كل مرة وخلك الفيض هو النفس الانساني مشلا فشتان بين هن اوبين التناسخ المعلوم بطلانه بشواهد العقل والتقل ولعل هذا السهوالذى رامه اقوام فوقعه في التناسخ فضلوا واضلوا، وأعلم إن الطبياء الله لمعطرت كنبيزة فى معاشهم وفى تعلق فلوجهم بالله تعالى وقد كازمنهم من بالتسب رمنهم من لا كيسب ونحن تكتسب ولكن مع اجمال في الطلب وكاكل كسب بل ماهو عبادة من وجه كالغزووالتلاريس فان بسطالته علينا ايدي عباده استغنيناعن الكسب و كآن منهمون يكثرنوافل الطاعات ومنهمون يقتص على الفرائض والروانت فيشغل عامة ادقاته فى نعلق القلب بالله وغن تنقل على قل رما صح الحربيث به عن رسول الله المستنطين الكتب المشهورة المعتملة ونقتص عليها ومنهم من كان الترهم تغذيب قلبه المانوارالطاعات وعاسن اليخلاق والأداب ومنهوم يكان اكتزهه تقذيب وبالتويل وشهرد الحق في مظاهر ومن من كان الثرهه الاضمحلال في الجمال والتعلق البسيط بخن لاننزك حظامن انوار الطاعات وحسن الواقعات وذلك الحظ الذي ورثناه عر

وإما الزائك فتزكه والجال والتفصيرع نتأساء مناطوراد وراء ذلك طوراد يخن

لانشتغل بالقاء الشبهات الغرما بأمرة الشهية على وجه العزيمة دون الرخصة فكل ما اباحد الشريعة فهوالحلال الطيب وليس بعرة الاالوسواس وغن ناخل من الفروي ما انفق عليه العلماء لاسيماها تأن الفرقتان العظيمتان الحنفية والشافعية وخصوصا في الطهارة والمشلوة فأن لويتيش الاتفاق واختلفوا فنا خن بمايشه لله ظاهر لحريث ومعروفه ،

وغن لا تزورى احدامن العلاء فالكلط البوالحق و آنعتقل المحمدة فلحرا غيرالنبي التي المنظمة و آلميزان في معرفة الخيروالش آلكتاب على تأويله الصي ومعرود السينة لا اجتهاد العلاء كلا وال الصوفية ، ليس منامن لوبيت بكتاب الله ولم يتفهم حديث بيت المنظمة اليس منامن ترك ملازمة العلاء اعتى الصوفية الذين لهم حظمن الكتاب والسنة اوالراسخيين في العلم الذين لهم حظمن الفيلة او ألمو الفقهاء الذين لهم حظمن الفيلة او ألمونية الأين لهم حظمن الفيلة الما الفيلة العلما الفيلة الما الفيلة الما الفيلة الما الفيلة المناب والسنة اوالمنقلة الفقهاء الذين لهم حظمن الفقه المناب المناب والسنة اوالمنقلة المناب النابين لهم حظمن الفقه المناب المناب

واماً الجهال من الصّوفية والجاهدون للتصوف فاولتك قطا رج الطويق و لصوص الدبين فاياك واياهم جعلنا الله سبحانه عن يطيعه ويتبع رضوانه وكايشرك به شيئافانما غن به وله والسلامي

نصوص حاكم اند با نكه بعض عصاة رائ بها نه اعفو نوا بركردا ما انكه امناك اندائه المولاي اندائه المولاي المست حق سبحا ند اعفو فوا بركردا ما انكه امناك اندائه المولاي المست حق سبحا ند در على كه برائه برائوس بررسول فود نا زل فرموده وعارف ومستما نفت بردوراهان المست حق سبحا ند در معنی که برائد و مربح زومزی برنداده حیث قال یعذب من بیشا موید فولمن بیشاء مناط العداد المعالی و المعنور المنافرة با المشابعة المعالی و المعنور المنافرة با المشابعة المعالی و المعنور المنافرة با المشابعة المعالی و المستند المنافرة با المشابعة المعالی و المعالی و

وبارورد نيا وآخرة لامحاليمشيئة بازلبسته است ويع بذاسببية اسياب بدرنساخة افحالها فلولاه لبطل التكليف والمواخذة اما في الآخرة فيست حكم لاعال بانتها اسباب وتول الثاليس الرمراين عفورا قاعده نبيم وضابطه بيان كنيم مخالف نصوص نخوا بربود بل بطن انباو كشعت مخ النها ا ذا تميد نبرا فنقول اعالى كربنده مي كند بداخلة جوارح ونسمه ازوى صاورمي شوند وصورة انسانيه مجروة راويم جنين أبكه ببياس مثالى تلبس است درانها بالزات مدا خلة نيست وليكن كلين صتورا نسانيه محرده يامتلبسه بلباس مثالى ازبرن ونسسمه ميت نشده باشد با دى ما زجى دارد و خانطى بير خالطى كرمالت بخريطلقش باد نيست وبهة اوود مرافق و ملاق برنيم در رفن چه درو نياويم ورآخرمت مثلا بيش بهاو او مجامعة حور، وشرب شرام خلهودباشدهَ آمني بدين اندا بن شخص داعل حن ان نفع و بركه بزبان گويديا بد كندوخلق وى بم بإعال دالبسته است غضبش محض تنم وضرب است وسخاوت المحفل عطیه است که بدست فقرنبدوچون ازین حالت قدری بلندترآ مدیجته او درمرافق وملاؤلنمیا ورفت چه وردنیاو چهدور آخرة التذا ذوی بانبساط نفس است اگرچه بدون حضور ست بدومی بدست آید وغضبش محص توران نفس است أگرجه از شتم وضرب و انتفاخ او داج عارى باشدوسخا وتش ثوران نفس است ببذل اكرجير بفقرتسليم بكرداين قوم راويوت كه درقوة ادراكيه او خواه خيا ش كويند نواه ويمش نامنداين اعال واخلاق كه محط بهد دى است بصور باللممل كروانندو بدانها تعديبيش كنند يا بصورجيله تعيش و بهند و چون از عالم برزخ گذست به بحشر رود بهه این اعال داخلاق بصور مثنا بید ممثل شوند ا ماله واما علیه اما انکه نشاة قبریه رااز فوق و تحت آن ا حاطه کرده با شد دیم چنین نشاة ا حشریه را در گرفته ا در اتعدیب و تنبیم نتوال کرد اگر بحکم عموم ایخ در اندکی دنگ پدید آبید دباز بشکند

این چیزی دیگراست دیم من الذین سبقت بهم منا لیسنے اولئک عنا مبعدون وآل وَکُمُمُّتُ كه ازجد دونمه مروه باشند ندموت على فقط بل حالتى وا زبهها كذشت باشند و بوصدت كبرى بهم آمده ابكاه بازكردند وحكم برنشاة رايحيل كنند واكثراين قوم معصوم اند لاسسيما ازكبائرواكروز بعض صاورشده مقرون باسستغقاروندامة فوابر بوولامحالم شاسع عليه الصلوة والسلام قصد اين طاكفرا ورنور ويدورين تفظ عام كرالتا بمبين الدنب كمن لا وْنب له ودرين لفظ محلطوا علاصالحا وآخرسينا لعل المداطلع على الل بدر فقال اعلوا ماستستم فقد غفرت لكم الاوطا تفكما لذكوركرديم منهم السابقون ومبنهم ا صماب البين ومنهم اصماب اشال انابكه فايت بهنة ايشان افعال نبيه باشنده افتا باخلاق است اما باید که مردم بفردیه مغرودنبا شند قربهاگذدند وعصر البرانید تافروی آید کس چه واند که دی چیست وکیست اوال وتجلیات که مروان بران می نازندلبت ونبون وى اندوكم من بفوة صدرت منى فاقيمنط قيامتى فوست بها ونوقش الحساب حى طننت ا في بالك تم خفر لى بان رجبت الى نفى وعرفت مبدأ بزاالتجلى ا حاط بى مكد فرعبت الى الغفوروالرة وف وغيربامن الاسارفننيت فيها فاعقب ذلك علايا سدوانشراطاد انباطا ا زا بخله آ منت كه مردى بيش من امرومن دابل مبس علوائي ميخدديم قاسم ويرانيز واودين وقت درناط این مرد مرکوزشد که اگراین شخص از انجه ور دست وی است بمن د پیتین م که وی از اولیار ا در است وازوی را ه خدا استفا وه کنم و بدم که حضرت بادی بوی عنایت کرده است و خطره وی از صوریت و معنی اشکارا ویدم و توجه و خنایت را بوی نیز با وجوداین به و لال کردم و خودراکشیدم و آبنمه طوه را بیک نقمه بلع کردم حضرت با دی بمن مواخذه کرد د منا قشه نود دان و لال را بردی من زدحتی انتجاست الی حقیقة عاملیتوی عند با الصلال والهدا

صوفیه قایمن بو مدة وجود و فلاسندا شراقیین برگردد شغن اند در و مدت وجود بودن مکنات مظاهر وی و بونات و نقلیات وی الا انکه اشرا قیان وی را جزئی دار فدصوفیان وی را سنزه از کلیة دجز نیه و فی فیهی قد این نزاع نیز در لفظ است فقط برگر جزئی میگوید غرضش اثبات شخص است که مین فات است و غیر مزایم بر تقیدی و جتی که دجو د فیمی الا قتضا دفرمو ده است و بر که منزه الدجز نیه داشته غرضش این جزئیه است که از شخص الیمی بر فوات نیمیز ده و است و بهات مزاحمت کند والا نه تشخصی که مین فات است هاقی بر فوات نیمیز ده و با تعیدات و جهات مزاحمت کند والا نه تشخصی که مین فات است هاقی بر فوات نیمیز ده و با تعیدات و جهات مزاحمت کند والا نه تشخصی که مین فوات است هاقی و قبل این میمیز ده در دو به نیمیز ده از در و به تا به داخی ده و تا میمیز ده در و به تا به در این این نفط تبیر کردند و صوفیه و در میمن اسا میمی کشت اما مشایکان پی ظاهر کلام ایشان شعر تبخایس است و لیکن بهد تنظیح و تدقیق نظر غرض ایشان نیمیز بهان ده و در در اگد وجود امرانتراعی است و ایکن بهد تنظیح و تدقیق نظر غرض ایشان نیمیز بهان ده و در در اگد و جود امرانتراعی است و ایکن بهد تنظیح و تدقیق در فارح و نشانی انتراع آن مطابق به در فارح و نشانی انتراع آن مطابق و چوهنی است و آن نشانی انتراع استناددی و در فارح و نشانی نشانی است و آن نشانی انتراع استناددی و در فارح و نشانی در فیمید

هم چنانکه در حالة صبا اوی بعض امور راستی و بعض امور راستی میداندو چون هم چنانکه در حالة صبا اوی بعض امور راستی که این اوراک حقیقة اشیاء آند علی بذا نقیاس و رایام خار بحسب کمال نیز بعضی اشیاء را باستیان و بعضی را باستیان و بعضی را باستیان و بعضی را باستیان می بیند چون معرتر میگروو حقیقت واضح میگرووسه و میسوی تزی ا خاانکشف الغباس افس سیحت س جلاه ام حاً سموانست که با وجود استخاص و دسکرنظ فر اتراندا زوواز حقیقة الامراطلاعی گیرود

لقسمست پرتشب اسما دکه در آخدکنژ مذکورشیده ومشکرتنیژ لاست که و

دربیان توفیق میان مسئله ترتیب اسارکه در انجرکیر مذکورشده و مسئله تنزلات که و ر در انل دیگواقع شده آنکه دنیرکی و تفایلی است کفودهای الهیه درصورامکاینه و لوبنو من الشنبیه و او بی الملا بست می شکا فدیس دعوت را ایچه از ابل میرات رسیده و روقت افاضه فلیل کام ا منها دا مهل بگذاشته اگرچه ورگرداب و حدت و رفعته باسشن دو در جه امالیا نغه از تجلیات موجه برایده بحث اصول مباوی اولیه و ایجا و واقع شده -

"نفرسيم

قیام بیل وبسبق باطنی نویش منفول بودن اکار الایل داطراف النهارنها بدگذاشت اگردتنی خطرات بهوم کننداین ذکر با بدکرد بهان انشرو بری به بالدش ساکن است عزب کند کو بدوهان انشد دردل نهده بحده را بر نورخ سها ندکه فوق العرش ساکن است عزب کند سهان الشر تنزیبه است از صفات محدث و بحده انبات حاید که مناسب حضرت و جوب بهان الثر تنزیبه است از صفات محدث و بحده انبات حاید که مناسب حضرت و جوب باشند درمیان این فکوف کم نوازگویدنا آنکه انشراح در نود میندواکر بعداین فکرفود افلم راکه فق العرش ساکن است تخیل کند بوجی که در آن تخیل غیبت دافع شود سخت مفیداست در نوی یاس در فع اندوه و انشراح فاطر حقیقته این فراسخت عجیب است با مجده تنقی آلهیه ادعالم مثال دونیست که شیخ آلبراز عرش کوین بهان مراد داشته باشد زیراکه کوین بدول مخاطر شال توانش

کشف و کرا مات و علوم و مکاشفات بهد بافاد کی درایج اندیجی آیند و شام می روند انجیه مردان ازین مزرعه سرماییه میگیرند و درگورو ما بعد آن ایشان می باشد بهین یا و داشت است و بس لیکن ند آن یا دواشت کرشعبه است از علم حصولی و استحضار بهان ایمان با تغیب است کردابتدا مسلما نی کسب کرده با شد بککه یا دواشت که بعدانکهار جربنوس واصنحلال ورتوجه بهامسل آبد نه حصوبی و نیز پیتوان گفت که بردواست والن یا دواشت نودراگم با بدکردسه بسوست در است نه حصوبی و نیز پیتوان گفت که بردواست دالن یا دداشت نودراگم با بدکردسه بیرصفت کنید شود یکن جهدی که خوش دا بسرکونی آن نگارشی

أن يا وداشت في الحقيقة بتيقظ وخبرت بهان نقطه وجوداست كدبيكان اكان برانجه بحز

آن نقطه خداشنام درجم النيب است لامحاله سه

فأنت الذى اعنه وإنت المخاطب

وان وان خاطبت العن هاطب

لفر

رفت انکه بقبله بتان رو آرم حرف غم شان بوح دل بنگام

قدعلمنا بها مذنه الدقيقة حيث قال بلن قائل الصاب صعبية الا إفن التُدوين يون بالله يهدقليه والتُدبكل شي عليم يعنى من أمن بالتُرعند لك المصيبة كشف عن قلبه جبا عظيمة ولا بره المصيبة لم تنكشف الايان مندالمصيبة ان توثر المحق على كل احدثم ايثار بلانبة الى احدثم ايثار بلانبة الى احدثم ايثارا يتبدل بصيم القلب الى صنع المدعز وجل ومن صنع الشرتعالى بالمرادين من عباده ان يد قع ظوابريم بمقامع المصائب ليرغبوا الى المدرغبة واحدة سه كرنيا يدبخ شي بعث كش كش آديد

درب ماويدى من طريق الراحة فهوالراحة فى الراحة ومو الراحة كله ولا تحسب انه لا يصاب بالمصاري المصاري المصارية المراحة بال يتقطع عنه بها تربيته من يقال له فى ظاهر القول الدون المسلمة عنه بها تربيته من يقال له فى ظاهر القول الدون المسان استعدادهم سه القول الدون المهان الشطامن عقال الشقى من زمامة يقول الحق للمرادين المهان استعدادهم سه

دعوت الى الزيارة بل دوى ولم اطلب اما احداسوالهم فياون الى بيتى كراما فياون الكرام ومن وعالهم نفياون الى بيتى كراما

حضرت امیرسید کلال تثیل می نودند دید نیم تو داکه تاکوزه وجود ازم تعلقات شک نشده
است قابل آن نیست که اورا ورخمدان تصرف نهندو بعضے ازان کوز باشک تبری آیندعلاج
آنها آنست که باز آروکه ندو باگل دیکر بازکه ندشاید این بازخانص و باکیزه برآید بالجله کسی که بکبار
بتوجی بمتخرق شرا گرمیه فنار ناقص باشد ویرا کینوع قرب پیدا شد دیگرویرا بخدان تصرف که عبارت
از فنا راست نوان آوروالا بعدرج ع بطبیعة با تصادم مصائب قوید ظاهره و باطنه الا وولدا بالجلة
عود کابی باعث رج ع می افتد س

ساطلب بعدالدارعنكم متقربوا وتسكب عيناى الدموع لتجدا

بعید نیست که بعد جوع نام بزنوتی از سریداننو دواین بار بعداعترات بعج وقصور صفرت و بابرای کرامت فرایدا طبا گویند که نزول المار درشیم نامنه کال نشده باشده کاجش مین خطا است وعلامت کال عدم یافت اول اين راه اشتغال است إركا رئسانيدة ولبيه أو اين بالنه ذبي المنه بأنه السبب ورستا ما ريا يس ازان دوام تعلق قلب بحق سبحامة بوصف مجست و درين على احواله النياسية بين آليه أيه أنها أنه أنها المنات صالحه وغليه خوف ورجا وانس وبيبت وتجلي ومسخت ريج ملاال وع رقيل النه وع مناني النام من وعطاوبرتا فیری و تغیری که درنو دیاد غیرخو و بیندا نزایش بهاش در این در در منه در این این در در منه در این در در توجيرصفاتي برهفتي ازحن وكمال واضدا واشاصفات تي بنها البرشيد ورر ومروح يه والنوج صفة وجودو تقق وتقريبوا زال توحيذ في داكن على صفورى سهداره عن في أرب المناه ا وراک بهر **رستهایی باشند به باید تفایر و ت**امیز حیرتی است ند برد بر مدینه در از مینانیم و مراز از این ایران ا يا وداشت است يان معنى كم علم حصورى و علم حصولى بريه فتي المديد المريد وفي المريد المريد بلسان تصوف يتقط فيهمى المحضريت وجوداست كدد رنكية له اين در: بسسيه وسه والمسارة وبلسان اشارق على است ازاحكام ما بهية الما بها شاكه إصريز بير بروي ومعقد في الموقد انسان كتابت وضحك است وحكم حيوال شي وحركة إنان بهم چنین ایسته الما بهات نیز حکی دار بیدا : الن انتمالی به سد در به و در به به ایر شی در برد. بوجي كرننس اطفة ورشعشان الن وررفية بمرفض شعة وسروكا وسطاء مده شهرا منده منزول است بخلق اعني تصرف في الحق يا لجن وديهم ميخسن بن شهند له إحيام بيه مبتنه أير و اشرافا دعلما این است مقامات مبفتکا نه که را د سازگ و و بادلاشد و منه کوزهٔ فزر و سازگ و مراسها الماين راه رود واكرنه دريكي مانديا ووطول العروجيدب ديني شر، و بحق ده مدري في تري عرب الم من الحديدالكوروبدا إشدكه اينها بمنظا برشون ليكن دعه مسد وياديه اين يداد

ا زلید بست بیجیس را دخلی نیست و گویاشا عرباینها اشاره کرده انجاکه گفته سه بختی راعطا گشت ما بهنوز اندرخم بک بوجدایم

والسدالموفق ونعم النصيرة

بالكه مخت قبله كاه دل تست مركز انشود را بطه عثق توسست مست عثق توبود در مهمه بایارخنت صدجای کنی گربیق عثق زیست

دانی که این چبیت وصاحبش کبیت و حدست قصوی خصی را از غیب اندیب بشها و قدری و برکه شاشش باتات اعلى باشدم رسنيدويراوركل ولاى واواث واقذار يتلوث ومتدنس كنندو بازيكياره بيفشاننهان بانات خالص ماندنمي ورنكى ازال جيزيا وروى فدكويا اينها ورعالم متقق نشده بووندا صلايا شكش مثل آب دریااست کدگایی براقذاروالوابث گذرکردونیس شدوهمهصفات وی گرفت بدازان برفسرا سخ زين مروركروء آنا بن تافت اب صافى كشت بركا دزان كذشت رنك وي ويگر گرفت بعدوتتی ا زان بوی نيز تجا وزنموه و لا با اليه بذا الرجل فرد افی الذات موالوهدت في الوحديث ليس فيه موضع شعرة من الكثرة جزء غيرمنقهم وان سايميلا بل سرى سريانا ودارتني لخط الدوري دورانا فانفضل من النقط العلياحي وصل البهابارة اخرى این مرورا در تعضی او قات شوق و عدول این حالت اولی میخز د و گابی میمرد زخش است چه چیز ویرا برست نیست که طلب آن کند که حالت اولی نقدوقنت است بے تفاد یکچ وگاہی ابقای حن نماط ومزج میفر مایدگویا محض مرد معاشی انعقل است کدویرا طموح نظری ورار معاش نیست یا وبمکنی که زندا نیا ن سخن مدرکه ما بهیته را سب قسم نما وه ۱ ند محلوط و مجرو و لا بشرط این مرودا نیز از لطافت کم از ا بهیته نتوان

## وانست این مرواست که بریهه احوال ومقامات می نا زو،

## ريقي المالية

الرولياء يؤمرون بالريفاد والهدابة كمان الرعبياء صلوآ الله عليهم يؤمرون غيران الرهبياء عليهم السكام يؤمرون بلسان علي من سسنة الله عزّوجل وهي الانسان الركمي المتصور في الروح اولاد في المثال ثانياً ،

والاولياء فاغا يؤمرون بلسان خاص هولسان الوقت والحال اعنى اذا اكتسب النفس الناطقة حالا الهميامن خوف اورجاء ادقبض اوانبساط اوالتمع عليها علم من عليم الله كتوحيد الصفات اوظهور الوحرة في الكترة الي غيرة لك انفادت النفس لتلك العلوم و تمطئت لها لما معها من الرقة والصفاء الحاصلين لمزاولة الرياضات الظاهر والباطنة اوقيت عن شرحها بنفسها واعجابها بماهي هي وحصل لهم التوحيد والضمكال والباطنة اوقيت عن شرحها بنفسها واعجابها بماهي هي وحصل لهم التوحيد والضمكان تمالهمت اليادد اشت حق صارت كأنها من بلة به من فرفها الى قدمها بله هو بعينها، وبالجملة فاي صنف من هذا الراحيات الثلاثة كان الردوج تنطبيعة النفس وطبيعة الكال الكسب اندواجا و توليمن بينها اوامرونواهي خاصة و وقائع وعلى والفرائل تباكل المكسب اندواجا و توليمن بينها اوامرونواهي خاصة و وقائع وعلى والفرائل تباكل المنابعية لايكاد يعلم كيفية توليها الكتريما قلاال البلح مزالها صلين والقرائلة بها قلنا الاالبلح مزالها صلين والقرائلة بها قلنا الاالبلح مزالها صلين والقرائلة بين عن سائرهم انها تولين توليها الله الانوداج ،

ومثل دلك مثل اناس احداث السن صغار الدائه جياع عطاش مهزولين قدانساهم ماهم فيدمن كمالاتهم واخلاقهم جيعافرياهم وسلطان واطعمهم طعاما حسنا ولم يزل يصنع البهم المحروف من كل وجه وكايتعرض نهم ولايستل منهم حقى كبروا وبلغوا استن هم طلبهم و مقتبرهم فمنهم من كان عاقلا شجاعا مموحا فصيحا عفيفاقسمت همته الى معالي الدخلاق والرياسات الكلية وظهرت عليه العلوم وكان من الشل الناس فهما وبطشا لا يحب الاالملك والعدل ومنهم من كازها عالم المتعشقا صغورا فاغدل رت همته الى الخسيسات ومنهم من كان بين هذا وذلك،

زفر \_\_\_\_\_\_

هلخم لا تقنل النيطان بمورة النبي الله اعلم ان حقيقة الرؤياظهوى مناسبة للنفس الناطقة بالمبرأ العاعلي جهة خاصة وهيئة معلومة تقتض فيضان علم خاص في تعين هل العلم ويتمثل بصوروا شباح مخزونة في الخيال فتصفر تلك الصاعل علاانف حضورا فتنظم واقعة عنده في المحواس الظاهرة واقبال السمت عن الحواس المناسبة جهة بينها وبينه فا لمؤمن العارف بنبوة النبي المناسبة جهة بينها وبينه فا لمؤمن العارف بنبوة النبي المناسبة جهة بينها وبينه فا لمؤمن العارف بنبوة النبي المناسبة جهة بينها وبينه فا لمؤمن العارف بنبوة النبي المناسبة جهة بينها وبينه فا لمؤمن العارف بنبوة النبي المناسبة جهة بينها وبينه فا لمؤمن العارف بنبوة النبي المناسبة على المناسبة المناسبة عناسه المناسبة على المناسبة المناسبة عناسبة المناسبة المناسبة المناسبة عناسبة المناسبة المناسبة عناسبة المناسبة المنا

من ارحم الراهمين الى عباد تعفدى لها للم مقامات النباة من النتيران ومعترفة الديان و التقامة المسلمة التقامة الديناسب التقامة الافاترانية والملتبة والمعاشية والمنزلية والمعتربية والمتربية والمتربية والمترب عندالا هذا الشيم بالسؤ والفساد اصلافال لك لا يتمثل السوء به الدان يكون بتغييل في المقطنة خيالا و يصور و امرابا مرف الك ليسربرؤيا،

قال رسول الله الشيئة البعوا غرائب الفرآن وغرائب الدوامر والمؤاهي اوكما قال نأويل هذا الحدايث ان الترمافي القرآن قصص الانبياء والكفار وعباحة الله معانه مع الكفار في انكارهم والبعث والبعثة واعراضهم عن تعظيم الله وعبادته و وحيرة وكل واحزم نها يلت على الدورة الله على الدورة والتقرير على على واحزم نها يلح والتقرير على عله و التقرير على على واحزم ما اوردة الله على المرو والتقرير على على ما وردة الله على المرودة على المرودة والاستهجان فهومني وكل ما نسبه الى الكفار والمبيل على عقوب فهومنهي وكل ما نسبه الى المؤمنين وسجل على توابد فهوما مودكل ما نسبه الى المؤمنين وسجل على توابد فهوما مودكل ما نسبه الى المؤمنين وسجل على توابد فهوما مودكل المنازة من عابران يساق اله الكراه فالقارى ينتظر ويترصد مطانه كما يترصد الطلب الرجل الغربيب الزي بيس في وعلمه وعله العلم العلم الموال الموال الغربيب الذي بيس في وعلمه وعله العلم الموال الموال الغربيب الذي بيس في وعلمه وعله العلم الموال الموال الغربيب الذي بيس في وعلمه وعله العلم الموال الموال العربيب الذي بيس في وعلمه وعلم العلم الموال الموال العربيب الذي بيس في وعلمه وعلم العلم الموالة الموال الموال الغربيب الذي بيس في وعلمه وعلم الموال الموال العرب الموال الموال العرب الذي بيس في وعلمه وعله العلم الموال المو

(A)

قال الله نعالى وما ارسلنا في بائمن رسول كونبي الا اخاتمن القى الشيطان في امنيت في نسيخ الله ما يلقى المنيطان في عكم الله الله الله على موجد أا برعباس من رسول كونبي ولا هون وقال من الدس ثارد الرجن الزور الزورية من التعنو المانة يسعى ولقان وسيم فا فرعون ومومن ال فرعون المرجك الله الناوي بكون على اضرب مها اد فل و ع وحقيقت ان اعلم رجك الله ان الوي بكون على اضرب مها اد فلس في الروع وحقيقت ان

بقاداند فراهاو معامرا والمعالا ما القبيط عين العبد الذي هو نظام العلوم النسمية والشرائع فيه فه حال التي يشبه الثوال الطبيعة كالعندب المفرط الذي يحربه الوجه الشاعزي المفرط الدعيرها في غشبان المواس واحاطة النسمة وسرها ها كان المجبرون المنافل المهالية كالية عن المعال المنافل ال

نَّهُ مَنَ اللهِ هَنَّ الرَّيَّةُ فَقُولُهُ الرَّادُ المَّنَى يَعِنَ الْمَالُوعِ وَمَالُّهُ الْمَعْنَ اللهِ المنظال اللهُ الل

ومارديانه على السائم الآفاه قومه واستبطئ النصرة ذهب وهمالى الطائف فنها جواليه فرأى منه عرماً يسوئه تعرف فف فنها جواليه فرأى منه عرماً يسوئه تعرف فف علامياء العرب بطلب منه عرائنهم وان يؤوق ه في بلاده مرية في فذ لك علود بينه وكان الله تعالى اظهر ذلك للانض و هذا هو تفسير الآية عندنا فاشبت وكاتكن من المتحيرين،

المقرب عن الهوارنفاع الفقالة عن ذات الله تعالى البس ان من نظرالى الزجاج على ضربين ضرب المهمه الزجاج ورقية ما وراء ذلك بالعرض ضرب المهمه الزجاج ورقية ما وراء ذلك بالعرض ضرب المهمه الزجاج ورقية الزجاج ورقية الزجاج واليما ورائه وكلال في الزفاع النفلة والتيقظ والشعور والالتفات فاتضح بعد المنال معنى فولنا الفاع الغفلة اوليس ان الزكاء والخبرة والتنبه نوعان ذكاء في العلم فكمون رحبل بدرك الخفي في لحظة وكمون رجل لايرك الخفي في الحال فكمون رجل لايرك المعموم والابيم المهموم والله المعموم واللهما والحي نشطان عد الله النشاط وكمون رجل ليس الدخلك الأبعد تكرار وغرضنا مزارتفاع الخفلة هوار تفاع الخفلة في الحقالة في الحقيقة فالحاكي العلم فالذي عيننا به هرالتيقظ الحالي ومن الغفلة هوارتفاع الخفلة في الحقيقة فالحاكمية ت

من العيد الضعيف إن الماء ويولي الله بن عبد الرحيم الدهلوى عقا الله عنه ودفقه لما يحتبه ويرضاه الى آفندى المعيل بن عبد الله الروفي نوالمل في اوصله الله النام الما بروع ويقناه اما بعد فاني احمد المبكوالله الذي لا اله الاهوو اصلى واسلميل

نبيه المصطف واله واصعابه اجمعين قدوصل الي كتابكوالذى سألمونى فيه عن وحاة الوجود على ما ذكرة الشيخ المجدد وهل يكن على ما ذكرة الشيخ المجدد وهل يكن التطبيق بينها رضي الله تعالى عن الجميع وارضاهم

فاعلوا اخوانى حكم الله تعلق ان الكل زمان قرنا ولكل قرن علاا ما عصر في القسيم معة الله عزوجل وان تأملتم حال اوائل هذه الدهة المروعة حين لمرتدون علوم الشرع ولافنون الدب ولاوقع عنها كثابر بحث وانه لم يزل الهام الحق يبرن في صلارهم علا بعله على حسب كلته في كل دورة لم يخف عليكم هل اللعنى وأتنصيبنا في هذه الدورة من تقاسيم رحمة الله ان يجتمع في صدورنا علم علماء هذه الا مقمعقولها ومنقولها وم مقرعة من الدورة من تعلق بعض ويضم حل الخلاف بينها ويستقركا قول في مقرعة من الدورة المنتوب على فون العلم من الفقاء والكلام والتقبوف وغيرها بحل الله ونق فيقه على المناهمة والمناهمة و

اعلوان معرفة الحق على ما قالما لخض عليه السلام كه الحكم اله وكلمنتى وان المتكامين بها كالبوشة فيه لم تنقص من الجهشبا ادكالعصافير تشرب عا حاجتها تحرق المدون كال وكايصف الإجالة ون جال من من المحرفة المحالة والمناه و

وفى مثل هذه المواضع يتفرق المستمعون فرقافس عرف مسفط اشارة كل واجرة الموضع الذى اخبر عند جدل كل قول قيل في علد وصلاق الجيع ومن هالد اختلاف العبارات وتنوع الرشارات ولم يقل على المخلوص منها الى حيرة حائرة ، حيرة حائرة ،

Sel

متاخ التكتل السرعيا الكتمواالم المراقبة المراقبة المراقبة المراقبة المراقبة ويعضه المراقبة ويعضه والمراقبة ويعضه والمراقبة ويعضه والمراقبة والمراقبة والمراقبة والمراقبة والمراقبة والمراقبة والمحتودة والمراقبة والمحتودة والمراقبة والمحتودة والمحتودة والمراقبة والمحتودة والمحت

تُمران العَارِفِين المِامِين العَلَم العَلَم الظَاهِ، والبَاطِي وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَ ويضعه ويعض المُنظِّ في توجيه كالم العَلماء وتعبين مراهو وعن المُنطال يَوْلَمُ في معرفتهم بألله وليتم المُنطال يورم في الكُلُو وتعبين عمام خارج عن الكُلُون في معرفتهم بألله وليتم بألله ولا في الكُلُو وتعبين عمام خارج عن الكُلُون في معرفتهم بألله وليتم بألله ولا في الكُلُون في معرفتهم بألله وليتم بألله ولا في الكُلُون في من الكُلُون وتعبين عمام خارج عن الكُلُون في من المُنفين في الكُلُون في من المُنفين في الكُلُون في من المُنفين في الكُلُون في من الكُلُون في من المُنفين في الكُلُون في من المُنفين في الم

من الحتهاد والمعرى الذين شأراء في المائية الشاعر بل العرام إنضاء

والمران ومقال وومن النابول والمران المران المران والمران المران والمران والمران والمران والمران والمران والمرا مرد المران ومران المران والمران والمرا TE

والشرمينية عليه والشرع والعقل عبران عنهاميينان لها المربيان واوفي لقبار وهذامقاه المحل فيه بعض الساكلين حق يخلصه الله تعالى منه و تمعنى وحرة الشهود الجمع بير الحكام الجمع والتفرقاة فيعلم إن الشياء واحدة بوجه من الوجوة وكتابرة مبائنة بوجه آخر وهذا المقام الدر وارفع من الرول وهذا الصطلاح اخذته عن بحض التاع الشيخ آحم البنورى قدس سركة،

وتارة نسنعلان في معرفة حقائق الاشياء على ماهي عليه فنظروا في هيه ارتباط المادث بالفتاليه فوقع عنا قوم إن العالم إعراض عجمعة في حقيقة وإحرة كما ان صورة الانسان وصورة الفرس وصورة الحمار متواردات على الشمع والطبيعة الشمعية باقبة في جميع المارت لكن الشمع لايسمي باسم التماثيل الابتلك الصور في الحقيقة هي المماثيل لكن كا وجودام الانضر وضميمة هي الشمع ، الصور في الحقيقة هي المماثيل لكن كا وجودام الانضر وضميمة هي الشمع ،

ووقع عند آخرين ان العالم عكوس الشماء والصفات انطبعت في مرايا القرام المقابلة لتلك الشماء والصفات كمان القررة تقابلها عروم والعجر فلما انتكس ضوء القاريخ في مراة البحر صارت في رفخ مكن قروع لحدن القياس سائر الصفات والوجود ايضا عياهن ا الاسلوب فلذهب الرقول بيمي بوحرة الوجود والتأتي بوحزة النهود،

وفروقع عندنا الكننوفين معيدان بميالكن القول بان وحاقة الشهوعلى هذا المعنى لمريق لب المنكاء ابضاً يقولون بها وذلك المعنى لمريق لب الشيخ المري سهوبل الشيخ والتباعه بل المنكاء ابضاً يقولون بها وذلك الان محصل هذا القول بعد النهان بب والتقليص من المجازات والاستعارات النو الوجبت صعوبة الفهم هوان المحائق الرمكانية اضعف وانقص والمحقيقة الوجوبية أم واقوى بجبث بمكن ان يقال المحائق الرمكانية انها اعلى ظهر فيها مورا لموجودات وكاخفار

ان هذا القول متفق عليه وهذا الذي سألمونى عنه يجتاج الى تفصيل فاستمعوا لما يتلى عليكم بإذن واعية،

اعلوارهكم الله ان اول ما يفهمه السلود اليه من نصوص الكتاب و السنة بل يخلص اليه ان الحق عزوجل موجود جزئي مثل سائر الجزئيات الاانه قاليم مؤثر في العالم حالق لهمرازق اياهم وها العلم هو الذي يجله في صلاته كل عاقل قبل ان يمارس رياضة نفسائية او يمعن في المعقول وهو الذي كلف به الشرط الناس والشرع الاكمي لويكلف الناس الإبما اودعه الله عزوجل في فطرة مؤسب السورة النوعبة سواء كان ذلك الشي المكلف به علما اوعلا ولم يحتي الشرع عليه مراك الله تالي المناس اليه فطرة الله التي فطرة الله الناس عليه الا تهدى اليه فطرة هم وقال رسول الله تالي المواود يولل على الفطرة الحديث عليه الا تهديل لحلق الله وقال رسول الله تالي المواود يولل على الفطرة الحديث المواود والم على الفطرة الحديث المواود والم على الناس وقال وسول الله المناس والمناس والمواود والم على المواود والم المواود والم المواود والم المواود والم المواود والمواود والمواود

وهنامعرفة صحيحة واشارة صادقة مرجعها تجليمن بخليات الحق عزوجل تديم برزفى قلب النفس الرحاني قبل ان يحتق الزمان ويجئ حدّيث الحدوث وذلك لات النفوس البشرية لها الجذاب اليه مثل الجناب الحديد الى المقتاطيس وميلا البه مثل ميل النار الى جمة القرن وها الحريمة المحتم وها المرض الى جمة القرن وها المركم اقاله في مثل ميل النار الى جمة المحت وها المركم المركمة المحت متيل فقلوبنا الخذبك اياها الدك تهيل

وقبل غروبها فأفعلواء

وهذا التجلى هوميزان الخير والشركا اشراك اليه وهذا التجلى هوالذى ينطبق عليه الاشكاء الله كلية التسعة والتسعون وهوالذى اخبر عنه الذي المنظية عين سئل بنكان أو بناقبل ان يخلق خلقه فقال كان في عاء ما فوقه هواء وها تخته هواء وهوالذى اخبرعن الصوفية بقولهم إن الوجود ظهر في مظهرين مظهرواجب له التأثير والتهر والتقور و

وقال الشيخ هي الدين بن العربي ذون الفيله والولياء في مونهم يل على العناك المناك المناك المناك المناك المناك المناكم ال

فس البت هذا التجلي كماهوا صاب الفطرة التى فطرالله تعالى الناس عليها و وافق الرنبياء والحدلياء في معرفتهم برهم ومن لم بنيته الفطرة وباين لانبياء والاولياء في معرفتهم برهم وصارزين يقادهريا وكذلك كل من انكرعلما اودعه المحق في جذر فطرة الرنسان وا دارعليه التكليف فهو الزينية،

وكذالك من العلوم الفطرية التى يكون منكرة زنديقا ان حقائق الرشياء ثابتة و ان الرشيك وجودات خاصة تدور عليها خواصها كالناريج ق والماء يطفئ والزنج بيل حار والكافور بارد والصلوخ خير والزناش فمن لعريقل بذلك قامت عليه الحجم من نفسه على نفسه وكذبته الكلائل من نفسه عيل نفسه و وقع في هوات . . . . . من تهافت الاقوال والراء،

وقرى وقرى وقرى وقرى وقرى وقرى والمنظم المنادة والمنطورة والمنادة والمنادة

العقل دعل الصورة التسانية فلوان انسانا استعل في ذلك عقله وخاص في ذلك بماهم السان كان منهيا عنه لكنهم يخوضون بطور ورابطور العقل ويماهم ووجودون كأبماهم

شراختلفوافي حقيقة حن الوجود وكيفية انضامه بالماهيات فقيل الوجود امر انتزاعي بنصف به الماهيات والجاعل لم ويعل الماهية ماهية وكا الوجود ويود الكن جعل الماهية موجودة ،

اقول هذا القول صادق في نفسه خطأ باعتبار صوره عرفة الوجود فيه وباعتبار فرق بعث الوجود الحقيق فانان راد لامحالة امران تزاعيا نسميه بالوجود ونصف به الماهيات والاتضاف به الثرمن التارجعل الجاعل ومسبب له وقيل الجاعل جعل الماهية واصدا بهامين فسه وبعد اصدارها نظر الناظرون الي بعض احوالها من ظهوالفاعلية والقابلية وغوذ لك فارتسم في صدورهم عند ذلك صورة تسمى بالوجود، اقول وهذا البغاق مادق في نفسه خطأ باعتبار حصم عرفة الوجود فيه فانا

ندرك قطعامورامتنايزة في الخارئ نسميها بالشهاء المختلفة ولاجرم إنها الرجعل الجاعل و الحق ان هناك دجودات خاصة شميها بالماهيات عفوفة بين دجودين آخيين،

احزاها المورد الرحد افي المنسط على عيل الموجودات وهومتقل على الموجودات الخاصة على الموجودات الخاصة عن ارتباط معلى الخاصة والموجودات الخاصة عن ارتباط معلى الاثنية بيه ول الكيفية بينه وبين الماهيات التي هي شدون عن الوجود المنبسط و صورة العلمية والتباق الموجود المنتزع من ملاحظة الموجودات الخاصة اجمال فكال احمان هذين القائلين اصاب الحق واخطأ في الركتفاء بمالين في عليلة والإطفى غليلة

وقالت الصوفية القائلة بوحاة الوجود الشي الذي بكون في الحارق ويترتب الآثار الخارجية الثنارجية المنابخ والتنابخ والمنابخ والتنابخ والمنابخ والتنابخ والتنا

وحقان المكنات عناهم عي مورتك الزيات المتكان والمعلون الشيئون و الإقتبارات فأذا على بنسه متلب بهن النقان كان ذلك مقيقة لمكن واذا علوينفسه متلب ابزالك النقان كان حقيقة لمكن كو وجود المكنات في ظهر الوجود في تله الحقائن فأذا اجمعت شروط صوده كن وارتفعت موانع وجوده حداثت له نسبة خاصة هم وراة الكيفية معلومة الانبية بذلك الوجود فصد رمن الوجود آثار عنصة بتلك الحقيقة واقتضى الوجود اياها بواسطة تلك النسبة الخاصة فيقال عند ذلك تنزل الوجود و تعين وظهر في مظهر خاص فنعنى الظهور ثميزه و تعينه واقتضاء نوع من الآثار و دن غيرها ومظهر الشي صورة من صورة المحملة التى تعين بها وتلبس با حكامها و آثارها،

الاالجسم فهوالقاتل وهوالمقتول وهوالقالقتل وهوالراكب وهوالمركوب وهوالسرج والاالجسم فهوالقاتل وهوالقتول وهوالقالقتل وهوالراكب وهوالمركوب وهوالسرج وهوالسريف وهوالمرهم وهوالسهم وهوالراقي وهوالمرقي وهوالهازم وهوالمراكبة وهوالقوس وهوالسهم وهوالراقي وهوالمرقي وهوالهازم وهوالمراكبة في المامن هذا السماء المهائل وهوالمستول عليه غيران الجسم لمرستين اسامن هذا الاسماء الربكية في خاص،

واذانظرا الى تلك الكيفيات مع قطع النظر عن اقترانها بالجسم كانت معدومة و لم تصديد منها آثارها واذا انضم اليها الجسم صارت موجودة وصديم نها آثارها والجسم على تلك الكيفيات والحامل لها استعدّ لتلك المعانى فى العقل والتقل يقبل الوجود الخارجي ثم تكون تلك الرشياء عن الوجود الخارجي،

وتلك الصور المتكثرة اعدام محضة ان لوحظ اليهامع قطع النظرعن الجسوليم المكن لها يخقق وكانت موهومة وان لوحظ بضرضية وهي الجسوكانت موجودة فأذاهما الجسوسية فاتارة ورقعا اخرى فقل افضى به الاسباب اعنى المقهار والحوالح الختيب المعدوم والمتوري والمقلع والفروم والمنشام وغيرها الى ان حدد ثت بين المعدوم الموهوم المن تن هوالجسون معمولة الانتية الموهوم المن تن هوالجسون به معمولة الانتية الموهوم المن تن هوالجسون به معمولة الانتية

عهواة الكيفية بها انصف ذلك المعدوم إلى ودومعنى وجود السيف والرجح حينتا ارتباط المعدوم بالوجود بحيث يعمر الماشتقاق الاسم من المرجود وكان الجسم المحسوري المحبوري وقد التعمين المسوري وفاد المارسيفية من القطع دغيرة فقد التعمين المعين خاص وبرزافي بعض صورة المحقلة فيقال عند ذلك ظهرفى مظهر خاص هو السيف كان ذلك كله كله الما المحيدة التبكن من الكارة عاقل اللهم المناقشات الفيظية السيف كان ذلك كله كله العموة بها عندانا فاذا فهمت هذا القدفى الجسم فالموجود العرف العمرة بها عندانا فاذا فهمت هذا القدفى الجسم فالموجود العرف العرف العرف المارة بها عندانا فاذا فهمت هذا القدفى الجسم فالموجود العرف العرف العرف العرف العرف المارة بها عندانا فاذا فهمت هذا القدفى الجسم فالموجود العرف المحدة العرف العرف العرف العرف المعدد العرف العرف العرف العرف المعدد العرف العرف العرف العرف العرف المعدد العرف المعدد العرف ال

ترالموجود معناه ما اتصف بالوجود والوجود لا شك الصصفة ان تزاعية فلنهدة عن هذه الصفة النزاعية فلنهدة عن هذه الصفة الان تزاعية هل لها منشأ ان تزاع في الخارى ادهي بمنزلة اليالم الرغوال الانتجة الرياحة الدفال حكم بالرول وتمنع الرحمة المالة في فاذا كان هذا كلم الموجود كان العرصكم الوجود الحقيقي الذي هومنشأ الان تزاع بالرولي ،

واعلمران النبوت قبل الوجود فكمون معدوه هو تابت متعين عضوص بكفاه و آفارة فان المحاسب اذا تعقل مرانب الاعداد فانه يشى فى ذلك على قانون طبيعية فابتة فى نفسها تعلم ذلك بديهة فلواراد ان يجعل الزوج فردا دا لفرد دوجالم يكن له ذلك ولواراد ان يقدم شياً مزم تبتالوجود الديو فرلم بيستطع دهذا هو النبوت الذى نقول انه قبل الوجود هو غير الوجود الخارجي المحالة وغير الوجود الذهنى ان اربياب المتعقق الذى يحسال بتعقل عاقل وان اربيابه غير ذلك فيحقل ان يكون هوهو،

وكماذكرنافى مرانب الرعواد فكل المالحال فى احكاه كل نوع وجنس فانانعلم الامحالة ان النخلة ان وجدت فان خوصها كذا وكذا وإن ليفها كذا وكذا والسدرة ان

وجدت فأن ورقهاكذا وكذاوان نبقهاكذا وكذافق الرتبط بكل نوع احكام خاصقبه كازمة اله وجدنى الخارج أوكاكما الدائمة في قولنا لولم بيثاً الله لم يخلق الخلق محيحة وان المريقة قنها الصورة قط فظاهر فهذا الأرتبكط وهذه الملازمة واقع في نفس الامرقبل الوجود الخارجي وكلما هوموجود في الخارج فهوتابت البتة والمتنع ليس بثابت وكن لك المختزعات الذهن مأينقطع بانقطاع الدخترأع وليس له امام يقتلى به العقل فتفاع اذلك ليس لها ثبوت وبالجالة فالوجود الخارجي انمايلي الاهلانابت فيجعلهموجودا، ولنجت عن هذا النبوت وعن هذا الوجود اي شيء منبعها فالذى وقع عندنا ازالوجود

متبعه ومصدركا لوجود المنسطع عياكل الموجودات ادالنفس الرعاني اوالنفس الكلية اياماشئت فقل، م

وكلالىذالدالجمال يشاير عباراتناشتي وحسنك ولحن وهوصادرون الذات الأكفية وان التبوت منبعه اقتضاء الذات كالكية للعالم فى عالم العقل قبل الوجود الخارجي وهوالذى تسميه الصوفية بالتنزل العلى ولايريدون بالعلمارتسام صورالاشيك الكنهم يريدون صدورالاتنباء منصرة واحاة في المرنبة الحقلية قائمة بالواجب لابنفسها ولنبين ذلك بمثال،

اذادضعت الخانع على الشمعة انتقش فيها الحروف المكتوبة في الخاتم فالحروف الظاهرة في الشمع الماكانت بعلة فاعلة وهوالخاتم وعلة قابلة وهي الشمعة والماوجات عنداجتماعها وانطباق احدهاعيا الكؤلكن للخاتم استعداد قامريه منذكان الخاتم انه الوانطبق عليه شئ سواءكان شمعا اوطبنا فأض منه عليذ لك الشي صورة الحروف فكل ما وجلعندالانطباقكان ثابتاقبله فينفس القرقامًا بالشمعة فكذلك كلماوجدين

من الزمان فانه كان قاممًا بالذات الألمية من حيث الثبوت ومن عيث اللواجب ومقتضاه وهذاهو الذي تسميه الصوفية بالفيض الاقلس والعكماء بالعقل

والحق ان العقل مستوعب بحيع الموجودات الخاصة الآان الحكيم لوبيفطن الا بعقول الرقائد وليس هناك الااربعة اصول الذآت الركهية والعقل الصادرة منه ابضا بشرط العقل وبواسطته والهيولي الصادرة منه بشرط النفس الكلية الصادرة منه ابضا بشرط العقل وبواسطته والهيولي الصادرة منه بشرط النفس الكلية كماقال موكانا عبل المرض الجاهى في بعض كلاهم واست الساورالاول علم المرض شوو بجنيس وات رح الاول والثاني علمت المراس انتها من التها من شوو بجنيس وات رح الاول والثاني علمت المراس التها من التها المراس المراس المراس التها المراس المراس المراس المراس التها المراس التها المراس ا

وكلايشاهد بالحسّ اويدك بالعقل فانه حاصل من النكاح الواقع بيزاله يولى والنفس فمن ذلك ماهو قريب من النفس قل ظهر فبه احكام الهيولى الاثارة التشخص فلماجاءت وقت صدوره كالاشياء وتمت علتها برن الوجود على هسب الاستعلادات الثابتة من قبل القائمة بالزات الاكهية فعبرواءن هذا المعنى بقولهم إن ظاهر الوجود ظهر يحكم باطن الوجود وانه وقعت بين ظاهر الوجود و باطنه نسبة معلومة الانبة عهولة الكيفية وقالوا الإعيان ما شمت رائحة الوجود ويريد ون ان الذي يصروعن الآثار إلا هوالوجود فقط لكنه ظهر على قانون باطن الوجود ،

فهذاالقدرمن وحزة الوجود تابت عقلة كنشفاد قد حامر وله تميع الطوائف عن الهل العقل فمن قال بأن الذوات متحدة في الذاتية مختلفة في الأوصاف اغماراد هذا المعنى ومن قال بأن العالم متعين في الهري الرولي والصورة العامة الجسمية

لمسجده من هانه القاعنة كل البعد وقداعترف عقدمات هذه القاعنة من حيث يدرى او لا يدرى وقد اشراسا بقالى القول بأن وجود الفيع عين حقيقته لا يصاده هونه السيئانه و كذلك القول بأن الوجود صفة انتزاعية لا يصادمها ولكل قول علينطبق عليه

بقيههامسئلةمشكلة فلصعبت على القرقة القائلة بوحرة الوجودهي ان هذا الوجود عين الذات الواجية الرصادرة منها بطريق الربائ ولابلاس تحرير على النزاع لان الموجود عين الذات الواجية الرصادرة منها بطريق الربائ ولابلاس تحرير على النزاع الشياع والتجزئ في تلط القول ونقيم الشياع والتجزئ في المالات المائلة الشياعة المائلة والمناف المناف المناف

وبعده فانفول اختلفت اقوالهم في الوجود المنبسط على هياكل الموجودات فقال الشيخ صل رالرين الفونوى في اول كتاب مفتاح الغيب انه صادر من المرات الأكمية وفال موية ناعبل الرحن الجاهى بأن الفرق بين الذات الركمية والمعاد رالرول اعتباري ففي من الله عات بعد ايراد سوال وجواب في هذا المعنى، تجين آن است كفيض بهاس واست فيض المال واست في عن الما عتباريد است بين فاست ما خوذ باين سبت موم وانبساط برها أن ممكنات واين سبت ازامورا عتباريد است بين فاست ما خوذ باين سبت ازامورا عتباريد است بين فاست ما خوذ باين سبت ازامورا عتباريد إست وفي نفسها اذا مور حقيقيد - أنهى

Supply of

والحق عندى موالمذهب الأولى كيف وتمايز الموجود النالخاصة في الرحكام وثبوتها في انفسها من اجل البريعيات فالتنزل الذى به تحصل هذه الرشياء من المنزلة المثانية لا الفر المنال السعالة وان كان اسعالة نزل والتعين يشعله والالم ركين بين الرفراد وبين نوعها الرافق الرهم المنالخ الرعمة عادم الحال المراكل النامة الرحمة عادم الحال المراكل النامة الاكمية ،

لايقال الصوفية يلتزمون العقائق المكانية اعتبارات واضافات للحقة بالمجود لا نافعول الصوفية يقولون بان النارغير الماء دهاغير الهواء وان الانسان غير الفرس وان كان الوجود يشعلها كلها فللجرم انهم الادوا بالرعتبارات والرضافات معنى لا يخرك موهنا التعاشر الذى يكون منشأ للختلاف الحكام وهذا المعنى هواللى يعبرعنه بأن الكنزة حقيقية والوحلة اعتبارية اذلا معنى بحقيقية الكنزة الا تمايز الحكام و اختلاف الرقار ونعابر الحقائن التي في الوجودات الخاصة للختلاف المحاف الموجود و عربوعها كلها الى الوجود الواحل المنبسط على هياكل الموجودات كلافقولهم هنا التبال والظهور والما المنافة ودن منزلة من منزلتي التنزل،

والصوفية حيث قالوالعالم عين المحتما الدوانفي الموبودات المخاصة المحاصة المستنزل الوجود الى مراتب شقى بل ارادوا افادة معنى التنزل والظهور فكما اللعقولي يقول زبل وعروداه ليعنى به النائل في النوع لا الاعتاد من كل وجه ويقو الانسان والفرس ولمل يعنى الانتزاك في المحيوانية ويقول الشجاع والسلواحل يعنى به المشابحة في الشجاعة فكن المساحق يعنون عبنية كله في الوجود المنسطوقيا والوجود بالجن الرول جل هج الالانفي التمايز بالكابة قال قائله مؤسم الوجود المنسطوقيا والوجود بالجن الرول جل هج الالانفي التمايز بالكابة قال قائله مؤسم

معنى كون المالوعين الحق

## برمرتبه از وجود تحكے دارد گرضط مراتب ندكني زندلتي

وحيث فألوابا لتنزل ارادوامعنى يعمر المنزلتين،

لايقالهبانك البت المحقالة لول والصّادرمنه فلابدان الوجود والتحقق يشملها الدلايهم ان يقال لهذا انهليس بموجود ولالذلك انه غيرموجود والذاكان الوجود يشملها فالكلاه حارفي هذا الوجود وكابدانه الدول وانه في المرتبتين جميعا لانا نقول هذا الوجود مفروض فل قدّرة العقل وكاثبوت له في نفس الاجرب انهال التخوال؛

وان فتشت حق التفتيش وجات هذه المسئلة القائلة بأن الرتباطبين المحادث والقديم ليس الالمنزلة الثانية المسماة بالتعين الاعتباري هي التي تردة الفطرة السلمة المجبولة على التصريق بخقق المحائن وتما بزها فيما بينها ولا تزد الفطرة مطلق التنزل الصادق بالصدور والابراع وبخير ذلك بل بضطراليه غيران هذه الصول اعنى الحقاو النفس والهيم لي كل واحرمنها عبن الآخرمن وجه وغيره من وجه فالعقل عين النفس من وجه كما صورنا في استعداد نقوش المخانو القائم بإلخاتو والنقوش المنطبعة في الشعة القائمة بها وكزلك النفس عين الهيولي من وجه الم

ولنضهباللكه مثل ايضا اذا تصورت في نفسك كليا اكتنفته الكليات حتى حكم العقل بأن مثله كليوجل الافي فرد واحل ثمر وجل في الخارة ذلك الجزئي فالفرق بين النفس والهيولي كالفرق بين الكلي الزى يجكم العقل بأنه مفيص في فرد واحل وبين الفرق الجزئي وليس للهيولي عندنا حقيقة الابر وزالنفس الكلية في صورة التشخص والتعين الجزئي وليس للهيولي عندنا حقيقة الابر وزالنفس الكلية في صورة التشخص والتعين في محمدة البرزة هيولي فالعارف أذا الدبيان هذه العينية لابل ازيستعل مايوهم الفرق الاعتباري وبالجلة فت اريب الابراطل،

مُقِيقَةُهُولِيُ

نمون الشيخ المجرد قال في مكتوباته الصفات الفائية موجودة في الخارج قلابه انها مقيزة من الذات الواجبة في الخارج ولكل صفة عره ريقا بلها فللعلم عره يقابله وهو المجهل وللقلاق عربة في الخارج هو العجزو تلك العرمات لها تميز في علم المحق فصارت بزلك القيزم رايا الاسكاء والصفات و عالي الوارها في قائل المكنات هي عكوس الاسكاء والصفات المنطبعة في الأعدام المقابلة لها فالعمام عنزلة الماحة لتلك الماهيات وعكوس الاسكاء والصفات بمنزلة المحابدة المنات بمنزلة المحابدة المنات بمنزلة المعورة الحالة في الماحة ،

فحقائق المكنات عنل الشيخ ابن العربي تلك الرساء والصفات متميزة في العلم و عند الشيخ المجدد انما هي عدمات انعكست فيها انوار الاسماء والصفات و تلك الديمات وذلك الانعكاس انماكانت في العلم ولكن الفاعل المختار جل هجالة اخاشاء ان يوجهاهية من الماهيات في الخاري جعلها متصفة بالوجود الظيف تصير موجودة في الخارج بالوجود الظلي و واختلفت اقواله في العالم فقال مرة هر موجود في الخاري وجود اظليا وقال اخرى هر موجود في الوهم الال ان الله تعالى اتقنه في نلك المرتبة فصارام وهومتمة عاء

اقول اعلم إن لفظة حقائق المكنات تطلق علمعان احتلها الوجودات الخاصة فللانسان حقيقة وللفرس حقيقة وللحارحقيقة وتلك الحقائق امور متحققة في الخارق و علما المخقائق المكنات ما يتعقله العاقل في نفسه عندا اطلاق هذه الاسماء كاغير وعلم هذا الرصل عن قولهم وجود حقائق الاشياء ثابتة،

وثانيها المورالثابتة النى لبست بموجودة فى حداداتها وكامعدومة فاذاانضمت بضميمة هي المحدود من المعنى هي التي بضميمة هي الموجودة والتكانت معدومة والحقائق بهن المعنى هي التي يسميها المعقولي بالماهيات الاان المعقولي عقل انها امورليست بموجودة وكامعدومة و

الزوس قبل وجودها بالفيض القاس وكوشف الدنباطها باول الاوائل تبوقا بالفيض الروس قبل وجودها بالفيض القاس وكوشف الصوفي القائل بوه الاوجود عن تلح الحقائق النابتة وارتباط بعضها ببعض وتقده بعضها على بعض فى المرزبة العقلية قبل لوجو الخارجي فعرد أن الذات المقاس فتجلت اولاعل نفسها بان علمت بنفسها وعاهوم قتضى نفسها وبكالها القائم بها وامكان تطور مظاهرها باطوار شق وعلم اذلك هو عين الاقتضاء عندا التحقق وليس المراد بالعلم الرتسام صور الاشياء فانفسها،

ثمرماكان استعلاد اللظاهر الكلية الفعالة القاهرة المقلسة يسمى بالسماعات المكان استعداد اللظاهر الجزئية المنفعلة المنقهرة المتلطخة يسمى باعيان المكنات فحقايق المكنات علما الاضطلاح صورمعلومة عندالحق الرول،

المعنى التعلق المعتاج الى تهدل مقدمة وهي ان احلى القبيلة بين منطبقة على الدخرى فكل ما في الساء ظهر في حقائق المكنات فحقائق المكنات وحقائق الساء عندهم متقابلات احدى القبيلة بين في غاية القوة والقامروا خرى في غاية الضعف والنقصان و الضعف هوعده ربعض ما في القوي من القوة والنقصان هوعده ربعض ما في التامم المناهم عالا شارك في الرجه من الوجوة فلا برمهاك المراثات في احل المراثات في احل الطرفين على الوجه المحمدة المحمدة في الطرف التحريم المناهم المراثات في الطرفين على الوجه المحمدة في الطرف التحريم المناهم المناهم المناهم المناهمة المناه

تفرنقول من اراد التعبير عن تأصل الرساء دفرعية المكنات في هذه المرتبة فله عبارتان كلتاها صحيحة احلّل ما ان حقائق المكنات هي الرساء والصفات متميزة في مرتبة العلم والثّانية ان حقائق المكنات هي عكوس الساء والصفات المنطبحة في الرعل المقابلة لها ولا فرق بين العبارتين الرفزة ضعيفال يعبأ به عبى المفتشين عن حقائق كل شياء

علماميعليه،

الرابع ايضا يحتاج الئ تمهيل مقامة هي ان الصوفية قل سمون الرولي معشق والتأنية عاشقا والمرتبة العليا الظاهرة في الجديع عشقا وهذا اصطلاح صاحب اللعات،

تفران المعشوق بيت لى الى عاشقه وعبد آباليه فيقال السالك الذى غلب حاله هذا الجذورا وهراد او عبر بالماكان في قصدة سيل نا ابراهيم عليه السلام جذبت العناية الى المراتب الوجوبية من جيث لايل و فاهتلى الى الذى فطرة و تذكر من حال الآذلات ان ربه الذى فطرة منزة عن هنة الذهائم؟

وقد ينزقى العاشق الى معشوقه ويسير اليه بالرياضات البدنية والنفسانية وتجريدا وجه الروح فيقال للسالك الذى غالب حاله هذا الكاومرين او محبا وفل يبتل لى المعشوق وينزقى العاشق فيجمعان في الوسط ومن السالك بنويه بوارق الطرفين فيفال له السالك المجذوب والمحبوب والمريد المراد،

ومعنى هذا الكاهران شه تعالى بخليا فى قلب الشخص الكروان لهد القطانب الما وانشراحا فى مطبرة القرص وأن له عكوسا وهجا لى فى الملا الاعطفينطبق على هذا النجلى الاسماء التسعدة والتسعون وان شه نعالى الرادة حينابعلدين وعلام مقيد اورضائم بخدد وسخطام بخدد ابعدب هذا التجلى مع ما فى حبيرة هوالذى سيمونه بالمعشوق و انما سمولا بالمعشوق لان النفوس البشرية منجل بة اليه الجناب الحديد الى المغناطيس و تذكر واندك في صدره في النقالة والميه السيرة السلوك وبه الاتمالى الذى يقصل الصوف ه

وذريفضى الاسباب الخفية الى ان يريد الحق اصطفاء عبد دهوجار في غلواء

量

نفسه لا يشعرها اربومنده في مرادا و قديقه الايالرياضات البدينة و يتجرب وجه الرورج حتى يظهر الانتصال المودع في اصل جبلته في مربدا و فليس باجتنباء من المن وسعم من نفسه مريكون له تأرات يتقدر سعيه في بعضها و يغلب تسمه من الغبب في البعض كالمزونيس ذلك في حالة و احداثة من هندين فيكون جامعا المرتبتين اماه أفي الشربين،

فنقول قديكون الغالب عليه بعض وجوه نفاذا القجلى ويكون عجاز وبامن ذايت

ورائي به هرينه والمارت على استلاده قالنبار الثابتة والدر ولل ويعاق من بين النماء فينسب اليه فيقال حقبقت تعين اسو الرصن الاسمول أنه الى عنبردلك والشيخ الحدد معترف بصرا التول في برس مناة به

وبائد القاف القول بان حائق المركات عكوس الشاء المنطبعة في الشام المعلى الهاليس عنالفا لكاهم الشيخ ابن العربي والتباعد وكم رهي وين تصريح اوتلو في بهال المعلى قد الوما كالمالي وجاء المراب المرس من المراب المرس ا

هنصر بكرهرانسيخ المجرداندون بعضاعي مقارت الشيم ابن العربي واتماء ترفيه على مآبه أن ويا العربي واتماء ترفيه على مآبه أن ويجد التعرران العناء وكرون والمائة والمناعم وا

على ذلك لانقلى ولاعقلى اما التول فلان غاية ما في الباب ان مناك حقيقة يحم اطلاق التميع والمديد وخوها عليها عرفاد لغة اما ان هناك صفات منايرة فكال

ومن انصف من نفسه عفل ان الناس اذا استعلوا افعال الصفات واسمائها لا يلتفنون الى تمائز الصفات وكونها زائدة على الذات اصلا ولكنهم يلتفنون الى صنور الآشار الثفنون الى تمائز الصفات وكونها زائدة على الذات اصلا ولكنهم يلتفنون المنافقة المات وعمل وعمل بسميه حيابسبب هذه الآثار في المعمون المعمون المترة عنه الفلسفية، المعمون الترقيقات الفلسفية،

واما الثانى فلات العقل ما شهى الريكونه بجيث يصر لمرمنه هذه الركارواما ازخلك مفصم في زيادة الصفات فكل بل من انصف من نفسه عقل ان كون الصفات بمنزلة الإعراض المعالمة في علها القائمة بموصوفاتها هواعظم التشبيد فان فأل قاتر هذا من هب المل السنة فيجب قبوله قلنا اهل السنة عند ناهم إهل القرون المشهولها بالخيرة

وماروي عن احزمتهم أته تكلير في الصفات هل بهي زائرة اولا وعلى تقرير زيادتها على مورانتزاوية امرخارجية واماه فه الفرقة من المتأخيين التي تلكى لنفسها انها اعل استة فعل تقريران لاتكون فولي مراز البرع الفي الوسن واحتزاءا المربقة المامه من الساعن فنور رجال وهم رجا ،

وكن للعلفتلاف افراله في العالم مرجود كرجي سيورظلي اوموهو استفن اختلاف قالم المورود كرجي سيورظلي اوموهو استفن اختلاف قالم المنافقة في المنافقة وجود المنافقة وجود المنافقة وجود المنافقة وجود المنافقة وجود المنافقة وجود المنافقة في المنافقة وجود المنافقة في المنافقة وجود المنافقة في المنافقة في

وإن سألمونى عن الحق نصوال تفتران النات المرافية عن حيث هي اجلهن ال

تبليّعظيمهوفى الخارى ويوصف الحق بأنه فى الخارى اوفى العاء بشرطه فا القبلى، وإن سألتى عن هزة الرحوال كلهاما انكرت علها الرحمن بحدة التعبير إومن جمة ذكر

شئ في غير عله والافقل مايشير صاحب كشف الى ماليس له حقيقة اصلاء

فالقول بالصفات الثانية له وجه وجيه وهوان اوائل النفس الرحاني الممثافي الأبرا والتجلي الاعظر تسمى عند الرحمة المساعدة المسلمة المسلمة

وكنالككلاه وكانالكالاه وكانالته الرهن الجاهى عنى مسلوفان مقصوحه نفي تأصل الحقائق بحيالها ومقصوحه انها عنبارات واضافات للوجود الحق بمعنى ان الوجود ظهر فيها ق تعين بهالا بمعنى الفوق الاعتباري واخف اكملنا الجواب فلفنتو الرسالة والحيل للهنعالى اولاد تخراوظ هراوباطنا وصلا الله نعالى على خير خلقه على وآله واصعابه اجمين آمين،

ريز هم

الحد شهرب العلبين النين اصطفمن عبادكا العلماء الراسخين والعباد المخلصين

وجعلهم ورثية الابباء والمرسلين ولفاهم مويثاق ان يعتل والمولقم في اهراله بأوالدين في الموستين وستخفره ونعوذ بالله من غروا نفسنام من يعرق الله فلام من له ومن المعمل بين الله فلاه ها النها المالة الله وحدة الاغربيك له والمها ان سيرنا عمل عبرى ورسوله ارسله بالمحق بينه والمنظم الله وعلى الله وعلى الله بن المتحدة بين والمحد والمناه وعلى الله بن المتحق والعالم عبرالرحيم الفعل والمنه المناه المالة والمناه المالة المناه والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه بن المتحق والعالم عبرالرحيم المناه بن المتحق والعالم عبرالرحيم المناه والمناه المناه والمناه والم

وقين اجلهاما ساقه الله اليه من عدية الرولياء الكراه والصالحين الهذيار السيما شيخ الطريقة واماه المحقيقة سيدى الوالا الذى افيضت عليه الهوال العظمى وظهون على ينه الكرامات الكبرى وكان آبة من آيات الله في الطريقة والعلم والتقوى وشيفنا الرجل الإبجل عبد الرحيم بن وجيه الدين الدهلوى وحيى الي افي الذى هدى به الله تعالى المحلومة والشيخ على بن عاقل بن الي المفضل المهلتي جزاها الله كتبراه ب عادى سائر المستفيدين خير الجزاء وهذا المارة حجة الله وهداية كما قنيل من لموي مفلها لمريف وضعيما وخده ما حور الطويلا و تأدب بها وتعلم منها شيئاكتيرا،

ومَنَ أجلها مَا اللَّي في روعي الله من دعاة السنة السنة وانه المخلبين بأن يراعو الناس الى ثلاثة اشباء الى العقبية الصحيحة المستنبطة من السنة والحل القويم المأخو

من صابح الهاديث تعرف المسادة وشرجها من هولاء الفقهاء الكرام والموادن بالسنة والقرب الى ظاهر المحاديث ومعروف عنداهل هذا الشأن والثغلاص في العبادة الذي المرى الثمان عادته الهلا يتحقق الموقعة الذي كالمرسة الأشغال المأثورة عن مشايخ المطبقة والصعبة معهم والمواظبة علا تعلق المؤلفة تعالى على حنى الثيار والمجت والتعظيم والمحبة معهم والمواظبة علا تعلق المؤلفة توكيدا لليفاق كما والمعرسة والتعلق الموقية وان يلقن التعالى المؤلفة توكيدا لليفاق كما الموافقة المورسة والمؤلفة المؤلفة الموقية وان يلقن التعالى المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة الموقية والثناء واستناد بورسميته واعرم دربع والمخلق الى الحق و ويابعه والمؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة والمؤلفة المؤلفة المؤلفة والمؤلفة المؤلفة المؤلفة والمؤلفة المؤلفة والمؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة والمؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة والمؤلفة المؤلفة ال

واما النقشبن بية فعن الشيخ خواجه عن باقى واما الجبلانية فعن ابيد الشيخ عبرالا السهر بندى عن شاكا كمال الكيتهلي وابيشاعن المخليفة الى القاسو عن ملاولي عين عن الرهبر الكيراني الجلاء

والمعناعن ومأنية من الأممالشين فيع الريت وابيه فطب المالم وزيالين عن الشيخ عبد المالم وزيرات والشي الشيخ عبد المريز عن قاضي هان يوسف الناسم عن الشيخ عبد المريز عن قاضي هان يوسف الناسم عن مشابخ المحشنية رضي الشي

واجزت له ایجنان بررس التقسیره الحدیث والفقه والسلوك والنونجوالنامل واخط والنونجوالنامل والمطالعة وتنبع الشروى وكلام كربواء الفن كما اجازني بذلك والرى قربس سرّعندا، قراء في عليه كتاب الحلومن محبيع البنارى عن اسناءه مير زاها عن سرزا فاضل عن شيوخ كثيرة منهم و لايوسون كوسم وكما اجازني الثقافة الشبت الحكى عيدلافضل

عن الشيخ عبد الحدود ابيه الشيخ على حياة الشيخ اجرالسهم لدى بأسنا كالطراب الزى لا يطبق هذه الورقة وهو ما كورفى مقاماته الشكو المسابع ومحيح المعارى وغبريه من المنت المتن وها انا الولى يا كيرى فن با يعد واخرام الطريقة فكا عابا يعنى ومن اخراب ومن با يعنى وكا عابا يعنى ومن اخراب ومن با يعنى وكا عابا يعرسول ومن با يعنى وكا عابا يعرسول الله الله تعالى ان المزين يبا يعزنك المايبا يعوز الله يدالله فوق البريم في من الذي باعام من الذي باعام من الذي باعام من المنابع والمنابع والمنابع المنابع المنابع

واشترطعليدا محص على السنة والتجنتاب عن البرعة والزهرفي الربيا و الامر المعروف والنهري عن المنكر والتأدب مع السلف من العلماء والصوفية والتخذ بسيرة مر في علم المعروف النه في الله والمعالم المناولة المعالم المناولة المعالم المناولة والمعالم المناولة والمناولة والمعالم المناولة والمناولة والمعالم المناولة والمناولة والمناولة

ان الله تعالى عباد افا فيه الجار الفيرب وجعله فالإنافي ورب والمه المدال التباره ورب التباره والتها المعلى المنافع الم

الحدى دملهم الحكم ومغيض النعم والصلوة والسلام على سيدالعرب والجم وعلى آله وصحبار الفضل والكرم الآتهدميكويد فقروني الشدعفي عنه اين كليات جنداست كداولا دواحباب حود راكي ن وصيت يمكم سميتها بالمقالا وحيتُ في القيحة والوصير سبنا الدونعم الكيل وبوالهادي الى مواراسبيل -وصييت اول اين فقر جنگ زون است بكتاب دسنة دراعقا دومل وبيسته بتدبر مروومتعول شدن وبرروز حصنه ازبروونو اندان وأكطافت نواندان نداد تزميم فرفي زبروشنيدان وعفايند قدما رابل سنة اختيار كرون دار تفصيل وتفتيش آنجيسكف .٠٠٠٠ بفتيش بكردندا عراض نمودن وبمثكيكات معقوليان خام التفات كرون ودرفروع بيروى علمار محدثين كدمامع باستند میا ن فقه وحدمیث کردن ودائما تفریعات فقهید دا برکتا ب وسسند عرض نمودن آنچه موافق باسشد درجز قبول آوردن دالاكالائ بربيش خاونددا دن استراييح وقت ازعرض مجتهدات برتاب سنت استغنا تطهل نبيت وسخن متقشفه فقها كرتقليدعالمي دا درسة ويبزساخية تتبع سنست راترك كرده اند تشنيدن وبديثان انتفات نكرون وقريت خداجس برودى إبنان وصيده يكرمترام بالمعردف چنانچە بخاطراين فيقردنج بنداكست كدورفراتى وكبائرۇ نۇب وشعائراسلام بېنىت امرمعردىت دېپى منكربايكية و با كسا نيكه درال باب تسايل دارندصيت نه بابيدداشت ووسمن ايشان بابيربودودرسائزادامر خصوصا ورأنج بسلف بإخلف اختلاف كرده باشندام معروف ونهى منكر تبليغ آن صربث است وبس وعنف دران شخن نيست.

وصیوت و بخلوعام مغرورنباید بودود بکرا ماست دردرست مشایخ این زبان برگرد نباید دا دوبیت بایشا نباید کرد و بخلوعام مغرورنباید بودود بکرا ماست زیراکداکتر فلوعام ببدی ریم است وامور دیمید را بختیقت اعتبادی نیست وکرا مت فروشاین این زمانه بهمدالا ماشار الدر طلسات ونیرنجاست را کرا ماست

و بهمت بهتن برکاری و بیک جهیب برآمدن و ول را بردل کی واشتن وطالب را مسخرکردن بهم از فنون نیررنخ است چند ملاحظه بهتند که باین کا رسیرسا نندسلاح و فجورسوا آمن و شقاوت و مقبول بودن یا مرود دیودن در نجاییج فرق بهیدانی کند

ست وبهم بنین وجدوشوق و قلق وساریت این حالت ورحاصران غشاان حدة قوة بهبیدا لهذا برکه قوة بهبیبها و قوی تروجدا و زیاده ترو

آدی این اعال و این اوال بعنی صالحان بم می کنند نبیتی از نیاست نیک وایس قدر آنها دا از کرا ماستنی گرواند کما لایخنی وبسیاری ادسا ده بوحان دا دیده ایم کرچون این احمال دانزی فراگرفتهٔ اندآنه اعین کرامات می دانند - چارهٔ کا دائکرسب حدیث شل می مجاری کیم وسن ابی داود و ترزی دکسب فقر منیده شافیه

دا بخوا نده مل برظا برشت بیش گرواگری بها ته در دل اوشوق صادق کرامت فره بدوطلب این داه

قالب شود کتاب وارف دا از آواب نماز دروزه دا دکاروشوری او فاست بیش گیرو در سانل نقشند دیر دا

درطری پیاکردن یا دواشت و درین بزرگان این برود باب دا بوجی روش نوست ته اند که احتیان ایم بلتین پسیم مرشد نما نده بون کیفیت فرعبارت در نسبت یا و داشت مال شد بران مواظبت نمایداگردین فرصت عزیز برایا برکی موست و در مودان در بیگیرو

نمایداگردرین فرصت عزیز برایا برکی موست او نماک جذب است و تا شرصح بت او در مروفان در بیگیرو

باوی صورین فره نه بیت کرده المن الماشار است که می اوجوه کمال داست ته باشداگرازیک و میم

کهال دارداز وجد دیگر عاطل است پس بهان کمال داماسل با یکردواز جیز بای دیگر نظر با بدیشید

مراب یاری گران خوا بر بود ایا مراکاری فرموده اند و برحرب آن می بایگفت و برگفته زیرد عمرتوش

ا و بعدموت آ نرامستصحب از دبشال آنکه برن وی کیفیات غذادا برمیداردو با نود تصحب می از د و به زابتخه و حی دغیر آن مبلامی گرد د و بوجی مغلوق شده کدمی تواند لوق محفیرة ا مقدس و تلقی ابه م از انجاکند وآنچه درحکم الهام است از ملقی مرور و بعجت اگر به نسبت آن ملائکه ملائمتی و اشت نه باشدو عقی عنیق و وحشت اگر به نبست ایشان منافرتی کسب نموده بود -

وفنارو بقار واستهلاک وغیراینها مطلوب اندبا عتبارخصوصیت افرا وزیراکه بعض افرا و درفایت
علوه تجرو مخلوق می شوند و فعدائے تعالیٰ اینها الراه ایشان ولالت می فرباید و آن حکم نوایس نمیست
بلکه نسان حال این فردا زجست خصوصیت فروته تقاضا رآن کرد وکلام شارع برگز بران معانی محول
ایست مصریگا و ندانشارگا -

آری قومی این مطالب را از کلام شارع فهمیده اندشل آنکه کسی قصنه بیلی و مجنون شنو دو مبخنی ا برسرگذشت خود علی نماید د آنرا در عرف ایشان اعتبارگویند

وبالجلم فراط درمقا مات انسلاخ واستهلاك ومشغول شدن برس فناكس بآن دارعضال است درمامة مصطفو به نعدا رهم كتا وكسى راكه مى دراخال آنهاكن ركو بحسب بعض استعدا دات جهلى داسته باشد برجندا بن مخن بربسيارى انصوفية زمان وخوازه ابديودا ، مراكارى فردود ه اند برحسب آن ميكويم

مراباز بدو عرکاری نیست -

وصیبت و بگریه آنکه دری اصحاب آنخضر هیلی الله علیه وظم اعتقاد نیک باید واشت نبان الله علیه وصیبت و بگریه آنکه دری اصحاب آنخضر هیلی الله علیه وصنف خطاکرده اندقوی گمان میکنند کاریشا ایم مینه خصاب این است در کارش تنبیل شام با بهم میدند است در کارش تنبیل شام با بهم میدند است در کارش تنبیل تنبیل شام بر مشاجرات دیشان واکاراین قل تنفیص نمی توان کردو قومی جون این چیز با بدیشان خوب بید در بان بطعن و بعن کشاد ندود و ادی بلاک افتاد ند-

برین فیرریخة اندکه اگرچه اصحاب معصوم نبودند وا زمیخی عوام ایشان یکن کیچنز با ایجو قامه ها باشد که اگر از دیگران بشل آن اوج د آیدمور ولمعن وسعد گردو ا آما ماموریم بکعن دسان ازسادی ایشان دممنوع ازجرح وطعن ایشان تعبداً برایش مسلمتی و آن مسلمت آنست که اگر فتح باب حمح ورایشان شود و دایشان شود و درانقطاع دوایت بریم خود دن مسلمت و جوین دوایت از برصحا بی برویست شوداکثر و حا و بریش مفیض باشن دو کلیعت است بجی قائم گردد و جوین دوایت از برصحا بی برویست شوداکثر و حا و بریش مفیض باشن دو کلیعت است بجی قائم گردد و در معبض دران قل ضلل که کند -

م راجع أون مختلف العديث لابن قتيبه ١١

این فقرد است که انمه اثنا عشرضی اندهنم اقطاب بنی بودندا زنسبتها درواج تصوف مقارن انقراض ایشان بیداند ا اعقیده وشرع را بجز ا زمین بنبرسلی الشرعاییه وسلم نتوان گرفت -

قطبية ايشان امري است باطنى ببكيف شرعى كارندار دونص داشارة بريكى بيتاخر إعتبار بهان قطبية است وموته امامت كرمي گفتندراجع بهان است كرمبض فتص إمان نو درا بران مطلع مى ساختندىس ازز، ئى قومى تعقى كروندو قول ايشان دا برمى دىگرفز ودا ورد ندوالسالستعان -وصيرت ويكر وطربي تعليم علم فيانكه بتجربهمق شده آنست كهنخدت دسأنل مخضرم ون ونحودت ا گویندسته سته ننخه از بریکی با چهارچها ریقدر دبهن طالب بعدانان کتابی از ماریخ با حکمت علی کهزبان عربى بإشدا موزندو دران ميان برطريق تنتبع كتب بعنت وبرتوردن مسكطے ازجائى آن مطلع سسازند بون قدرت برزبان عربی یا فست موطأ بردایهٔ بچی بن بی صمودی نجوانانندو برگزانزاعطل مگذارند که المل ملم مديث است ونوا ندن آن فيضها واردوه إاسماع جميع آن سلسل است بدرازان قرآن عظيم دنال كويندبان صفت كرصرف قرآن نجوا ندبغيرتفنيروترجه كوبدوم النيظنكل إشدورنحوا ورشاك نزول متوقف شود وبحث ثايد بعد فراغ ازورس تفيير جلالين را بقدرورس بخواند درين طربق فيضها است بدازان دريك وقت كتب حدميت عي انده باشدان مين وغير نها وكتب فقه وعقايد دسلوك و وريك قت كرتب وانشمندى شل شرح ما وقطى وغيران الى اشاء المدواكرميسرا يدكفكوة را يمروز نجواند وروزه يكرشرح طبيبي بقدر آنجه روزاول خوا نره است بخوانن على نا فع است -وصیبت و مگرد امردم عزبیم که در دیار مبند دستان آبار ابغربیته اوفقاده اندد عربیة نسب دعربیة اسان مردو فحز ما است که ارابسیدادلین داخرین دافضل انبیا را امرسلین و فحز موج داست علیه و علی اله الصالوت والتسلیمات ترویک میگردا نرشکراین نعمت علمی آنست که بقدر امکان عادات درسوم عرب

اول كرنشا آنخصرت استصبلی الشدهلیدی الوست ندییم ورسوم عجم وعادات بنودوا درمیان خودگذیگا اول كرنشا آنخصرت استصبلی الشدهلیدی الها تا اناما کتاب همرین النظاب تشی الشدهندوخس بآذیکا مع عقبت بن فرقدا بهد فاتن و الحارتد و استعلوا و اعتوا النخاف و اتقوا السراویلات و لیم بهباس ایم استان و ایم و النخاف و النخاف و اتفوا السراویلات و لیم بهباس ایم استان و ایم و النخاف و انتخاف و افتوشنوا و احتوا النخاف و انتخاف و انت

 ورشادیها مقردکرده بو دندوشادی است ولیمه وعقیقه این بردورا با پیگذشت وغیرآن را با پیگذاشت باآنهم درالتزام آن نبا پذکرد و و بگراز عا داست شنیعهٔ احروم اسال بسست در ما تها وسیم وچهلم مختشا بی دفاتم سالینه واین بهر دا درعرب اول وجود نبو و صلحت آنست که فیرتعزیرت وا شان میست دا آست دو زو اطعام ایشان کیشها نروندسی نباشد به پرسه روزنسا رقبیله زشع شوندوطیب در ثیاب نسا دمیت بستعال کنند داگر زوج است بعدانقضای عدت قطع اصلان با پر

سيدآن سيدآن سيدان مي است كه بسان عرب درصرف ونخو دكتب ا دب مناسبت پرياكند وحديث وقرآن را ا دراك نا يدانتنال بكرتب فارسيده بهنديه وعلم شعرومعقول و برج حروريه پرياكرده اندو لماحظه تاريخ ا واجرياس لموك وشاجرا بي اصحاب به ضلالت ورضلالت است واگريم زما نه مقتضى است فاگريم زما نه مقتضى است فاكر دو اينقدر صروراست كه اين را علم دنيا وانندوا دا ان تنفر با شندواستنفارونداست كه دروى خود درا برآستا نها اليم -

معادت ما ورين سبت دخقا وت ما درا عراض ازين ـ

وصیبت و مگرد ورمدین آمده است من اوراک نکمیسی ابن مریم فلیقرآه منی اسلام این فقر آرزوی تام دارد که اگرایام حضرت و ح الله را دریا بدادل کسی کربیلیغ سلام کندی باشم واگرمن آنرا ندوریافتم برکسی که از اولاد یا اتباع این فقرز مان بهجبت نشان آمخصرت دریا بدحرص تام کند دربیلیغ سلام تاکتیب ترقره ازکتا شهیم بید ما باشیم دالسلام علی من آبیع الهدی د



## -- تفهیمی فی میشمان النبی النبی المسیمی است. میشم نقرا)

رأيت النبي الله المناع أنى دخلت عليه وقعلت بين بديه وهوه القب واضع خوته على صدرة فأضرت علي منه الله المن المن فقاضرت علي منه الله الله فلا في حسوم خراج الملمن اعلاه والثالث الترام واسفله الترعض المن اعلاه والثالث الترام والمناة في وسطه كالعود المركوز فيه والثالثة عود قائم على الرض فوقه جسم كالعمنة ،

تمرفاض على المرح أنه من المسته المنظمة المستوعبة لنهن ببالمرا السافلة المستوعبة المراد المراد المراد المراد المركز المرك

فلمافهمت المراد بعن الصورالثلاث رفع النبي الشيطة رأسه وتسمر الي على بدي واشارالي البيعة فتقل مت حتى انصلت ركبتاى بركبته فاخذ رسول الله الشيطة بدي بين يربيه فصافح تمرضع ذقنه علص روح خض عينيد ففعلت كما فعل ففاض على قلمي تلك النبية الني فهمتها والد،

عبيت كرم بينا انام إقب في معد بلاة كمنيايت بعد العصر اخشاهد وحمه الكرية الله المعين بعض حفائق العلوم الكرية الله المعين بعض حفائق العلوم الشرعية ولمرتزل تنزايد جبنا بعددين،

میشر الله عنه فلم فل انکسر اسانه فیسطیر العمین دفال هنا قلموی بینی بین المسن رضی الله عنه فلم فل انکسر اسانه فیسطیر الله عنه فلم فل انکسر اسانه فیسطیر الله عنه فلم فل انکسر اسانه فیسطیر الابعطینی دفال هنا قلم دین انکسر اسانه فیسطیر الابعالی انکسر انکسر اسانه فیسطیر الابعالی الابعالی انکسر انک

رسول الله الفيظيظة تمراسك بيكا وقالحتى يصطه الحسين فاصلحه لنونا ولنيه تمريخ برداء فرفعها الحسين رضى الله عند وقال هذا رداء جزى رسول الله ظفي في السنيه فدن يومم له انشرى صدرى المتصنيف في العلوم الشرعية والحدالله ،

عبيترق م المته المن الدوه الدوه المرحة المنالية الته الته المن المدودة المرحة المنالية الته الته الته المن المدودة المرحة المنالية المن المن المدودة المنالية الته الته الته المن المدودة المنالية المن المدودة المنالية المن المدودة المنالية المنال

عبسر في المنه ال

منعلى ردى فيض بردبسببه قلى عن الاسباب والاد فرانكفف الامرج الساعة فرأيت الطبيعة نزكن الى السباب والدولاد فرانكفف الامرج المساعة فرأيت الطبيعة نزكن الى الاسباب وأبيت الرح تركن الى التفريض،

عبيت كل ١٠١) سألته الله عن هذه المن الهب وهذه الطرق ايها اولى عن الابالخذ واحب ففاض علق للهامند الله العب والطرق كلها سواء والافضل بولحن على الآخرى

وبن من المائفهم الباراية العالماء المحانة بن العاملين بعلم والمهارين للطائفهم البارزة احب عن المعلقة عن المعرفية الزين يفضلو غمر به المنطقة موالكامنة و الديفضلو غمر في تعذيب لطائفهم البارزة،

وبنمري (۱۲) اصابتى عجاعة فاعرت الله ان يكتففها فرأيت روحه الكوة المستفية فرايت روحه الكوة المستفية فرايت معهار غيف كان الله تعالى امره ان يطعيف ذلك الرغيف فاعطفا فكنفف المحاجة القرد لك اليوعراواول العن والله اعلى

场

T

ارسلت اللين والقيت المخاطرفي قلب الرجل،

## تفهيم في الخطب

خطيهدا)

بسمرالله الرحن الرجيم

الجراثك الذى تقدس عن مشاركة المخلوقاين فهامر الاوهام وون الرضابة مزحقيقة ساقطته + وتعالى عن مشاهدة المعتاجين فايرى الافهام عند تناول ذاته غالطة وتلطف عن مناسبة العالمين فعقرل العالمين في بيل عظمته خابطة + وتعاظم عن مشاكلة المتعيزين فدرارك العارفيين من اكنتاء كنهه قانطة والابصفه الواصفون والتبلغه الظنون ولاتدركه العيون ولاتضبطه ضابطة ودترامورملكه من غيروز يروكامشبروكا ظهير وكانصير ولأواسطة وعمن وهته وتمت رأفته وخرجت من التصاء كلماته فكلت كللاغنية ولاغطة + واشهدان الآالة الاالله وحلالشيك لهشهادة لجيع شورالسعاد رابطة معاستغفهمن ذنوب المجهالسان لايغ اوقلب طأع اوببجانية ولاقطة مو اشهدان سيدنا عدناعبك درسوله الذى بعثه ليجاهد الذين اعالهم في التخرة حابطة ويعلم الناس الكتب والحكمة ويزكيهم ويصلومنهم كل نفس للصالح بالسئ خالطة ففعل ما امربه وصداع بالحق حتى ظهرام الله بعزكل راضية وذلكل اخطة عصلاالله علبه وعلاله واصحابه بعددكل نفس صبيئة ادشابة ادشامطة ديا ابن كدمرا لامرتنعب في دنباك ونعنا امهولاك هل صعدت بي للقتادخارطة +حتام تِنْتَكُس على اعقابك ونن نس بيضر الزابك وتتبع اهواءك القاسطة دنواجه المسكين بالوجه العبوس والقلب النفوى و الابيرى القاحطة وونعاشر النوان والجبران بالتفلاق الشكسة العسرة الشاحطة البرهك ان تستفيد الخيل الصاهلة الشاحطة والإبل الطائطة و اعظم خيالك ان يقال الك عافطة ولانافطة بولاتها لي من حقوق العباد ماكنت مغيبعه دغامطة بوريقال الك عافظة ولانافطة بولاتها لي من القرامطة بورين نفسك كل يوم كأنك خلقت البقابكما نينت العروس الما شطة باذا برألك مر ردهوى احببت ال تكون وارده ووارطة بوان حقيت الى مقامات القرب بقبت نفسك كسلانة غير ناشطة بنفس ضيعت ارتاجها متى تكون لمحاسن الإخلاق حائطة باليس ان الجباث مظلمة على وذه منتنة ضيقة منا بتكون لمحاسن الإخلاق حائطة باليس ان الجباث مظلمة على وذه منتنة ضيقة منا بالا تناكر يوم يقوم الناس لرب العالم بن لا تخفى منهم وماع الاولاحا يطة بالا تقبل على منافع منافع والا المواعم والا الكوم عمول الكوم عمول الكوم عمول الكوم عمول الكوم والك ومائلة ومائطة بالا يقاد في المنافع ويخفل الكافة ومائطة بالمنافع في المنافع ويخفل المنافع في ويخفل المنافع المنافعة المنافع في المنا

(M)8245

أمابعن فانى ارصيكم بتقوى الله واحذركم يوما عبوسا قمطريرا ويوم تبلىكل

نفس كالتقبل منهاشفاعة ولايؤخل منهاعل لوكانجل نصيرا بيومثنى يندم الانسان وكاينفعه المتدم ويطلب العود الى الدنيأ وهيهات ان يعود وعنج الدكتاب يلقاه منشورا،

يابن احمون اصبح على النها عنينا الميزودهن الله الديدرا وفي النها الأكراد في الرقيزة التجهد المحمون المجهد المياب الممتزيق بالمرزق فان الرزق مقسول التخرج التجهد المحمور المحتوم وقل فازمن المؤلم من الظلم نقيرا بها ابن احم خرج مروالاستقصاء شوم والاجل محتوم وقل فازمن المؤلم من الظلم نقيرا بها ابن احم خيرا لخالات من الله وخيرالزاد التقوى وخير ما الحمول وكان ربك قديرا وخيرالكلام كلام الله واحسن الهدى هدى عمل المنظمة وشي الامول عدر أثارا لا المائة له وكادين لمن لاعهد له وكنف بربك بن فوب عباط خبرالهما المواجدة المواجدة عبدالله ولا من المواجدة عبدالله ولا من المواجدة وهوم ومن الراد الحراج عيوبنا واستزع وراتنا وآمن روعاتنا وكن المعيما وهوم ومزور والتا والمن روعاتنا وكن سعيه موهد كورا و اللهم اغفر فوبنا والحجد عيوبنا واستزع وراتنا وآمن روعاتنا وكن المعينا وظهيرا واقص حاجاتنا واشف عاهاتنا والتديوننا وكفي بك عيوبنا وكلي بك عيربا ويعربا والمعيما ويعربا عليما خبيرا المعمودة عيربا والمعينا وظهيرا واقت حاجاتنا واشف عاهاتنا والتديوننا وكفي بك عيربا ويعربا والمعيما ويعربا عليما خبيرا المعمودة والمعينا والشف عاهاتنا والتديوننا والمعينا وغهيرا واقت حاجاتنا والشف عاهاتنا والتديوننا والمعينا وكفي بك عيربا ويكان بك عيربا ويكان المعينا وظهيرا واقت حاجاتنا واشف عاهاتنا والتوني وينا والموراء وينا والموراء والموراء والمعينا والموراء والمعينا والمعينا وظهيرا واقت حاجاتنا واشفت عاهاتنا والتوراتنا والموراء والمعينا وظهيرا واقت حاجاتنا والشفت عاهاتنا والمعربات والم

خطبی (۳)

الحدالله المتفرج الله وكبريائه بالمعدود على الديد ونعائه بالراد المحكمة وضائه ولامانع بحودة وعطائه بالاثرك العيون ولا تبلغه الظنون و ولا يصفه الواصفون ولا يغير المنون مفق اللروب المطلع الايغيرة المنون مفق اللروب المطلع على خفيات السرائر والفالم ومكنونات الضمائر وبيرة المعمو الدوائر وبين اصابعه القلوب والخواطر ويجيب المضطر ويكتف الضروي الظاهر والسرو ويحصى على عبادة الاثم والبرون الطاهر والسروي ويصى على عبادة الاثم والبرون الطاهر والمرابع المناهر والمرابع المناهر والبرون المائع الله وسوله فعن وسوله فعن وسلام والمرابع المناهر والمناهر والمرابع المناهر والمرابع والمرابع المناهر والمرابع والمرابع والمرابع والمناهر والمرابع والمرابع

در قبه الحظيم + ومن يعصه عافق اغرى وهوى + وسيصل النار الكبرى ثمر لهموت فيهاويعين واشهدان لا الله الاالله الحلي الكبير و وافقها ان سيدنا هو اعبرت و والمال الله الاالله الحلي الكبير و وافقها ان سيدنا هو اعبرت و والمعابد المقادمة كانتف الغرة في يوم عسار غيريس يربعيل الله عليه وعل اله واصعاب و بارك وسلم عدا الهجميد الاالعليم القلير و

أتمابعل فانى اوصيكم بالتقوى وعائبة الهوى دواذكركم هادم اللات الموسوالبلئ اعجمت لمن ايقن بالموت كيف يفرح وعجبت لمن ايقن بالحساب كيف عنه وعجبت لمن إيقن بالصبركيف يضحك دوعجبت لمن ايقن بالتخزة ونعيم أكيف يستريح عنها بوعجبت لمن ايقن بالساوروالهاكيف يطنن بهاء وعجبت لمن هوعالم بإلسان جاصل بالقلب وو لمن هرمتطهم بالماءغيرطاهم يالقلب دولمن بيثنغل بعيوب الناس غيرمشتغل بعيوب نفسهد ولدن يعلم إن الله مطلع عليه كيف يعصيه دولدن يعلم إنه يموت ويعاسب وطأ كيف يستأنس بغيرالله + رقال رسول الله الشيئة الكيس من دان نفسه وعل لمابعلا الموت والعكجزمن اتبع نفسه حواها وتمنى على الله + وقال ان الله تعالى يعول يا ابن آدعرتفريخ لعباحنى املأصل رك غنى واسلفقك دوالاتفعل ملأت يديك شغلالهاسل فقركء وقالمن كانت الكفرة همه جعل الله غنائه في القلب وجمع عليه شملة واتته الدنيا وهيراغة + ومن كانت الدنياهه +جعل الله فقر بين عينيه وفرق عليه شفله ولمريآته من الدنيا الأماق راله +اعوذ بالله عن الشيطن الجيم إغامثل الحيرة الدنباكاء انزلناه من السماء فلختلط به نبات الرض اللهم إنانساً لك من المخير كلة عاجله وآجلة ماعلنامن وفالموتعلم واعرذبك من الشركله عليه لحاله ماعلنامنة فالم نعلم واللهم اناشاك من خيرما اسألك به عبد لك ونبيك و ونعوذ بك من شماعاذمن عبد لك ونبيك والهما وانسألك

3

ابحنة وما قرب اليهامن قول ادعل ونعوذ بك من النارد ما قرب اليهامن قول ادعل اللهماريس الماريس اليهامن قول ادعل وعلى ونعوذ بك من النارد ما المارد مرادر المراحمين،

(خطياتعيل الفطي)

الله البراشة البرلا الله الله والله الكبرانته البرويته الحن الحدالله المنعم المحسن الديان+ذى الفضل والجودوالاحسان +ذى الكرمروالمخفرة والامتنان مالله الله الله اكبرلااكة الاالله والله اكبرالله اكبرونته الحد والمحالن القالذى اعزنا بشهر ومشازستهم انزل فيد الرجمة والغفران + شهرفيه ليلة هيخيرمن الفشهر فيهاكان نزول القرآن الله اكبراتك اكبرك آلة الانته والله اكبرالله اكبرونته المحل المحد لتله الذى وفقنافيه لقراق النوا ديستم لينا اداء الصيام والقياه رجس الأمكان وسهل لنا النزاد يجوالتسابع فيالهمن امتنان + الله البرالله البرك اله الاالله والله البرالله البروله الحراطه الحالله الزي وعل الصاغين بأبامن ابواب الجنة يسمى بأب الريان مواعد لهموالم يخطه للحالب بشمو النعيم والالوان + وجعل خلوف فم الصائمين اطيب عندملا تكته من السله والزعفوان التهاكبرالتهاكبرلاآلة الاالله والله اكبرالله اكبرونته الحال والمالني جعل صيام رممنان كفارة للسيئآت وعتقامن النيران واكرم إنصائمين بفهتين فرحة عت الافطار وفرحة عنللفاءالرجن + وفال الصورلي وانا اجزى به فبالهمن علوالمكان + الله اكبرالله اكرلالله الاالله والله الكبرالله اكبرونك الحدائة وهوالمحمود في كل مكان+ونشكرة وهوالمشكوريكل لسان ونستعييده فى كلما يهنامن اعلماش وام الاديان +ونستغفره من كلما فرطمنامن الخطايا والعصبيان + الله الله البراثله البرلااله الاالله والله الكبرالله البروشه الحلء واشهدان لا آله الاالله شهادة بنال بها الشاهد

ايهاالناس انقواالله فأن التقوى اساس الحسنات وخلاصة الاعمال واعدوا اللهفان العيادة دافعة للسيئات وناهيةعن الفساد والضلال اهلع فتوضائل شهالصيام وهلادكيتم لماذاكتب عليكم الصيام في هذه الايام ودهل دريبتمرات الشهرضيف فعاذاصنعتمرلهمن الاكرامر وصل فطنتم انه ولي راصنياعنكم إرساخطأ ليتكوكوالى العزيز العلاه وياليت شعرى كيف بحلفسه صائمامن يغتاب طولنهاري ويأكل لحوم الاخوان + امركيف يظن نفسه معتكفامن كان قلبه في مكان وجمه في مكأن+امكيف تقبل صلوة من هومن سكارى العفلات + غرين في رجز الشهرات امكيف يكتب قيامون اسهرجننه وقلبه فى سنة الحظيئات ديا اسفاه على ضيف المجعل الهمن الأكرام نزلاء ويالهفاه عيامن موسم خيرلم نكتسب فيه ذعجاولا املاء ويانالتا عليع فرات لمنغترن منهما يسكن عطشاء وياحسرتاه علرفني شفين ودعناه ومشى الوداع الوداع ياشهمهم رة القلوب + الفراق الفراق ياشهركفارة الننوب +الوداع الودا ياشهلانزاديم والتسابيم الفراق الفراق ماشهم القناديل والمصابيم الوداع الوداع ياشهكفاؤة المعاصى والسيئآت والفواق الفواق يامتهم تضاعف البروالحسنات الوداع الوداع يكنناه دالله ما ين من رب العالمين والمغراق الفراق يا شافته ورين يرى احسن الخالات المحمد المسلمين أن لله عزاد من كل معبب وخلفا من كل ذنت و في الله فتقوا أوابت المحاور والمستخفر الله الدكان نوابا عفارا و ولا تأمير المهاله فانه لمريزل كاميزال مفتر راقها را واعود بالله من الشيطن الحريم، ويشاله المريز الما فانه لمريزل كاميزال مفتر راقها را واعود بالله من الشيطن الحريم، ويشاله المريز الما المن الما المريز الما المريزل كاميزال مفتر والما وانااليه راجعون الوليك عليه وصلوات مزرعه والمن المناه وانااليه راجعون العلم والموات مزرعه والمناه واناله واناله والمناه والمريز الما المناه والما المناه والمناه و المناه والمناه و

## المنافق الرفيتي

الله الدار الله البرالله البرالله المال الله والله البرالله البرورين المحرب بهمان من بران الله وعمهم بالخورة وينول الجنان الله البرالله البرويين الله البرويين المالا الله والله البرالله البرويين المالا الله والله البرالله البرويين المالا الله والله والله البرويين المالا وطهم وعن رجز الاوال والله والله البرالله البرويين عنهم المجمود التفالل وطهم وعن رجز الاوالن الله والله البرالله والله والله البرويين المن المن وعن المنه البرويين عنهم المراك المالا الله والله البرالله والله البرويين المناه البرويين المنه المنه والله والله الله والله البرالله والله البرالله والله والله البرالله والله والله البرالله والله و

بانفضل والاعتنان بوجعل اهراق الده وورانخراه به الاعال فاته قبل الرض يقعمن الله مكان بالله الدرالله الدرالله الدولالله الدرالله وانقاد محكم القران بوجعت الملا تكاة من خيفته وخضع بعلاله التقلان بالله الدرالله الدرالله الدرالله الدرالله والله الدرالله والله والله الدرالله والله الدرالله والله الدرالله الدرالله الدرالله الدرالله الدرالله والله الدرالله والله الدرالله الدراله الدرالله الدراله الدراله الدرالله الدراله الدراله الدرالله الدرالله الدراله الدرالله الدراله الدراله الدرالله الدرالله الدراله الدر

امابعدافانى اوصيكم بتقوى الله واحذاكم معصية الله واخكركم كان فيه انبيكه الله ممن بذل الاموال والانفس في طاعة الله وين ابراهيم صلوات الله عليه كلفه اتاه في منامه آت من رب العلمين و فاع منان يتقرب الى الله بن يج احب عن الاكماقال عن قائل لن تنالوا البرحتى تنفقواهم تحبون و فروى في اهم يوم المتردية تمرع في يوم عرفة ان المراد في والله وانه في ذلك سترهكنون و فعزه على في اهم يوم المتردية تمرع في المراد في والله و في المراد في والله والله والله والمنا المراد في والله وفي ذلك فليتنافس المتنافسون و فروى في المراد المرادة المرادة المنافسون و فروى في المرادة المرادة الله واحسر الته المرادة الله واحسر الته المرادة الله والله والله والله والله والله والمنافس المنتاقين و المرادة المرادة المرادة الله والمنافس المردة الله هو الفي المرادة الله والمنافس المردة الله هو الفي المرادة الله المردة الله هو الفي المرادة المرادة الله والمنافس المردة الله والمنافس المنافس المردة الله والمنافس المنافس المردة الله والمنافس المردة الله والمنافس المردة الله و المردة الله والمنافس المردة الله والمرادة المردة الله والمنافس المردة الله والمنافس المردة الله والمردة الله والمردة المردة الله و المردة المردة الله والمردة الله والمردة الله والمردة المردة الم

علام الغيرب اولاتعتا بردن وادلتك بزلوالفسهم ولله وانتقر بالدرا عقر فيهون واو تلوعم لله وانتوفي كل وادتميمون واولتك فنواع بحظظهم لله وانترفي الخظظ منعمكون ولثك تبروواعن كل مسوى الله وانتمرسلاسل العلائق مقيدون ووضيعة لمون الله إذاابتلى سالمركو وافتحن صدق ماتدعون ووفقتم بين يدبيه حفاة عراة غرادكابراكه تعودون موفرة اساعكم قوله الحسنتم انما خلقناكم عبثا وانكم البنال تزجعون محلاوالله لتن لميزهنارينا لفن الهالكون موان لمريخفلنارينا لفن المخاسرة ن مان المسن الكاهم كالقرالله واحسن الهاي هاي على الفيكة خير الامورعوا زعها وشراله ورعوا ثاتها ولا ايان لن لاامانة له ولادين لن لاعهله وكفي بربك بزنوب عبالله عبرالهدير ا اعوذبا للهمن الشيطن الرجيم فلمااسلما وتله الجبين وناديناه ان ياابراه مخت صدقت الرؤيا انأكذلك غزى الحسنين وانهان هذالهوالملاعالمين ودفليناه يزيم عظيم واعلوا انه يجب علكاح مسلومة يمخني ال يعلى بعلصلون العبل الى تلاثنة ابامر و نجزي فاقا عرد ولدنا ويقوا وبلنذ عزسيعة اغايجنى ابن ولمن المعزوابن للجابين من البقرة فمسة من الابلد وغيرى الجماء لم يخلق لها قرن والمخصى ولانتجزى العيفاء لرشنقي والعرجاء لاتقتم وماذهب الترمن ثلث اذبيها اوعينها ويجب علكل مقيم وصهديه رحراه ماوياه كانتوبية باعت الله كابويلله اكبرونك المحل واستغفل ألهاى ولتعرونسا تزالسلين وأستنقره المامنين الغفوس الرحيمن



... ४४. खेटीडिस्टिक्टिकेट्स

| ميور ا | مطلب                                    | 50       | - # 1      | سوقون | محل <sub>اب</sub>                   | FLAFI        |
|--------|-----------------------------------------|----------|------------|-------|-------------------------------------|--------------|
| 7      |                                         |          | 7          |       |                                     |              |
| ind    | النون بين مكن الكروة و                  |          |            | 149   | يشتد البلاعظ المسلمين بين يزي       | 4.4          |
|        | المردوار ومديل لكفار )                  |          |            |       | الماعة من العل النصل نيز،           |              |
| IN.    | البطة بجليالزون ووايصل العينهاء         | 441      | <b>3</b> - | R     | سبب اختصاص لنطانيين بالشوكة         | 15           |
| IAA    | الوحاقالقصوركون الملائم الجباياء        | 444      |            | w     | بيك اقسام علوم سيانا ومولانا همان   | 4.4          |
|        | الفناءفي الذات والصفات وتسليم           | 444      |            |       | صلى الله عليه وسلمو                 |              |
| 7.73   | التقس الى طاعة الله وحدة ،              |          |            | 161   | كآرجا فحبل علميئتناصة مزالفطاتي     | المبه        |
| 1914   | ذكرهالتخاصة بالمؤلف رقس كا              |          |            |       | والمحسال دويالكال الافيابعينهاء     |              |
|        | أشتباء الووه الحفة والباطلة فيابنها،    |          |            |       | أستلاه عشرا لجوالاستووقول المشهودين | 1 5          |
|        | كُوزَ المست عيطا لحيم ويكا الافترابا،   |          |            | -     | واختلاصلي وعنالاختلاف المقامات      | 1 1          |
| 194    | J                                       |          | ,          | 124   | معنىكون الى بكردعمر اضالان المزوق   |              |
|        | مآ يحد عوالم لك من الوظائف،             |          |            | į     | وحادثه مرافعته مراه مجابالبشارة     | •            |
| "      | الظامرة دغيرها،                         |          |            |       |                                     | [ ' [        |
| 10     |                                         | •        |            | 121   |                                     | 1 E          |
|        | الزلطائف التلاث المختارة عناللمند       | ŧ        |            | 150   |                                     |              |
|        | بيان تباين افردالانساز فيمابيتها،       | •        |            | 120   |                                     | 1 1          |
|        | الكفرادواحكاههم وخواص الفرية            |          |            | 124   | مرجات نفريت السالك الوادمة الجا     | E 3          |
| 194    | ألكرن والبرون المضط المتحقيق وعجازي     | 11       |            | 149   | سبلمعرفة الله تلافة،                | 3 5          |
| 191    | ظهورالهلى دسرى،                         | 11       |            | ير ا  | حال المنف قبل الراحة لماكان في ر    | 711          |
| " )    | وكراله باجلن والعكم تنردد وزاله فأالاكم | 11       |            |       | بطن امه ومنقبة حين دلن              |              |
| "      | القرق بين الفراعنة والدجاجلة،           | 1        |            | 14-   | بيكن اطوارالاتشان مفصلا،            | ۲۱۲          |
| 18.    | السالعبرة بالكالات الشمية               | -        |            | INY   | وقائع المعويع والموت وتأويلهاء      | 110          |
| 199    | لكشت بالرسم مع مبائنة الطبيعة           | <b>a</b> |            | 12    | تربسل البكاء الالتلافة من الموال    | 1 1          |
| •      | ظُهُوَالفَتْ المَنزلية والمنبة وم       | 1        |            | 4     | معنى البياد داشت                    | <b>3</b> [ ] |
| i      | المكاسبية والاقليمية،                   | 1        |            | 10:00 | and the second                      | 1 I          |
| ۲.,    | زاولياء الله تعالم طرقك يقفي فعاسه      | •        |            |       | كوزالصنف أجامط للا الوطنا والمعردت  |              |
|        | المالية المالية                         |          |            |       |                                     |              |

| R.S.       |                                         | 1   | UC    | - da                                                                               |        |
|------------|-----------------------------------------|-----|-------|------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| hall       | وعلله للأأنبع وغرائب القرآن ومعكا.      | 441 | 7.7   | الآخار بأقواعل المحنفية ونشأتي الفرع                                               | **^    |
|            | تفسير عاارسلنامزتيلكمن وولح             | 1   | u     | لتحوال المستكامن المرّعناين،                                                       | -      |
| "          | لا به الااذاتين القي الشيطان في ا       |     | 4.4   | وقائع بعض زلات المسفة،                                                             | #      |
|            | امنية واتسام الوجي،                     |     | 7.0   | وحزة الوجود وتنقيم مزاهب لفلاسفت                                                   | popu.  |
| 414        | متعنى القرب،                            |     | , , , | المنظميين والمشائين والصوفيت                                                       |        |
|            | تحقير سئلذ وحكا الوجود ووحكا الشهور     | 444 | 4.4   | الآيده مالنظر المحقائق الرهررداعًا، و                                              | إسام   |
|            | والتطبيق بينهامن المصنف أ               |     | ۲۰۷   | التونيق بالمسئلة ترا لاتعام مسئلة التاز                                            |        |
|            | آجازة البيعة والزشط والدرك دغيرها       | 270 | u     | قيكمرالليل والرتشتغال بالأكما                                                      | hhh    |
| 224        | من المستق لصاحب لاء                     | : t | "     | نسبة الياددائت والمفناء فيها،                                                      | ۲۳۴    |
| 229        | سَرِوْظهُوالوَارُاكِسِياء والعلياء ٩    | 444 | ۲۰۸   | حقيقة الصبروالشكئ                                                                  | 440    |
| 44-        | وصايا المصنفة لاولاده واحبابه،          | hhr | 4.9   | ألاستغراق في التوحيل                                                               | ywy    |
| 170        | الكبشرات                                | 444 | ۲۱۰   | ألمقامات السبع لسلوك الاولياء،                                                     | بهمومو |
| 401        | الخطب،                                  | 444 | 411   | الوحقة القصورادوال صاحبها،                                                         | hhv    |
| <b>۲4.</b> | بقية فهرس لجزء آلتامن التفهيما الركفية، |     | د رن  | الاببياء والوليا كلم مامورو بالهداية ور                                            | 449    |
| יטע        | جددل المخطأ والصوب الواقع في الجزع      |     | Lit   | الارثاك وكال في المرية ما المرات الما المرات الما الما الما الما الما الما الما ال |        |
| 7)         | الثاني من الكتاب،                       |     | 414   | عنع تمثاللشيطان وتوطيعيقة الرؤراء                                                  | rh.    |

(الواقِع فَى النّافَ مَنَ الكتاب) وقع آغلاظف هذا الجريم معظم الخريف اوتصحيف مطبعي اوخفاء بعض الحروف اوسُ فَوْطَهَا ، { فِحَعَلَىٰ الْهَا هِذَا الْجِلُ وَلَ لِيصِعِ بَالعَلَمُ وَبِلَ الْقَرَاءَةَ }

|                                         | صواب    | خطأ    | سطرا | صفحا | صواب   | llas    | سطر | صفحات |
|-----------------------------------------|---------|--------|------|------|--------|---------|-----|-------|
|                                         | اليه    | البه   | fa   | 9    | الظنون | الضنون  | س   | 9     |
| *************************************** | الانسان | الاسان | 17"  | •    | المنون | المستون | "   | 11    |

| صواب               | لمنا            |              | بغ    |   | صواب            | خطأ         | سطر         | مف        |   |
|--------------------|-----------------|--------------|-------|---|-----------------|-------------|-------------|-----------|---|
| فيصيرون            | فيصيدون         | ţ¥           | سام   |   | مكونعينه        | تكونءينه    | ۲           | <b>51</b> |   |
| واماآنائل          | ولمآتاتك        | 14           | 4     | 1 | برجع            | يرجع        | 4           | "         |   |
| بالنرق             | بالذرف          | 14           | 414   |   | جسور            | جشمر        | <b>/</b> }~ | -         |   |
| مايجزي             | مأشيرى          | 14           | #     |   | فيضها           | فيضنها      | ۷.          | 14        |   |
| عماني              | عربي            | 10           | 4     |   | وتوأمه          | وقوأعه      | ۵           | }p        |   |
| منتأبون            | متنابون         | ٨            | 44    |   | النحوى          | النجوى      | •           | 7         |   |
| اثبته              | اثبيه           | 4            | ۲۸    |   | فأكض            | وأبض        | 14          | "         |   |
| ولنافي النبات      | والثافي الاتبأت | (h           | 49    |   | منقسور          | منقسمر      | 150         | 15        |   |
| نفرل               | فتقول           | 1^           | "     |   | ابريت           | أبدبت       | 9           | 10        |   |
| برقيبته            | برقيبة          | ٠.           | ۲۳    |   | كنند            | كمند        | ۲           | 14        |   |
| ورحدانا            | ووسينا          |              | ۳۳    |   | در              | ادر         | 4           | "         |   |
| الذار              | تلافار          | ۵            | "     |   | انجبال          | الجهال      | 2           | 11        |   |
| صورتية المعلومة    | صررتلعلومة      | 11           | "     |   | تحسيها          | عجسها       | 4           | -         |   |
| بقضياب             | لعضيات          | 9            | 77    | 1 | رم من بل        | وستبد       | 12          | 0         |   |
| خلافا              | خلافا           | -            | 1 2   |   | تخليلى          | خارباى      | 10          | "         |   |
| بوجه               | لوجك            | 19           | 11    |   | تمزجت           | غرجت        | 4           | 14        | - |
| وليالعظ            |                 | 9            | Part. | > | عزم             | غزمم        | 12          | 19        |   |
| ناذاحصلت           | فأداخصلت        | 17           | .   - | 1 | كثرة            | كغيني       | 9           | ۲٠        |   |
| فهالاوحدانيات      | نهرة وحرانيات   | <b>;</b>   ; | 1 /   | , | نقول            | نقور        | 1)          | "         |   |
| د بوفیہ            | سوفية           | Ч            | ۳,    | 4 | ببش برسر الالله | مبشهروكالله | 10          | . Lu      |   |
| والصورت خريوا      | و لاصور خربيا   | ^            | -     |   | ولاجله          |             | 16          | )         |   |
| علائن حيسه         | علائق صبيد      | 9            | 11    | , | ننموديم         | ننموده ام   | -           | ۲۳        | , |
| مرفوعاً<br>مرادياً | مزدع            | 15           | ۳.    | 4 | تيزجانديم       | سيزجهال ديم | - 4         | "         |   |
| صلاايتها           | صاليتها         | 1            | 1     |   | بشوت            | شوت ا       | ^           | . / //    | * |

| وجراجات       | خدطا          | سطر | سفير | 1 | صواب             | خطأ          | سطر | في   |
|---------------|---------------|-----|------|---|------------------|--------------|-----|------|
| فبهاونعمت     | فيهاونعيت     | 10  | ۵۳   |   | شعريا            | شعوريا       | 14  | ۳۸   |
| سخت رنگین     | سخت دوم دنگین | 4   | ar   |   | خمنيا            | ذهنبا        | 10  | *    |
| محسند ا       | محسلاً ا      | ۳   | -    |   | الواقع           | لواقع        | 11  | "    |
| نكونك         | تكونك         | 14  | "    |   | فأنصل العلم      | فانتسل اللعم | 1~  | "    |
| تقهاللعين     | وتقرمللعين    | ^   | 00   |   | سايخ             | مأبخ         | [9  | 11   |
| متاناويد      | عينالذالة     | 1.  | 24   |   | للملائكاة        | यस्त्रीया    | 1-  | ۳9   |
| الطبيحة       | المطبعبة      | 4   | ۵۷   |   | كنايات           | كثابات       | 15  | 4    |
| رنفث          | وننس          | 1.  | 4    |   | ظرفا             | ظريا         | 14  | ~    |
| المسلح        | للصلح         | 44  | ·    |   | المصفأت السلبية  | انصفاتانسفيت | 14  | ۲۰   |
| فيدظلة        | فببظلمة       | ir  | u    |   | علىحلة           | علىحله       | ۲   | 141  |
| لمدرجام       | لبدجام        | 10  | ۵۸   |   | يليق             | بليق         | 12  | 44   |
| دی            | دری           | 19  | u    |   | وكالميثن         | ولاحتن       | ч   | سوبم |
| ببغل          | يبغل          | w   | 4    |   | ذانه             | خانه         | 14  | *    |
| الرجير جزئيات | الرجزئيات     | ŀ   | 09   |   | فأنها            | فنها         | 19  | "    |
| بمدآنر        | سميدآ         | 14  | "    |   | تعرصفائية        | تمصفائيتك    | ۳   | 44   |
| بذاك          | بذلك          | ۷   | 4-   |   | بحيث             | ಇತ್ತಾದ್.     | ۳   | ij.  |
| نقدبهشت       | نفدببهترت     | 14  | 4    |   | للثبي            | المتبي       | ij  | 11   |
| بازقوى قلبيه  | بازقوى        | ۵   | 41   | ٠ | حبالله وينضالفنا | حياللخناس    | ۵   | ~~   |
| قيدعدبد       | قيرجديد       | 11  | "    |   | مؤثرة            | مواثرة       | 4   | 40   |
| غليظ          | غنيط          | 4   | 44   |   | يختص             | يمخنص        | 14  | 49   |
| فابلات        | ग्रीधाः       | 1.  | "    |   | يطلق             | يطاق         | ۵   | စ ·  |
| 450           | متله          | •   | 44   |   | للفهومر          | للفهومر      | ۱۸  | 11   |
| بالنار        | بدلنار        | im  | 44   |   | الملخللها        | الاينخلها    | ۵   | or   |
| فاسوى         | ماسوای        | 4   | 40   |   | نست              | نسبت         | 13" | •    |

-

|    | 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 |            | Ť.,, |      |             |             |      |      |
|----|---------------------------------------|------------|------|------|-------------|-------------|------|------|
|    | صاب                                   | خطأ        | سطر  | i de | ص           | lhà         | ستلر | مغد  |
| 1  | لايرجى برءة                           | لايوحى برء | 4    | ~~   | نلحر        | الالعو      | ۳    | 44   |
|    | ووس                                   | دوست، ۰۰۰  | 17   | 2    | لبس         | ليس         | 14   | 49   |
|    | عقارب                                 | ا قارب     | 144  | "    | رمنها       | وفيها       | 4    | 41   |
|    | تغرض                                  | عرض        | 14   | 241  | يقيم        | مولقي       | 9    | N    |
|    | تخييليه                               | تخليب      | 10   | "    | حنوا        | حلا         | 14   | 4    |
|    | بمه                                   | ومجد ٠     | ^    | 9.   | برسول الله  | رسول الله   | ۲    | ۳    |
|    | الرينية                               | المعنية    | 1^   | "    | وكمذلك حكمت | كانالك مكة  | ۲    | "    |
|    | گردند                                 | كردند      | ۱۲   | 91   | ظهرت في     | ظهرت        | n t  |      |
|    | رارهاند                               | دراره اند  | +    | 94   | يخيطون      | يحبطون      | ١    | 44   |
|    | وبرتبية                               | פאייי      | ۳۱   | "    | ثفراشبت     | نفرانبيت    | 19   | 20   |
| 37 | الناست                                | أنسب       | ها   | 11   | حرت         | احرف        | 140  | 41   |
| 1  | رىيە څر                               | ديرونور    | )    | 91   | تتصوري      | ستصوركا     | 14   | "    |
|    | غرض                                   | عرض        | ۲    | u    | هزان        | سانين       | 14   | 49   |
| ŧ  | فيسهل                                 | فيهل       | ۵    | "    | اغدلات      | اغلاق       | ٨واظ | ^-   |
|    | المحاض                                | المحاطر    | 19   | 4    | دروئش       | בתבעיי י    |      | ^1   |
|    | غيربتي                                | عيرىتى     | 4    | 11   | سنية        | سينہ        |      | ^+   |
|    | ملركنك                                | مدركنك     | ^    | u    | تُقات       | لفات        | "    | "    |
|    | او                                    | أور        | 19   | 98   | المتخيلة    | المتغيل     | 12   | "    |
|    | الطفية                                | لطمية      | ۲    | 90   | المحته      | اليحتك      | 114  | 74   |
|    | نقوش                                  | نفرس       | 10   | "    | المنامومة   | المزموحة    | 19   | "    |
|    | است دیگر                              | ···×·      | 19   | 94   | فىالمهل     | فيالهل      | •    | ٨٣   |
|    | ایں                                   | ين         | "    | "    | العقلالمادى | العقلالعادى | 14   | 1 14 |
|    | بتلك                                  | سنلك       | ,-   | 92   | اموى        | امرس        | 10   | 1    |
|    | ينكسى                                 | ينكس       | 14   | "    | رابعةالنهار | رايعةالنهار | 16   | NC   |

| I  | يعواب ' '        | خطأ         | سطر | المخارا |   | ومواس) الم      | مُعَا     |                |       |
|----|------------------|-------------|-----|---------|---|-----------------|-----------|----------------|-------|
| 4  | استيأس           | استايس      | 1   | 14.     |   | ا بايد          | آيد       | ч              | 41    |
| 1  | زهاء ً           | نهاد        | 10  | IMA     |   | دررویت          | כנל פצי   | ٤              | 4     |
|    | हिंग्री          | اتلافا      | l)  | 140     |   | نسشيند          | نسيند     | 190            | *     |
| I  | لمرتتضيع         | لمرنتضبغ    | 1^  | 144     |   | منحسظامبر       | شظامر     | 14             | 11    |
| 11 | نعو،             | ونعو        | 154 | اها     |   | برخاست          | برخواست   | 14             | 1     |
| 1  | سطلوبه-          | مطلوبة      | 10  | 4       |   | حثيش            | حثبش      | 10             | 1-1   |
| I  | ووافقه           | وراتفك      | 19  | 167     |   | گیر             | هجر       | 1^             | "     |
| I  | فجن "            | فسجن        | )   | 105     |   | منع             | 8         | 1-             | 1.4   |
| I  | لسريعنيهم        | لسريغنيهمر  | 13  | هما     |   | نبيہ            | ثيب       | ij.            | j opw |
|    | فلمنفيصلوا       | فلمرفيضلوا  | 11  | 4       |   | اجتزأ           | اجزأ      | 7              | 1.^   |
| I  | حتبت             |             | ۱۳  | 104     |   | يتضيح           | ينضح      | }-             | ar    |
| II | بحبارك           | • •         | !   | اهد     |   | سكينته          | سكستة     | ٢              | اسماا |
| I  | فيحائط           |             |     | 141     |   | هجل ود          | بجرود     | 14             | "     |
| I  | تفويض كلي ا      | تفويضاكليا، | ۲   | 11      |   | يتأسى           | تأسى      | 14             | "     |
|    | الدهمالالسلام سي |             | 11  | 141     |   | برجح            | يرجع      | ۷              | 144   |
| I  | المعراج          | الحراج      | 14  | 4       | Ì | آثار            | وآثار     | ^              | 11    |
|    | وزان             | כנוט        | ۲   | 144     |   | دلس             | دپس       | 9              | u     |
|    | لك فقامبينا      | لكمييتا     | j-  | "       |   | الابيات         | الانبأت   | L <sub>v</sub> | ۱۲۳   |
|    | افضى             | اقضى        | je  | 149     |   | بجرارة          | بحرارة    | 10             | 177   |
|    | وربعا            | وريجا       | 4   | 121     |   | گزشت            | كذشت      | l              | 170   |
|    | פכב־בישט         | ودقددهن     | ^   | "       |   | تحظلت           | تحلت      | 4              | 171   |
|    | استلتك           | ستكك        | 10  | 15      |   | ソ               | וע        |                | 144   |
|    | صونا             | صرتا        |     | ۱۲۳     |   | علىملته         | على ملة   | אופא           | 149   |
|    | الموراوثارة      | <b>ב</b> של | ٨٦  | 127     |   | ولاتكين في صلاك | ولاکین فی | 11"            | الد   |

|              |              | 1         |            |                |           |                       |          |     |
|--------------|--------------|-----------|------------|----------------|-----------|-----------------------|----------|-----|
| صواب         | خطا          | سطر       | مفد        | 20.00          | صواب .    | خطأ                   | سطر      | سين |
| مطلوب        | طلوب         | m         | 19~        |                | દિષ્ટા    | GB1                   | 10       | 167 |
| بالغلدة      | بالعنده      | ۵         | 2          |                | سلكك      | طآلس                  | 4        | iza |
| اليهمر       | اليه         | ۲         | 190        |                |           | عا                    | <b> </b> | 144 |
| الحيل ء      | البحيل       | 19        | 199        |                | ليعاب     | بحين                  | 8        | 144 |
| سكيتالابيبأب | سكبت لابرسيب | ۷         | ۲          |                | وعفائر    | عثائر                 | 14       | "   |
| نوقعوا       | غوقعه        | ^         | ۲-1        |                | فتعبلي    | فيقبلي                | ۲        | 140 |
| طقفااسم      | شرالحان      | 1.3       | ۲.۲        |                | بعدب      | بحسب                  | 9        | "   |
| طهور         | ظهور         | 9         | 4-4        |                | لنبينا    | لنينها                | ۷        | 129 |
| آتند         | ثاآنند       | ì         | hila       |                | تفصيل     | تفصيس                 | 9        | 10. |
| نگاه         | انگاه        | س         | "          |                | اللتان    | المذيين               | 19       | 4   |
| بسرايند      | نبرآيند      | 9         | 11         |                | لاتنفكات  | لاينفكاك              | ŧ        | ini |
| آمد          | اند          | ۱۲۲       | "          |                | لحضور     | هضوں                  | ۳        | 174 |
| بردا         | پرد          | ~         | r.a        |                | بسيط      | سيط                   | 14       | "   |
| تقيدات       | تقليات       | 9         | 4          |                | سلوک      | سكوك                  | ۲        | 100 |
| مزاحم        | مزابم        | 11        | "          |                | آورڊ      | آرد                   | h        | 11  |
| تنقيح        | نتفيح        | 14        | 11         | l              | پس        | الپس                  | 1.       | Iny |
| صوراند       | صوائد        | <b> -</b> | <b>4.4</b> |                | ازیںجہت   | ارينجية               | 11       | "   |
| ميراث        | ميرات        | L~        | ٦٠٤        |                | كنبدي     | گنبذی                 | 4        | 119 |
| اكهيت        | اآبيه        | 14        | "          |                | بإدرااندر | بإدراندر              | 4        | -   |
| صتيارد شكار  | صبادوشكار    | ^         | M-V        |                | بخداون    | ويججبلاون             | 15       | 4   |
| اگرنمی دمسد  | كيرسد        | 11        | 4          |                | المجمت    | االجحت                | ۳        | 191 |
| ببنك وجنأنك  | طثانتيطاني   | 14        | 4          |                | اقترابات  | اقترايات              | ^        | 192 |
| تشفى         | تشقى         | ٤         | ۲.9        |                | باودارند  | ہ <b>اد</b> دارم<br>م | 4        | 191 |
| عود          | عوه          | 17        | "          | value (market) | از        | آن                    | 16       | 4   |

| - Administration   | <b>*</b> a   | _        | 1          | 14                    |                       | <b>18</b> | <b>医</b> 10 m |
|--------------------|--------------|----------|------------|-----------------------|-----------------------|-----------|---------------|
| ا صواب             | (des         | سطر      | صفي        | صواب                  | المنا                 |           |               |
| <b>5</b> 6         | క్కర్        | ٨        | الهام      | دارد                  | داد                   | 150       | 416           |
| الماحظات           | ملاخطاب      | 1.       | *          | عطار                  | عطاد                  | ۲         | <b>711</b>    |
| خاصيتي             | خاصتي        | *        | "          | گازران                | گاوزان                | 12        | 14            |
| واذكار             | راذكار       | س        | HAA        | سيرا                  | سبيراا                | سو إ      | 4             |
| المتناج            | منتاح        | 4        | 11-        | فسمت                  | قمت                   | 1         | 417           |
| وبدال              | ويدان        | 4        | 4          | ضجورا                 | صمخدا                 | 14        | ×             |
| ملکیتہ             | ملكيد        | ١٨       | 4          | <b>مل تعلم</b>        | هلنعلمر               | 10        | "             |
| 9                  | <b>)</b>     | 1        | سومهما     | الشبع                 | المنتصح               | ۳         | 414           |
| ردسانند            | رسائد        | 4        | *          | عاجة                  | عَاجِة                | ٤         | *             |
| التهدى             | التهلى       | ۲        | hun        | عقوبته                | عقويد                 | ¥         | 4             |
| الصررة             | للصررة       | ۵        | 444        | الحالات               | بقالات                | ۲         | 416           |
| لواحل              | بواحن        | 3)       | 10.        | الطبيعية              | الطبيعة               | ***       |               |
| خامطاع             | عامطة        |          | 101        | ا والقرع              | اذالفزع               | سو        | "             |
| بدا                | أب           | ٣        | 4          | والتطلع               | والمتطبع              | 4         | "             |
| وارطه              | وارطه        | U        | # 4        | عنيثا                 | فيتة                  | 15~       | 714           |
| ولايمي             | ويجيى        | ł        | 101        | واحل                  | راحن                  | 14        | 414           |
| ماذم               | هادمر        | ۵        | *          | हाधि                  | في الحارج             | ^         | Hym           |
| على                | علىمن        | 10       | 104        | بشطالش                | بشطلا                 |           | 271           |
| واياه              | حزياة        | ۲        | 401        | اتمم                  | اهمر                  | ŀ         | 229           |
| ادلئك              | ادليك        | ۵        | 4          | الشمعة                | الشعة                 | ŀ         | ۲٣.           |
| شعرة               | شجرة         | 19       | 11         | موهوما<br>غلب         | اموهوه                | "         | <b> </b> 44   |
| بالججير            | سيعة<br>بالج | 9        | 101        | غلب                   | بنالغ                 |           | 444           |
| سيحك               | سيعظ         | 17       | <b>769</b> | الرجال                | الرجل                 | 10-       | 770           |
| ولانبي             | ولاي         | <b>H</b> | 241        | انخيش                 | وشيختا                | l         | كبدابير       |
| ترتيب              | ודני<br>מי ו | ^        | "          | دالوصية               | والوصيد               | ~         | بهاما         |
| بالقلم             | بالعلم       | ۱۲       | "          | زمان                  | زبان                  | 14        |               |
| بقطبیاًت<br>مدرکتک | بقضيات       | id       | 444        | اصنا <b>ت</b><br>۲۰۰۶ | اضاف                  | }         | 44            |
| مدرلتك             | مدركنك       | 14       | 4414       | بانواعها              | <u>ગ</u> ુર્દ્દાવડ્ડી | ^         | *             |